studio estilo es



The ART of
LIFESTYLE MAGAZINES







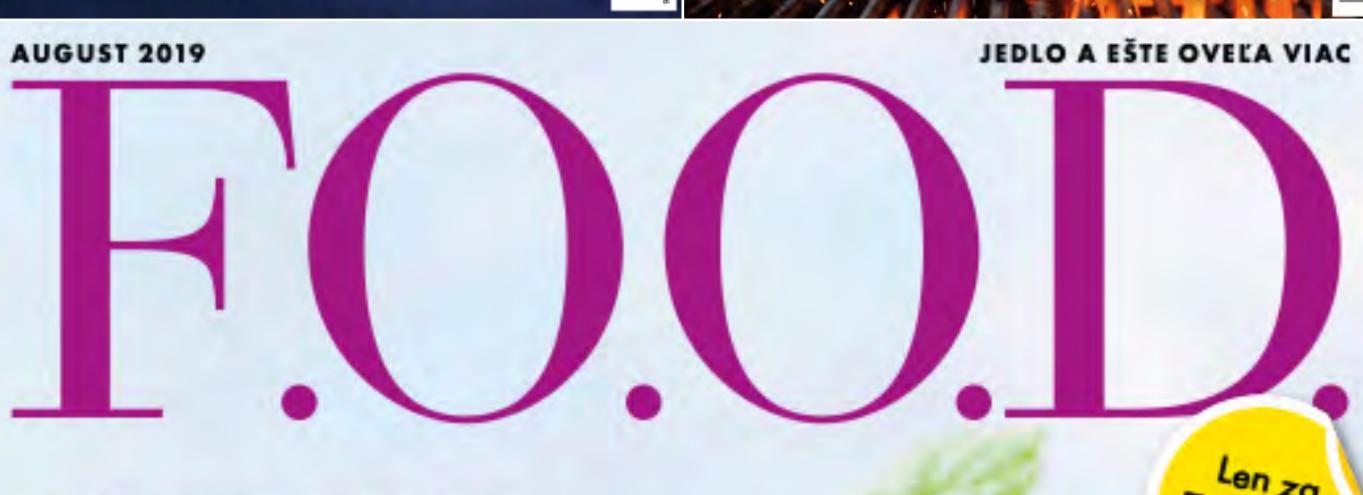














- JEDLÁ NA CESTY
- STREDOMORSKÉ INŠPIRÁCIE
- BYLINKOVÉ OLEJE A MASLÁ
- ZÁHRADNÁ PARTY

DEŇ BEZ MÄSA

- ŠALÁTY PRE KAŽDÉHO
- POLIEVKA JE GRUNT - BAKLAŽÁN 5 × INAK
- + GIN TRADIČNE VERZUS

MODERNE

Neodolatelne DOBRÉ RÍBEZLE



MENOM JAHOD

LOKÁLNE SUROVINI • MARHULE • HRÁŠOK • JEDLÉ KVETY



ŠIŠKY AKO ICH NEPOZNÁTE

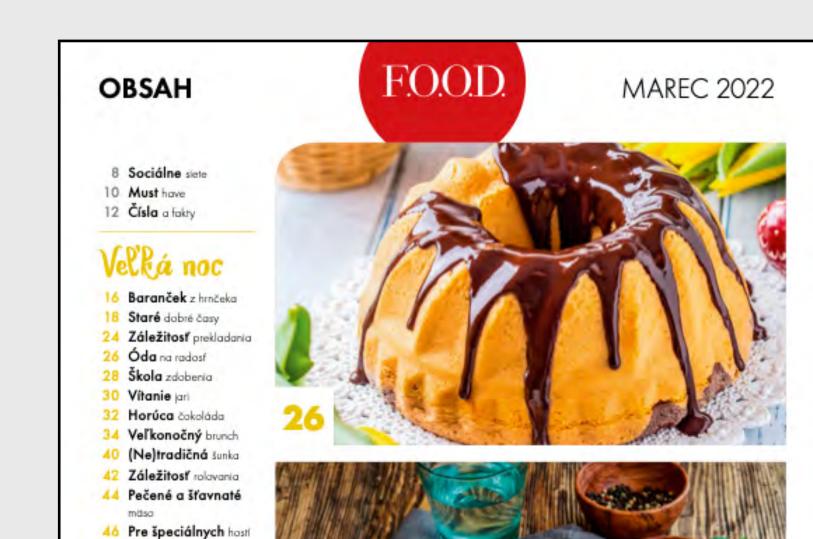












SEZÓNA

DOMA

PRE DETI

84 Pizza zako 86 Zvládnu samy: barančeky

BEDEKER

94 Rozhovor: Julie Caplinavá

Rakúsko

98 Register

DOPRAJTE SI POKOJNÉ VIANOCE

ŽE NAŠA PONUKA VĀS OSIOVĪ

STAČÍ 10 MINÚT

S KNIHOU V RUKE ALEBO Y/BORNÝ

DARČEK PRE VAŠICH BUZKYCH, VERÍME,

96 Európa na tanieri:

52 Zázrak prírody

58 Jarné polievky

64 Dobite baterky

76 Lepšie sa napíř

80 Pasta la vista, bab





VIANOCE PLNÉ LÁSKY!

sú tu znova. Moje najobľúbenejšie sviatky. rodina. Už ako dieťa som sa ich nevedela dočkať. Áno, ako así pre nás všetkých to bolo o darčekoch. Dostanem toho škrečka? Budú tam tie topánky, ktoré som tak veľmi chcela? A vždy boli. Čo tam ale bolo a brala som to ako samozrejmosť, bola láska. Hrejivá, všeobjímajúca a tak strašne vzácna. Stôl plný voňavého jedla, usmiate tváre, červené líčka a nezameniteľ né vône. Nie každý má možnosť byť vo veľkom kruhu rodiny.

NOVEMBER 2022

Čo si ale každý z nás môže dopriať, je dobré jedlo. A možno si trošku zaspomínať. A práve o tom bude naše číslo. Prinášame vám recepty od babičky, pretože častokrát práve ony sú patrónkami tradícii a všetkého toho hrejivého. Samozrejme, nemôžu chýbať ani ryby. Nechutí vám kapor? Sme tu pre vás. Alebo máte chuť na



EDITORIÁL

DÁVAME DO POZORNOSTI:

vianočnú klasiku v pohári? Hádate



a na spätnú väzbu.

Liberty Simon šéfredaktorka









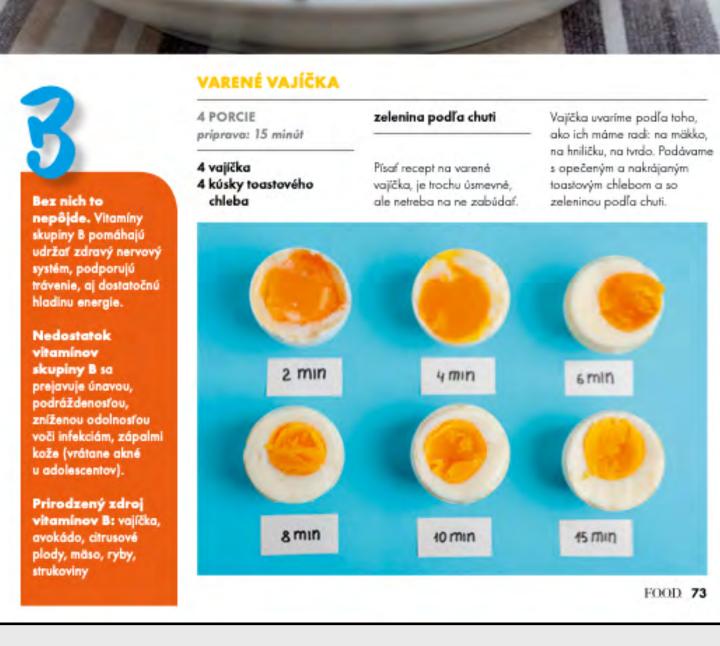


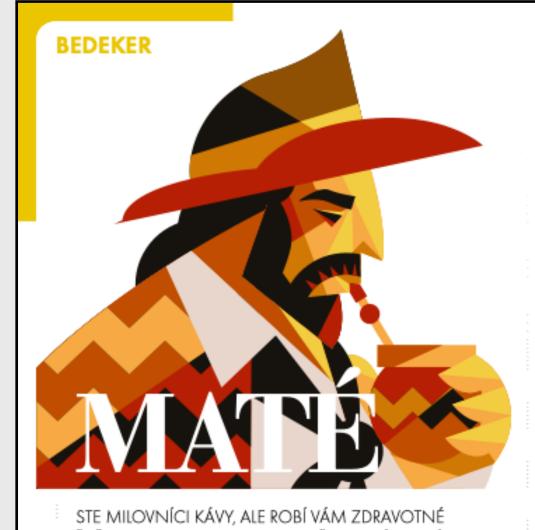




HEVOSUĆAVI HEDITTAV THISTUP







ŤAŽKOSTI? NA DRUHEJ STRANE ČAJ SA VÁM ZDÁ PRÍLIŠ NUDNÝ A MÁLO POVZBUDIVÝ? VYSKÚŠAJTE MATÉ. TENTO NÁPOJ OBSAHUJE VEĽKÉ MNOŽSTVO KOFEÍNU, KTORÝ VÁS POVZBUDÍ, ALE ZÁROVEŇ VÁŠ nervový systém negatívne neovplyvní. Veríme ŽE SI MATÉ ZAMILUJETE ROVNAKO AKO MY.

Text: Liberty Simon



ako káva alebo čaj. Tradične sa tento nápoj podáva v tekvičkách alebo upravenom volskom rohu a pije sa pomocou špeciálnej slamky bombilla, ktorá sa tradične vyrába zo striebra. Ich moderné verzie sú častokrát pripravované z niklu alebo nehrdzavejúcej ocele. Slúžia nielen ako slamky ale aj ako sitko, pretože na jednej strane sa slamka rozširuje a je uzatvorená, takže tekutina sa do nej dostáva iba cez dierky. V oblasti Sýrie a Libanonu, kde sa maté taktiež pije, sa táto slamka volá mussása. Tradičné maté pochádza z Paraguaja, Argentíny, Uruguaja a Brazílie. Táto tradícia je taká rozšírená, že je úplne bežné nosiť náradie na pitie tohto nápoja v špeciálnych taškách, ktoré sa nazývajú matera. Maté sa považuje za nápoj priateľstva, pretože sa tradične pije v kruhu rodiny alebo priateľov a to

Je to o tradícii Maté sa pôvodne konzumovalo

Guaraínami, teda juhoamerickými Indiánmi z oblasti Gran Chaco

a pôvodnými obyvateľ mi Brazílie,

Tupi. Maté sa tradične pripravuje

kvietky a plody, ktoré sú podobné

brusnici. Dorastá do výšky až 15 m

a jej listy sú 7 až 11 cm dlhé a 3 až

5 cm široké. Sušené drvene listy sa

zalievajú horúcou vodou a majú

povzbudzujúce účinky, podobne

nazývanej *yerba mate*. Má malé biele

z listov cezmíny paraguajskej

z jednej tekvičky. Maté obsahuje nesmierne množstvo kofeínu, preto má veľmi povzbudzujúce účinky. Obsahom alkaloidov maté ovplyvňuje tkaniyo svalstva, ale nie nervový systém a tým pádom má upokojujúci účinok na hladké svalové tkanivo. Zároveň však stimuluje svalstvo myokardu (srdca), čím povzbudzuje pracovný výkon. Obsahuje taktiež saponíny, ktoré môžu pôsobiť protizápalovo, rovnako ako vitamín C a E. ■

















eodpustila som si všetky tie pomenova-né roly, ktoré ženám v tejto novej dobe

MÝTUS Č. 1: ŽENY-ŠÉFKY SÚ PRÍLIŠ

EMOČNÉ A REAGUJÚ V MNOHÝCH vznikajú. Pridávam na úvod stručný SITUÁCIÁCH NEPRIMERANE. postreh jednej mojej klientky. "Spýtala som sa To, že ženy majú bohatší hormonálny svet môjho šéfa, či sa aj jeho niekto pýta, či stíha a ovplyvňujú naše sociálne a rodové stereotypy, viesť takmer sto ľudí, variť, učiť sa s deťmi z čoho vznikajú častejšie emočné reakcie u žien, a ešte si aj nájsť čas na šitie růšok? Odpovedal dokázali už vedci v rokoch 1998 - 2001 v prieskumi prekvapene, že nie. Že jeho sa to nikto ne- me na Stanfordskej univerzite. A nezmenilo sa to pýta. Vieš, prečo sa ho to nikto nepýta? Lebo veľmi ani v 21. storočí. Všetky prieskumy okoka a tie rúška šije ona!"

viem. Ale rovnako ako moja klientka poznám si- dajú čísla merať o niečo uchopiteľ nejšie. práca neujde – nemá nohy. Roly nerieším, mám sú řudia v záťaži alebo riešia viac vlastné obavy hlavne tů jednu, moju - som Žena! To je celé. Dovolila som si takmer všetky často diskuto-vané roly ženy pomenovať, lebo minimálne za posledné dva mesiace je veľká väčšina žien - vrá- MAM HLAVNE TÚ tane mňa - týmito témami okolo mnohých rolí

všetci vedia, že ho v jeho home officoch nikto lo emócií majú jedného spoločného menovateľa: nevyrušuje. Podporuje no jeho obetavá manžel- vždy sa im vyčíta objektivita, lebo je to svet príliš rozmanitý a zložitý. Poznám však niekoľ ko štú-Takže takto... ani ja nešijem rúška, lebo to ne- dií venujúcich sa rodovým nerovnostiam a tam sa tuściu: organizovať viac udalostí v jednom čase, Ako to teda s tým mýtom je? To, že na mužoch byť denne v kontakte s viacerými ľuďmi a nie- je emočný svet menej rozpoznateľný, ešte neznalen z tímu, motivovať ostatných v tejto zložitej mená, že ho prežívajú vnútorne menej intenzívdobe... Som tiež zapojená do niektorých non pro- ne. V tejto téme by sme mohli pripísať zásluhy fit aktivít, lebo mi dávajú zmysel, a do toho som obľúbenému spoločenskému stereotypnému ciúplne normálna Žena aj matka, aj manželka, aj tátu "nerev, veď si chlap". Toto spopularizova-jako výrazne riešiť, že niekto v domácnosti robí generačne, prinieslo viac škody ako úžitku aj pre niečoho visc či niekto menej. Robíme, čo kto vidí-mužov na vedúcich pozíciách. Zdá sa, že doba me, že je treba a ako stíhame a rozdeľ ujeme si roly očakáva opak. Súčasná doba vyžaduje lídrov viac podľa toho, ako sa dohodneme. Keď niečo nestíempatických, schopných prejavov porozumenia hame, je to v poriadku. Ako hovorí moja mama, a podpory pozitívnych emócií. Práve vtedy, keď

celkom slušne konfrontovaná. Tým nám vznikla JEDNU, MOJU – SOM renesancia staronových mýtov, ktorým by som sa ŽENA! TO JE CELÉ.

MOJA PSYCHOLÓGIA MÁJ 2020











volám "veľká" Nina.

MOJA PSYCHOLÓGIA MÁJ 2020

Samozrejme, že sa nie vždy k nej dokážem vyštverať. Lebo to znamená pustiť svoje hnevy a pousmist' sa nad sebou a situáciou, ktorú tak nahnevane (alebo sklamane, rozčarovane) riešim. Lebo to znamená pustiť svoje krivdy a uznať, že sa mali udiať, aby ma posunuli. Lebo to znamená nedržať sa svojho ega, ktoré tak veľmi potrebuje mať pravdu a dosiahnuť spravodlivosť za každú cenu.

Lebo to znamená neutápať sa v sebaľútosti, kde je (priznajme si tot) občas veľmi dobre. To štveranie sa vyššie je drina. Som však odhodlaná to robiť znova a znova. Svet z tej výšky totiž naozaj stojí za to. "Veľká" Nina je vnútri pokojná. Možno trošku vzdialená, čo ale neznamená, že je neprežívajúca alebo málo intenzívna. Práve naopak, je schop-

ná precítiť si svoju vnútornú radosť nezávisle od ľudí a okolností. Je hrdá a pokorná zároveň.

HĽADANIE SVOJHO STREDU Takmer všetci sa v živote hýbeme na sínusoide. Voláme to "raz sme hore, raz dolu". Jeden deň sa nám darí všetko, čo chytíme do ruky. Iný máme vo všetkom smolu.

> Tak to často máme aj s našimi emóciami. Smitok a beznádej strieda bezhraničná radosť. Od lásky je len na krok k nenávisti. Z ľahostajnosti vieme ísť tak rýchlo do hnevu. Polarity nám môžu priniesť intenzitu, zároveň však veľa kradnú. Pijú našu energiu. Byť privysoko môže prinášať neschopnosť sa ovládať, nechať sa strhnúť, nezvažovať svoje slo-

Pozícia príliš nízko privoláva našu pasivitu, ťažobu, pocity nízkej sebahodnoty, sebadôvery. Zároveň si od okolia vyžaduje tak často nepomáhajúcu ľútosť. Rola obete je zradnou rolou. Je zdanlivo bezmocná, avšak manipulujúca s mocou, strhávajúca pozornosť a plytvajúca ener-

Chciet' hľadat' stred je vážne rozhodnutie a nie ľahká ani rýchla cesta. Je to ako chodník domov, ktorý je však kľukatý, plný zákrut a odbočení. Ak si túto cestu však pre seba začneme objavovať, k tomu "byť doma" sa už vieme opštovne vracsť. Istejšie a postupne rýchlejšie a vedomejšie.

"PODME BYT VELKÍ!" Moja úvaha zároveň pojednáva aj o tom, že nie sme "produktmi" našej minulosti. Minulost', predkovia a aj náš pôvodný rodinný systém a prežité náročné udalosti/traumy/bolesti nás samozrejme ovplyvňujú. Nemusia nás však nevyhnutne ovládať alebo riadiť. Nemusia byť prí-

MOJA PSYCHOLÓGIA MÁJ 2020







JMENUJE SE UMĚLÁ INTELIGENCE A MÁ PŘEZDÍVKU AI. ŘÍKÁ SE O NÍ, ŽE JÍ PATŘÍ BUDOUCNOST. NENÍ TO PRAVDA. PATŘÍ JI UŽ SOUČASNOST. MODERNÍ CIVILIZACE BEZ NÍ NENÍ MYSLITELNÁ. DÍKY NÍ NÁM TEČE TEPLÁ VODA, FUNGUJE E-MAIL A LÉTAJÍ LETADLA. JE ZA VŠÍM, KDE POUŽÍVÁME VÝPOČETNÍ TECHNIKU. TAKŽE SKORO ZA VŠÍM. JE MOŽNÁ NEJVĚTŠÍ NADĚJÍ LIDSTVA. A TAKY NEJVĚTŠÍ HROZBOU

TEXT HANA DE GOEU POTO BÁRA PRÁŠILOVÁ SHUTTERSTOCK "Nebojím se nadvlády robotů. v lékařské ordinaci, při řízení automo-

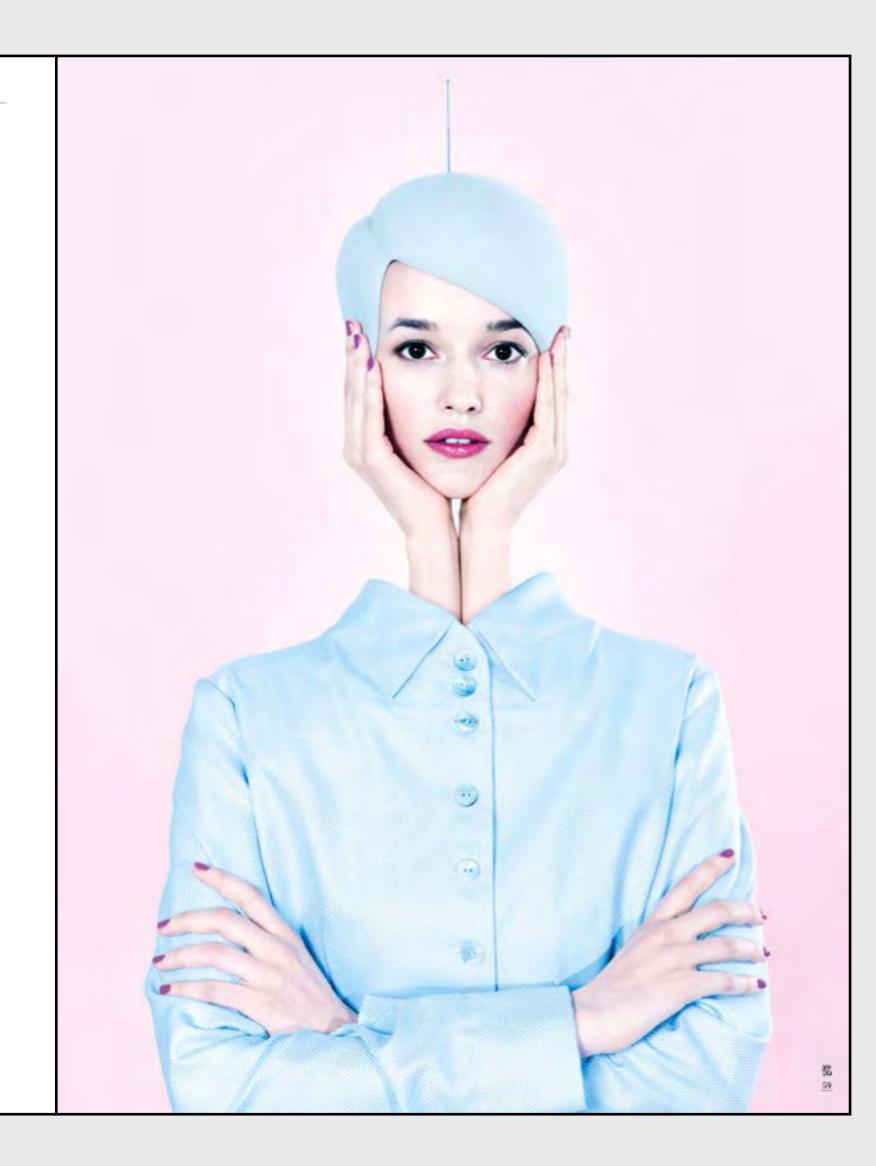
Mnohem větším problémem je naše zá- bilů či překládání textů z cizího jazyvislost na umělé inteligenci,* odpovídá ka... Primitivní formou AI je i obyčejná jeden z největších českých odborníků kalkulačka. Jedna z předních světových na AI, profesor Michal Pěchouček, na odbornic na sociální důsledky AI Nell otázku, která zaměstnává fantazii lid- Watson z americké Singularity Universtva už od dob Julese Verna. Po něko- sity v Sillicon Valley v rozhovoru pro lika měsících studia a rozhovorů s lid- Esenci řekla: "Než nějakou technologii mi, pro které je enigmatický svět umělé začneme běžně používat, je to umělá ininteligence denním chlebem, začínám teligence. Když si ji osvojíme, už na ni chápat, že umělá inteligence není hroz- pohlížíme jako na pouhý nástroj.* Před ba buducnosti. Je to realita dneška. Je dvaceti lety by dnešní smartphony půso-

dost možné, že díky umělé inteligenci bily jako vynález mimozemské civilizaprocházíme revolucí v historii lidstva. ce. Dneska je to "obyčejná věc". Americký matematik Danny Hillis Profesor Pěchouček studoval před o prudkém vývoji umělé inteligence čtvrt stoletím na univerzitě v Edinřekl: "Jsme v bodě analogickém k tomu, burgu, kde sídlí jedna z nejlepších škol kdy se jednobuněčné organismy staly mnohobuněčnými. Jsme améba a zabo-přednášce mi tam řekli, že AI nikdy ha nemůžeme přijít na to, co je sakra ta nebude umět řídit auto a neporazí hrávěc, kterou právě tvoříme."

vnímání a rozhodování. Při diagnostice rychleji, než jsme předpovídali." 🛹

če go," vzpomíná s úsměvem. Dnes na

Ale počkat. Co je to vlastně ta umělá letišti v Paříži jezdí autonomní autobusy inteligence? Pro AI (z anglického ter- bez řidiče a umělá inteligence válcuje mínu artificall inteligence) existuje více nejlepší hráče go, nejsložitější hry, jakou definic, my v tomto textu používáme tu člověk vymyslel. Pěchouček říká: "Stronejširší. AI jsou tedy všechny postupy, je se dokázaly naučit mnohem komplexvědecké a technologické, které dokážou nější věci, než jsme si kdy mysleli, že replikovat, či dokonce překonávat lidi ve budou schopny. A dokázaly to mnohem







Poprvé jsem se s Jakubem Lohniským setkala krátce poté, co otevřel před šesti lety Le Premier v Pánské pasáži. Přestože jde o čistě pánskou záležitost, udělali tenkrát pro mne výjimku a košile na míru v mém šatníku je stále jedním z oblíbených nadčasových kousků a hmatatelným důkazem kvality materiálu i provedení. Dnes šijí průměrně šedesát košil denně, prodávají vlastní ucelenou kolekci konfekce, ke které si můžete přímo na místě pořídit stylové boty Loake, otevřeli čtvrtou kamennou

prodejnu a chystají se dále expandovat. Jakube, jaký je rozdíl mezi Le Premier v začátcích a dnes? Naše denní tržby v začátcích dělaly 5-8 tisíc. Tenkrát konkurence neexistovala nebo byla spíše unavená a my přišli ve správnou chvíli. Tržby se začaly zvyšovat poměrně rychle, i když nebýt Vánoc a dárkových poukazů, asi by nás položilo nedostatečné cash flow. Zpočátku

jsme já i David Šimoník, můj společník, měli každý ještě svou práci. Po necelém roce jsem se ale Le Premier začal věnovat naplno a kromé toho, že jsme se po třech letech přestěhovali do větších prostor v Černé růži, otevřeli jsme obchod také v Centru Chodov, v Hradci Králové a ve Vaňkovce v Brně. Chystáte ještě nějaká další prodejní

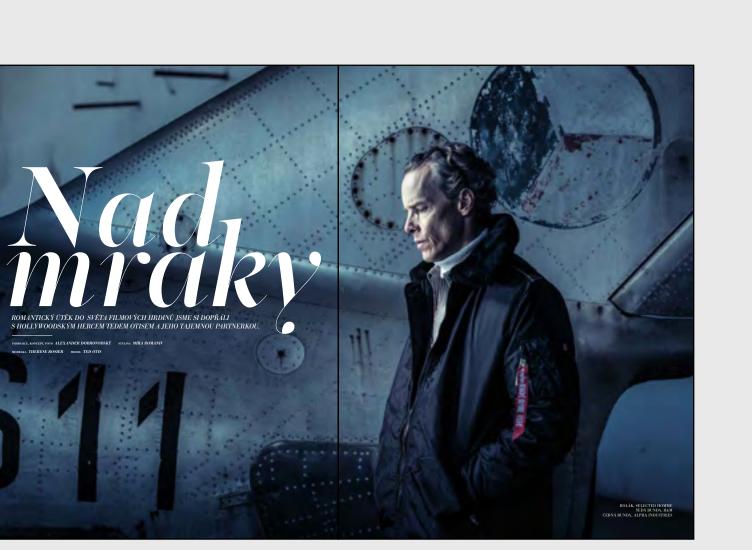
Ano, v listopadu otevíráme obchod v Ostravě a v polovině roku 2018 první obchod v Bratislavě. Také chceme ještě

dva až tři obchody v Praze, přemýšlíme o Novém Smíchově, jednáme s Arkáda-mi a outletem ve Štěrboholích. To jsou z mého pohledu velké změ-ny. Co bylo impulzem k nastartování takového růstu?

Před časem jsme se vydali cestou osobních konzultantů a nějakou dobu nám ten koncept fungoval. Pak jsme ovšem zjistili, že nám tento způsob prodeje 🐣















ikonický model značky, a též zda se jedná o limitovanou edici. Hodinky chci nosit, tudíž musí
3. Značka nebo konkrétní model hodinek, souznít s mým stylem... Nekupuji hodinky "do které toužíte mít šuplíku", pouze z důvodu, že jsou žádané na trhu nebo investičně zajímavé do budoucnosti, to pro mě není hlavní kritérium. 2. Hodinky, které vás v poslední době zaujaly že jsem se některých mohla v rukavicích dotknout, de Cartier. Louis Cartier tehdy vytvořil první vidlům. Spíše bych měla touhu někdy zkusit sama skutečné náramkové hodinky – pravoúhlé, ni- hodinky vytvořit, ale vždy, když vidím mravenčí koli kulaté, aby je odlišil od vzhledu kapesních práci hodinářů, domnívám se, že tak trpělivá bych

a systematicky ji rozvíjí. Existuje několik modelů těchto legendárních hodinek. Charakteristickým historie daného modelu, pokud se jedná o nějaký plikací hodinek Cartier.

Nemám vyloženě touhu nějaký konkrétní model vlastnit. Líbí se mi historické modely, které se zapsaly do dějin nebo s nimi byla spojena významná osobnost, která mě zaujala. Jsem velmi vděčná, Tento rok slaví sto let ikonické hodinky Tank protože manipulace s nimi podléhá přísným prahodinek a signalizoval tak vstup do nového sto- nebyla. Je neuvěřitelné, s jakou přesností a precizletí. Hodinky Tank se staly základním kamenem ností dokážou každý den vytvářet nádherné spotradice, ze které firma Cartier dodnes vychází lečníky na měření času.



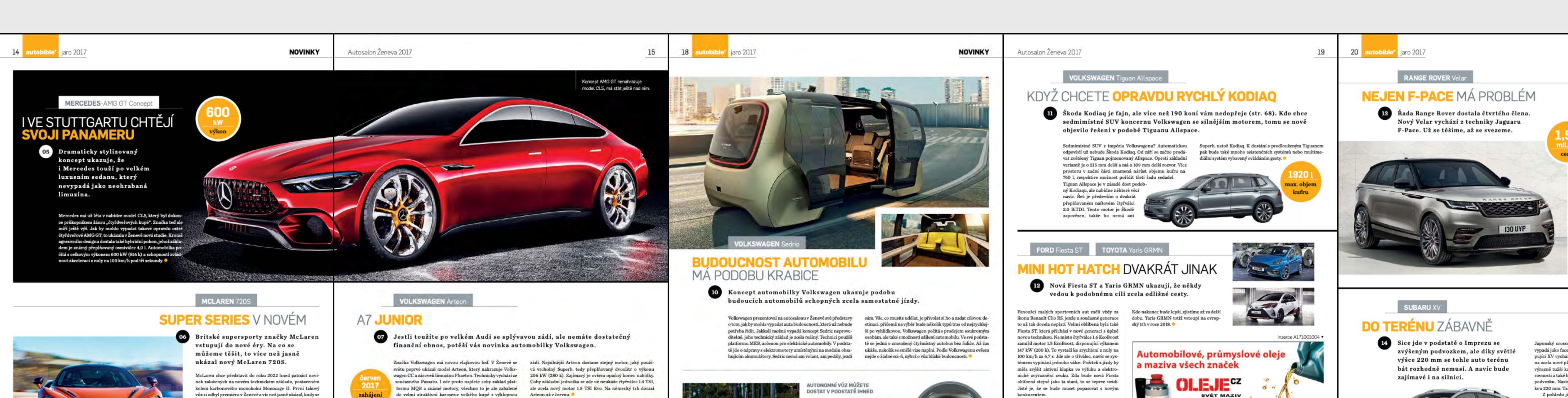












Doba, kdy budou po ulicích jezdit auta bez

řízení na standardizovaných silnicích, kde

se nevyskytují chodci a cyklisté, to je realita

dnešních dnů. V Ženevě se představilo hned

několik automobilů nabízejících pokročilý

volantu, je stále daleko. Naproti tomu autonomní

tempomat, který převezme na dálnici řízení. Tuto

unkci má třeba modernizovaný Nissan Qashqai,

Volvo XC60 nové generace nebo francouzská

novinka DS 7 Crossback.

Do stejného segmentu totiž vstoupí Toyota

s modelem Yaris GRMN. Ten vznikl coby připo-

mínka návratu Toyoty do seriálu WRC. A vypadá

slibně. Žádný tříválec, pod kapotou japonského

hot hatche vrčí čtyřválcová osmnáctistovka pře-

plňovaná kompresorem. Výkon dosahuje hodnoty

154 kW (210 k) a zrychlení na 100 km/h by mělo

být nejlepší v segmentu. Hovoří se o šesti sekun-

dách. Místo elektronických náhražek nabídne os-

trý Yaris klasický samosvorný diferenciál Torsen.

Brno, tel. 543 251 596

Přepracovaný :

kem paliva je o

nic zhubla o 7,8

a 196 Nm. Za pe

a příchod systé

kou Subaru od

se tak budou m

dání jízdních pr

nového XV doč



McLaren v příštích letech vydá. Model 720S využívá čtyřlit-

rový motor s parametry 529 kW (720 k) a 770 Nm. Díky hmot-

nosti 1283 kg pokoří hranici 100 km/h 2,9 sekundy po startu.

Za 7,8 sekundy se rozjede na 200 km/h, 300 km/h pojedete za

21,4 sekundy, a pokud nepovolite, zastaví se tachometr až na

hodnotě 341 km/h. Díky novému karbonovému monokoku se

navíc do auta údajně lépe nastupuje a je z něj lépe vidět. Také

na praktickou stránku věci se myslelo. Dva zavazadelníky dají

dohromady objem 360 litrů. McLaren si bude za novinku

účtovat v přepočtu asi sedm milionů korun.



penězi se dá dělat le-Veterán obvykle nevydělá svému dasco. Pomiňme teď přímajiteli zisk v krátké době, jde o dlouklady, jak je královsky hodobou investici. Na to by měl myrychle utratit. Když se slet ten, kdo touží především po tom, naopak rozhodnete je aby se mu vložené prostředky do veteýhodně uložit, možnosti jsou zhru- ránu vrátily. Nestane se to rychle. A je ba dvě: do banky, anebo je investovat. potřeba samozřejmě zvolit vhodný Komoditní trh však není v posledních investiční záměr. letech zrovna jistý. A tak se lidé, kteří Soudě dle aut, která se draží chtějí své peníze výhodně uložit, po- na věhlasných aukcích, jako je Bonohlížejí po alternativních investicích. hams nebo Sotheby's, nejlépe se dá Umělecká díla, drahé hodinky, šperky, vydělat na autech Ferrari. Tato značale také mince, poštovní známky nebo ka má největší investiční potenciál.

víno. Tyto alternativní investice mají Někdy to vypadá, že skoro až nesmyněco společného - stávají se částečně slně. Klasická Ferrari si totiž s oblitaké koníčkem. Asi těžko byste chtěli bou kupují lidé, kteří vlastní moderní utrácet horentní sumy za něco, co se Ferrari a rádi by si k němu pořídili vám nebude líbit, co vás vlastně nebu- i veterán. A kvůli velké poptávce se de bavit sbírat. A tak se pro dobře za- ceny tolik šroubují. jištěné milovníky aut otevírá extrémně zajímavá možnost, do čeho své peníze ně od toho, kolik kusů určitého mouložit. Do veteránů. Na Západě jsou bohatí lidé zvyklí z masově produkovaných amerických utrácet za historická auta v přepoč- poválečných vozů pravděpodobně netu i miliardy, v Česku jde o poměrně stanou sběratelské kusy, které by svou mladý trend. I když se o něm tak často cenu násobně zvyšovaly. Vozy Ferra-

buje," vysvětluje.

letech bohatě vzkvétá. Historická auta a vznikly v malém počtu. totiž získávají z alternativních investic Typickým příkladem jednonejrychlejí na ceně. Zatímco napří- ho z nejcennějších aut je Ferrari klad hodnota sběratelského nábytku 250 GTO, kterých do světa vyjelo jen obvykle roste jen pomalu, hodnotná 39. Oficiálně nejdražším vydražeauta si v horizontu deseti let zvýší cenu ným kusem bylo 250 GTO Berlinetta mnohdy i pětinásobně. z roku 1962, které se v aukční síni To potvrzuje také dáma, která Bonhams prodalo před třemi lety o trhu s italskými veterány ví v Česku za 38 milionů dolarů. Říká se však, nejvíc. Kateřina Trnková je totiž spe- že mimo aukce se veterány prodávají cialistkou na klasická Ferrari a Mase- i za vícenásobné ceny, nikdo se to však rati ve firmě Scuderia Praha. "U nás oficiálně nedozví. Vedle elegantních žije mnoho lidí, kteří jsou bohatí nebo sportovních modelů z padea zároveň milují auta. Bez vášně pro sátých nebo šedesátých let na ceně automobily by do nich ani investovat získávají i mladší Ferrari, jako je F40 nešlo. Investice do veteránů má totiž nebo F50. Vydražené kusy v loňském svá specifika. Nemůžete se na ně dívat roce byly zhruba třikrát dražší než ječistě vykalkulovaně. O veterán se mujich původní cena. síte starat, musíte mít na něj vhodný Auta jsou tedy zlatým dolem, kteprostor, servisovat ho, platit drahou rý dokáže svému majiteli ohromně

pojistku. Renovace je extrémně ná- vydělat. Bez vášně pro vůní benzinu kladná. Nic z toho drahá váza nepotře- by ale do nich investoři své prostřed-

ky pravděpodobně nevkládali.

REPORT

Subaru Snow Drive 2017

Hodnota veteránu se odvíjí hlav-

delu bylo vyrobeno. Právě proto se



to zde v polární oblasti Finska roste za stromy. A vlastně to není silnice, jen koleje vyjeté ve snéhu jako do roviny rozložená horská dráha v lunaparku. Přestože je teprve něco po poledni, dlouhé stíny kladené do sněhu nízkým polárním sluncem se pomalu slévají do melancholické šedi. Zdá se, že z monochromatické zimy vystupují jen dva vzpurné ostrůvky barevného spektra. Načervenalý odstín mraků na obloze. A sytě modrá rozmazaná

ilnice je uzoučká stěží na jedno auto, pokrytá šmouha, která se řítí tím liduprázdným lesem, rozhazuje okohlubokým sněhem a lemovaná břízkami, či co lo sebe sníh na všechny strany a rozřezává velebné ticho mraxera. Tedy boxeru. Neboli plochého motoru s protiběžnými písty, který buráci pod kapotou Subaru WRX STi.

LÍHEŇ ZÁVODNICKÝCH ES

Za volantem legendy mezi sportovními auty s pohonem všech kol sedí Jani Ylipahkala. Nemluvný Fin je stejně jako samotné WRX STi bývalou hvězdou rallye. Mimoto ale vlastní

několik rekordů v oblasti automobilového kaskadérství a také areál Lapland Driving nedaleko Rovaniemi, kam jsme na po- o svět automobilových závodů, abyste měli povědomí o tom, zvání Subaru vyrazili seznámit se s aktuální modelovou řadou i plány japonské automobilky pro následující roky. Obojí jste si mohli přečíst na našem webu Autobible.cz. Když už jsme tam ale vážili cestu, bylo by škoda nevyužít vzácné příležiligy. Pro našince je ale i tak naprosto strhující sledovat, s jakou tosti k alespoň povrchnímu seznámení s Finskem jako takosamozřejmostí vede modrého vzteklouna táhlými zatáčkami

vým. A nepokusit se osobně pochopit, proč právě tato malá

země na severu dala světu tolik fenomenálních závodníků.

Häkkinen, Latvala, Toivonen, Rosberg, Mäkinen, Grönholm,

Kovalainen. A samozřejmě Räikkönen. Nemusíte se zajímat že nositelé těchto jmen patří k mistrům volantu. Ať už v rallye, na velkých cenách formule 1 nebo třeba v rallyecrossu. Upřímně řečeno, Ylipahkala nepatří do té úplně nejvyšší

improvizované rychlostní zkoušky. Řítíme se tím úzkým prů-

sekem občas i více než stovkou, ale prakticky v permanent-

ním smyku. Příď směřuje pořád dovnitř zatáčky, řidič kouká

REPORT

TEXT: VIKTOR HEREL | FOTO: ARCHIV

Auto nemusí být jen ztrátovým podnikem, dají se

na něm vydělat i miliony. Když správně vyberete.



Nová auta s motorem V12 sto miliony, ale třeba

TIP AUTOBIBLE

Velké motory dnes nejsou příliš v módě, ale pokud máte dost peněz, pořád je z čeho vybírat. A to i tehdy, když zatoužíte po starém dobrém dvanáctiválci. Na trhu aktuálně najdete hned 22 modelů s touto exotickou konstrukcí motoru.

TEXT: LUKÁŠ DITTRICH | FOTO: ARCHIV

enomén zvaný downsizing vypadá velmi lákavě. Na papíře. Menší počet válců i zdvihový objem motoru při zachování nebo dokonce navýšení výkonnostních parametrů sice dokáže snížit udávanou spotřebu v předepsaném měřicím cyklu, ale provozní realita už tak růžová nebývá. Zatímco mnohé značky, a zdaleka nejen ty masové, podlehly downsizingu zcela a někdy až moc ochotně, v nejvyšších patrech trhu takový tlak na stlačování "papírové" spotřeby a emisí nepanuje. Pokud patříte ke šťastlivcům, kteří touží po motoru s aristokratickou koncepcí vidlicového dvanáctiválce (V12), stále je z čeho vybírat.

Na trhu jsme takových aut napočítali hned dvaadvacet. A to jsme zahrnuli jen základní modely, nikoli odvozené varianty s vyšším výkonem či jinou karoserií. Vesměs se jedná o vrchol nabídky té které značky. Aktuální dvanáctiválcové modely můžeme v zásadě rozdělit do tří kategorií: luxusní limuzíny, přemotorované cestovní vozy a supersporty. Do této definice nezapadá pouze jeden Mercedes: třída G v provedení 65, což je mimochodem se zrychlením z nuly na 100 km/h za 5,3 sekundy nejpomalejší dostupný dvanáctiválec. Proč zákazníci kupují původně užitkový off-road s tak extrémní a drahou motorizaci? Protože mohou. Tím "nejobyčejnějším" dvanáctiválcem je luxusní sedan

Audi A8 L W12 6.3 FSI quattro s téměř lidovou cenou od 3,8 milionu korun. Jestli vám A8 nestačí, pak pořizovací cena naskakuje raketovým tempem. Další alternativu představuje dvanáctiválcová třída S (4,4 milionu) nebo BMW M760 Li xDrive za 4,7 milionu. Ještě luxusnější je Mercedes-Maybach, Bentley Flying Spur nebo rovnou nějaký ten Rolls-Royce. Třídu S lze koupit také jako dvanáctiválcové kabrio a kupé, čímž se dostáváme do kategorie přemotorovaných cestovních aut, kde najdeme i modely Bentley. Ty používají dvakrát přeplňovaný šestilitrový dvanáctiválec. Vrcholný model Continental GT Supersports se pyšní parametry 522 kW (710 k) a 1017 Nm. Jde o nejrychlejší čtyřmístné auto vůbec. Koupit si ale můžete také třeba Mercedes-AMG SL 65 za 6,3 milionu. Naproti tomu dvanáctiválcové SUV je zatím na trhu pouze jedno. Opulentní Bentley Bentayga. Nejširší výběr dvanáctiválců má britská značka sportovních vozů Aston Martin. Vantage, DB9 GT, DB11, Rapide

S nebo Vanguish, vše je osazeno vidlicovým dvanáctiválcem. Zájemci o supersportovní vůz uspějí samozřejmě u osvědčených značek Ferrari nebo Lamborghini. A pokud vám ani dvanáct válců nestačí? Můžete se zapsat do pořadníku na Bugatti Chiron. Jeho čtyřmi turbodmychadly přeplňovaný motor má objem osm litrů a válců rovnou šestnáct. Když chcete vyrábět nejrychlejší auto planety, musí downsizing stranou. 🎈

V melancholickém příšeří zasněžené krajiny našinec rychle pochopí, proč se tady leje do brusinkavého džusu tolik vodky.



dopředu tu levým, tu pravým rohem čelního okna a při změ-

nách směru přehazuje auto ze smyku do smyku s větší samo-

zřejmostí, než s jakou někteří naší řidičí zvládají přehodit rych-

lostní stupeň. Přední maska i masivní zadní křídlo se přitom

míhají doslova centimetry od všudypřítomné dřevěné hradby,

jejíž kmeny hrozí proměnit i malou chybu ve velkou katastro-

se vyjádřil v tom smyslu, že auto šetřil. Jeho jízda přesto měla

kombinaci rychlosti a graciéznosti, jaké se my "suchozemci"

Ylipahkala se očividně nesnaží jet příliš na krev. Později

fu. Ta ale nepřichází. Tedy chyba, katastrofa už vůbec ne.

Nevěřte tomu, že v iglú je teplo! My řádně promrzti.

opakovaných koleček na skidpadu s permanentním "kontra", to všechno jde na pneumatikách s hřeby poměrně snadno. V podání nás Středoevropanů je to ale vždycky trochu upachtěné, přiliš snaživé a provázené občasnými chybami. Ty na upravené trati naštěstí nemají vážnější následek než "hodiny" nebo úplně v nejhorším případě zapíchnutí auta

do závěje a potupné čekání na vyproštění. Jenže Jani Ylipah-

kala předvádí za volantem úplně jinou úroveň lehkosti. Čím

to? Délkou praxe, mimo jiné. POZOR, KLOUŽE!

jen tak nepřiblížíme. Dopoledne jsme strávili kroužením na Finsko je nepředstavitelné rozlehlá, a přitom řídce zalidnéupravené trati. Jak ve WRX STi s pohonem všech kol, tak ve sportovním kupé BRZ, u kterého je poháněná pouze zadní náná země. Na území jen o málo menším než Německo (338 prava. Pokud máte nějakou teorii i praxi sportovní jízdy, což vs. 357 tisíc km²) žije pouhých 5,5 milionu lídi. Hustotou my motorističtí novináři většinou máme, po několika minuosídlení 16 obyvatel na kilometr čtvereční se Finsko řadí na tách pilného tréninku dokáže téměř každý vést auto po trati 206. místo žebříčku světových zemí. Vzdálenosti jsou proto nesmírně efektním způsobem. Dlouhé drifty, přehazování velké a obce malé, což úplně nenahrává hromadné dopravě. auta z jednoho směru smyku na opačnou stranu i kroužení Auto je životní nutností. A řízení na povrchu s minimální

za.

volantem

úplně

jinou

uroven

lehkosti.

přilnavostí životní realitou. Tady v Laponsku na severu země trvá zima asi 200 dní! Sněhová pokrývka se objeví okolo poloviny října a nezmizí až do května, kdy u nás už někdy zažíváme letní teploty, a dokonce i na alpských loukách kvetou

V souvislosti s auty to znamená jediné. Prokluz poháněných kol, nedotáčivý smyk, přetáčivý smyk a všechny ty věci, které středoevropský řidič zpravidla poprvé zažije až několik minut před vyplňováním formuláře o nehodě pro pojišťovnu, tady patři k řízení stejně nerozlučně jako tankování. Místní jsou zvyklí citit, že se jim auto pod zadkem hýbe, už od nejútlejšího věku, kdy cestují v dětských sedačkách. A za volant

usedají co nejdříve. Jani Ylipahkala přiznává, že svoje první auto dostal už v osmi letech. To není překlep. Tady za polárním kruhem to prostě tak chodí, a pokud se jezdí někde v lese nebo na vedlejších cestách, policisté přímhouří oko. Nebo obě. Samí nevyrůstali jinak a chápou, že to jinak nejde.

O tom, że tento přístup funguje, nepřímo svědči nixký počet obětí dopravních nehod. Finsko jich má 4,8 na milion obyvatel, což je méně než polovina evropského prů-Jani měru (9,1). Pro srovnání, Česká republika uvádí 6,1 obětí na 00 tisíc obyvatel, shodné jako Itálie. Možná ještě výmluvněj-Ylipahkala ší obrázek poskytuje vyjádření v přepočtu na miliardu vozipředvádí dlokilometrů, protože tato metodika zohledňuje dopravní

> 13,9 mrtvých. Pokud už ve Finsku k téžkým nehodám dochází, často jde o střety se soby a losy. Dopravní značky před nimi varují často, ale my jsme naštěstí na žádného z těchto velkých jelenovitých sudokopytníků nenarazili. Tedy na silnici. Na talíři je to úplně jiný příběh. Ať už jsme jedli v panoramatické restauraci nad Rovaniemi s výhledem na polární záři, ve stylovém (avšak nepříjemně chladném) ledovém iglú nebo v kýčovitém domově Santa Clause, sob polární byl v nějaké formě přítomen

výkon. Zde mají Finové shodou okolností opět 4,8, o desetinu

méně než Německo, zatímco u nás je to značně nelichotivých

Automobilky jezdí za polární kruh testovat nová auta i pořádat akce pro

zákazníky nebo

pro média. Tady

nečekaná obleva

Samá voda.

Ve Finsku je

a 179 584

astravů.

187 888 jeze

nehrozi!

85



Proč Finové

vedle řízení

tolik holdují

mlčenlivosti?

vždy. Někdy jako steak, jindy mletý nebo alespoň jako základ na polévku. Zato zelenina je zde očividně nedostatkovým zbožím. Což je ovšem vzhledem ke klimatickým podmínkám zcela pochopitelné.

LEPŠÍ NEŽ VODKA Raději zpět za volant. Teď už nikoli v uzavřeném ledovém areálu, ale na veřejných komunikacích. Pokrytých sněhem a ledem, jak jinak. Je to jistě povrchní postřeh, ale člověk se neubrání myšlence, že najednou lépe chápe, proč Finové vedle řízení tolik holdují mlčenlivosti. A alkoholu. Osamocené červené domky zasazené do hlubokého sněhu jen

zvýrazňují neměnnou monotónnost rovinaté zalesněné krajiny. A ty extrémně dlouhé stíny, jež slunce natahuje na bílý podklad, působí jako němé vykřičníky upozorňující, že tma

zde přepustí vládu světlu jen neochotně a na krátkou dobu okolo poledne. Můžete si myslet, že přeháním. Ale i na vyhřátém sedadle luxusního kombíku padá na člověka tísnivá mlha té všeobjímající zasmušilosti, která

vystupuje z lesů a proniká až někam hluboko do duše. Bránit se tomu dá různými způsoby. Můžete si dát pořádnou porci mletého jelena a zapít ho kapkou horkého brusinkového džusu v plném hrnku vodky. Nebo si sednout za volant a rozpustit melancholii v hormonech štěstí, které se do krve vyplaví po každém zvlášť povedeném driftu. Jani Ylipahkala má zjevně raději ten druhý způsob Když na konci předváděcí jízdy zaparkuje

své WRX STi rozmáchlým smykem přes ruční brzdu, zdánlivě trvalou masku ledové nezúčastněnosti na jeho tváři na okamžik vystřídá jiný výraz. Rošťácký úsměv.



SUBARU NEJSOU JEN SPORŤÁKY

> Ačkoliv mnozí ze setrvačnosti spojují japonskou značku s ostrými čtyřkolkami jako WRX STi, těžiště jejího výrobního programu ží úplně jinde. A nenarážíme na sportovní kupé BRZ, které má sice oddanou, ale přece jen malou skupinu skalních příznivců. Subaru, to jsou dnes především SUV a crossovery. Firma prodává po celém světě už víc než milion aut ročně a konkrétně v Evropě připadá 81 procent odbytu na modely Forester, Outback a XV. Zákazníci si na nich kromě technicky originálních motorů typu "boxer" a pohonu všech kol cení také robustní konstrukce podvozku, která je předurčuje k provozování v nepříznivých podmínkách Ať už je to extrémní finská zima nebo rozbité české akresky.

světu sedn v ralige, kteh dohromady 14 titulů

REPORT Rozhovor se specialistkou na luxusní veterány Kateřinou Trnkovou MUSIM BORIT PREDSUDKY cuderia Praha neprodává jen nová auta. Spe- nenaplňovalo. Až jsem objevila nabídku, že hledají do Ferrari

> Promiňte, ale nedá mi to. Jak jste se k tomuto zaměstnání dostala? Ráda bych vám vyprávěla příběh o tátovi závodníkovi, který mě k tomu vedl, ale nic z toho se nestalo. Jen jsem už odmala měla vášeň pro auta a ta se stupňovala.

Maserati staršiho roku výroby.

Jaké byly ty stupně? Nejdřív jsem se jako dítě naučila poznávat na silnici všechny značky, místo dětských časopisů jsem si kupovala Auto motor a sport, jezdila na autosalony... Po škole jsem nastoupila do velkého autoservisu, později jsem přešla do Pyramidy Průhonice, kde jsem strávila osm let. Majitelem firmy byl milovník veteránů Jiří Sudík. A tam mě to chytlo, láska ke starým autům. Renovovali jsme veterány nejdřív pro něj, pak pro zákazníky. Sháněla jsem například auta v Americe a pak jsme je dávali dohromady do posledního šroubku. Youngtimery, oldtimery, škodovky, tatry, ameriky, hodně jaguary...

A pak jste šla do Ferrari? Vůbec ne. Měla jsem pak takové období hledání, kdy jsem znat, zda jsou v originálním stavu, ale hlavně se perfektně

site hodně vědět. A tím nemyslím jen schopnost ihned pozkoušela práci úplně mimo automobilový obor, což mě vyznat v investicích do aut, vědět, jak se vyvíjí trh, jak se mění



FERRARI 250 TESTA ROSSA

Cena: 16 390 000 USD (418 mil. Kč)*

V aukcích se 250 Testa Rossa vždy prodá

za horentní částky s cenami pohybujícími

se mezi deseti a dvaceti miliony dolarů.

Rok: 1957

FERRARI 335S Rok: 1957

Cena: 35 711 359 USD (912 mil. Kč)*

na druhou příčku vůbec nejdražších

vydražených Ferrari.

Tento unikát se při loňské dražbě vyšplhal

S čím jste se musela na začátku nejvíc potýkat?

Jak se vám takové lidi daří přesvědčit?

S předsudky. Někteří lidé si zkrátka představují automobilové-

ho experta u Ferrari jako staršího pána s lehce prošedivělými

skráněmi, takže když pak přijde na schůzku ukecaná blondýna

Jsou k tomu nutné dvě podmínky. Zaprvé o těch autech mu-

a začne vykládat, že má ráda auta, vypadá to trochu divně.

cialistka Kateřina Trnková se stará o zákazní- asistentku. Sice mě nelákala pozice asistentky, ale značku Feky, kteří touží postavit si do garáže Ferrari nebo rrari jsem vždycky milovala. Po pohovorech mi řekli, že pro mne mají dvě zprávy, jednu dobrou a jednu špatnou. Špatná byla, že mě na místo asistentky nevezmou. A ta dobrá, že s ohledem na mé pracovní zkušenosti s veterány mi nabízejí hodnota jednotlivých modelů. A zadruhé musíte pro auta hopozici nákupčí klasických Ferrari a Maserati. Prostě jsem dořet, pak to z vás vyzařuje. stala nabídku snů. Co přesně vaše práce obnáší? z lásky, ale spíš z rozumu, že?

Finsko dalo

Mluvíte hodně o investici. Stará Ferrari se asi nekupují Objíždění výstav, sledování aukcí a veteránské scény Je to obrovská investice a lidé mají v současnosti chuť zajímat se o tento typ alternativních investic. Jenže o klasická auta se doma i ve světě, hledání zajímavých nabídek, komunikace s klienty. A také cesty po Evropě za auty, které se rozhodneme musíte starat. Líbí se mi, že navzdory riziku s nimi jejich majitelé i jezdí, mají z nich zkrátka radost. Takže ano, je to sice inves-

Investice do aut

FERRARI 250 GT LWB

Cena: 18 150 000 USD (463 mil. Kč)*

za více než 18 milionů dolarů.

Velmi ceněné je jak 250 GT LWB, tak i SWB.

Verze LWB se v roce 2016 prodala na aukci

tice, ale radostná. Mí klienti neuvažují jen pohledem peněz. A jací jsou tedy čeští klienti, kteří chtějí staré Různí. Někteří mají jasno – přijdou, že nechtějí nic jiného než Maserati 3500 GT. Nebo 288 GTO či 208 GTB. To jsou mimochodem moje srdcovky. Ale pak jsou lidé, kteří třeba úplně nevědí a chtějí, ať jim seženu auto s příběhem. Ke mně

> chtějí šlápnout vedle. A oficiální zastoupení značky jim dává určitou formu jistoty. Jak tedy sháníte konkrétní kus? Je to hodně o kontaktech. Mám obrovskou databázi v zahraničí, vím, co kde kdo má a co je ochoten prodat a za kolik. Takže když pošlu poptávku, vrátí se mi minimálně deset nabídek. Na aukci jsem auto zatím nekoupila, nebylo to nutné. Aukce

se nedostal nikdo, kdo by jen tak mluvil. Jsou to lidé, kteří ne-

ale dávají určitou představu o aktuálních cenách na trhu. Stává se, že se u veteránů uměle vyžene cena nějakého kusu, pak bublina splaskne a auto ztratí hodnotu? Ano, i když ne často. Zhruba přede dvěma lety obrovsky naspíš prodávat a investují do starých válečných letadel. Také rostly ceny Ferrari Testarossa. Zatímco v roce 2000 se dalo jsou tu lidé, kterým se mění preference. Dříve například pořídit za 80 tisíc eur, najednou cena jen málokdy spadla sbírali youngtimery, teď je prodávají a kupují drahé oldtipod hranici 200 tisíc eur. O rok později ale hodnota náhle mery, případně předválečná auta. Investoři se vyvíjejí. Ale spadla.

Čím to bylo? Když obchodníci a majitelé viděli, jak jde cena nahoru, najednou se otevřely sbírky a začala se nabízet auta, o kterých se šlapete na brzdu i plyn najednou. A lidé jsou čím dál větší pomalu ani nevědělo, že je někdo má. Nabídka náhle přesáhla a tlustší, takže se mi stává, že se můj klient do Ferrari ani poptávku, a proto šly ceny dolů.

Jak je to s Testarossou ted? Propad trval zhruba do července loňského roku. Trh se vyselektoval, nekvalitní kusy už pomalu mizejí z nabídky, protože zákazníci je poznají. Cena jde už zase pomaličku nahoru. Neplatí to však plošně u všech modelů. Ty nejdražší a nejexkluzivnější Testarossy si hodnotu naštěstí drží. Dá se nějak ověřit, že konkrétní kus je v naprosto

v aukční síni Bonhams.

* Ceny v Kč jsou v přepočtu přibližně dle aktuálního kurzu.

Cena: 38 115 000 USD (977 mil. Kč)*

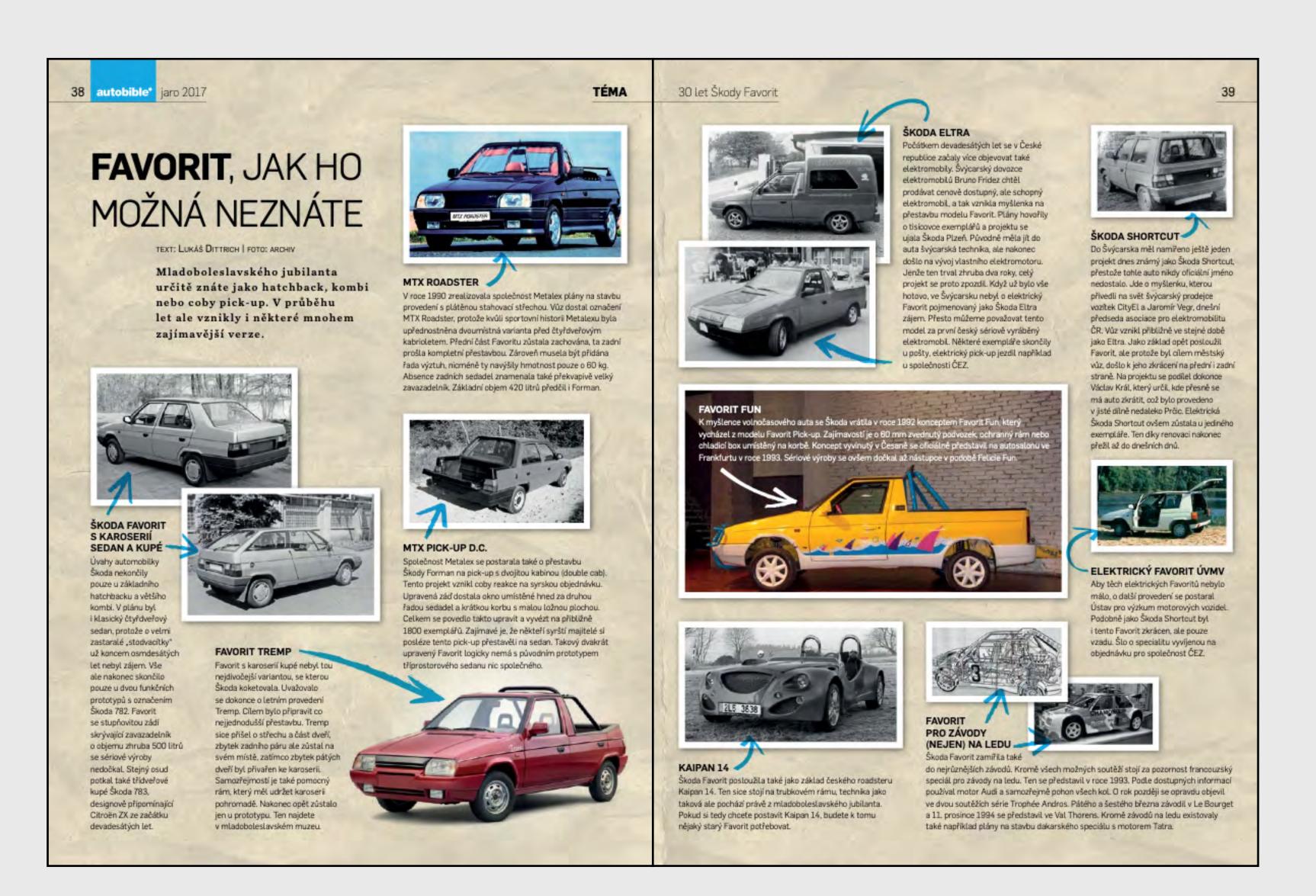
Oficiálně vůbec nejdražší auto, které se kdy v aukcích

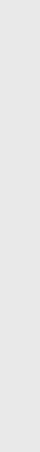
s veterány prodalo. Stalo se tak 14. srpna 2014

originálním a především perfektním stavu? O to se snaží samotné Ferrari. Funguje zde program Ferrari Classiche, díky němuž se autu v případě, že splňuje všechny stanovené požadavky, vystaví certifikát. Ten vyjde zhruba na dva tisíce až pět tisíc eur, ale cenu auta to pak výrazně

Jaké nejdražší auto jste prodala? Před nedávnem jsem prodala 599 GTB Fiorano s manuální převodovkou, jedno z deseti vyrobených vozů pro Evropu a vůbec poslední Ferrari s manuálem. Putovalo do Francie za cenu v přepočtu 11 milionů. Ale měla jsem i nabídku na 250 GTO. Šlo o auto zamčené ve speciálním prostoru ve Švýcarsku. Nabízeli nám, jestli ho nechceme koupit za 67 milionů dolarů. Když jsem poslouchala o jeho historii, seznam významných jezdců, kteří v něm vyhrávali závody, bylo to jako ve snu. Jenže v Česku na něj zatím není klientela.

A jaká je tedy česká klientela? Zvetšuje se. Je tu spousta lidí, kteří mají nádherné haly s ob rovskými sbírkami, o kterých nikdo neví. A všímám si, že ti, kteří se vyznají v alternativních investicích, začínají auta abych nemluvila jen o penězích. Mám třeba i jiný problém. Když mi zavolá klient, že by se rád posadil třeba do Testarossy, hned přemýšlím, jakou má postavu. Italská auta jsou uvnitř titěrná. Mezi pedály je kolikrát tak malý prostor, že





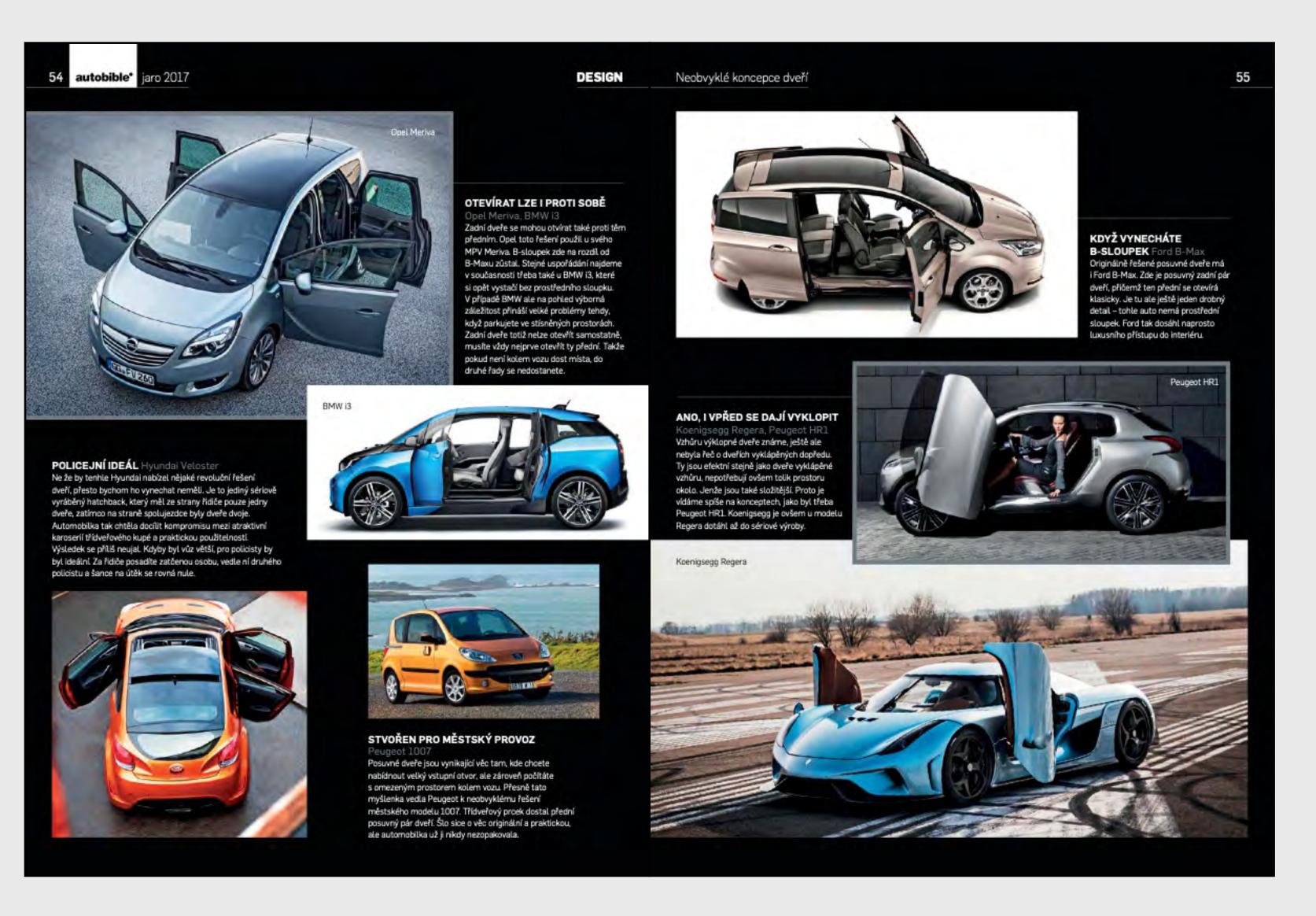


















VENUM PAS VENUM

SEX, DROGY &

CAMPBELL





DIGITÁLKY A AUTÁ

SMRŤ AKO

READY PLAYER ONE

THE PASTELS **FASHION V POHYBE**

BEYONCÉ

MILIARDOVÁ ŽENA

ZLATÉ

LUXUSNE NA CESTY

NA PRIECHODE

S BEATLES

KULT POPKULTÚRY OŽÍVA SO SPIELBERGOM

POSLEDNÝ VTIP

























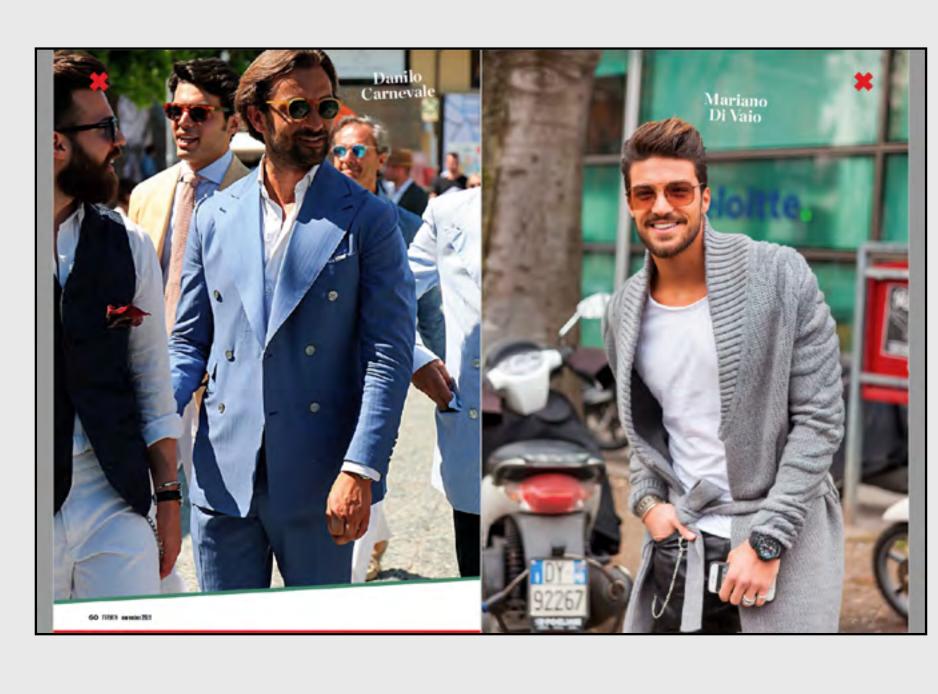
























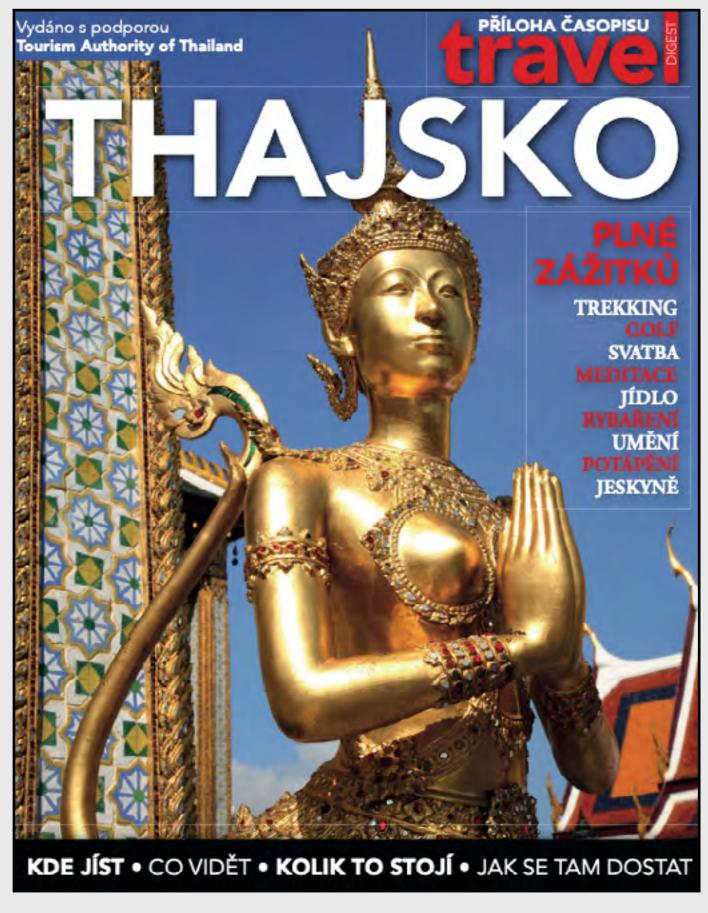














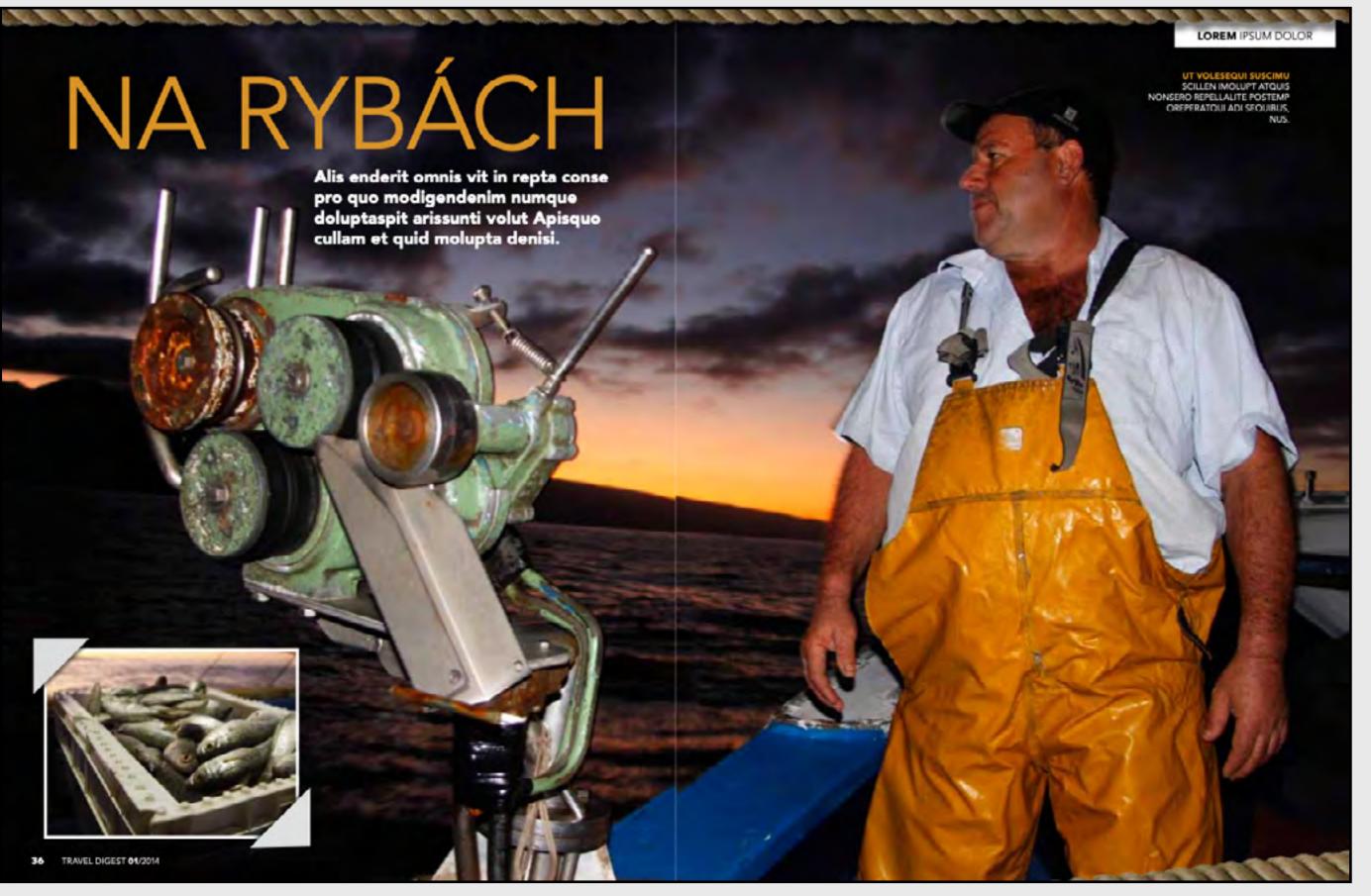






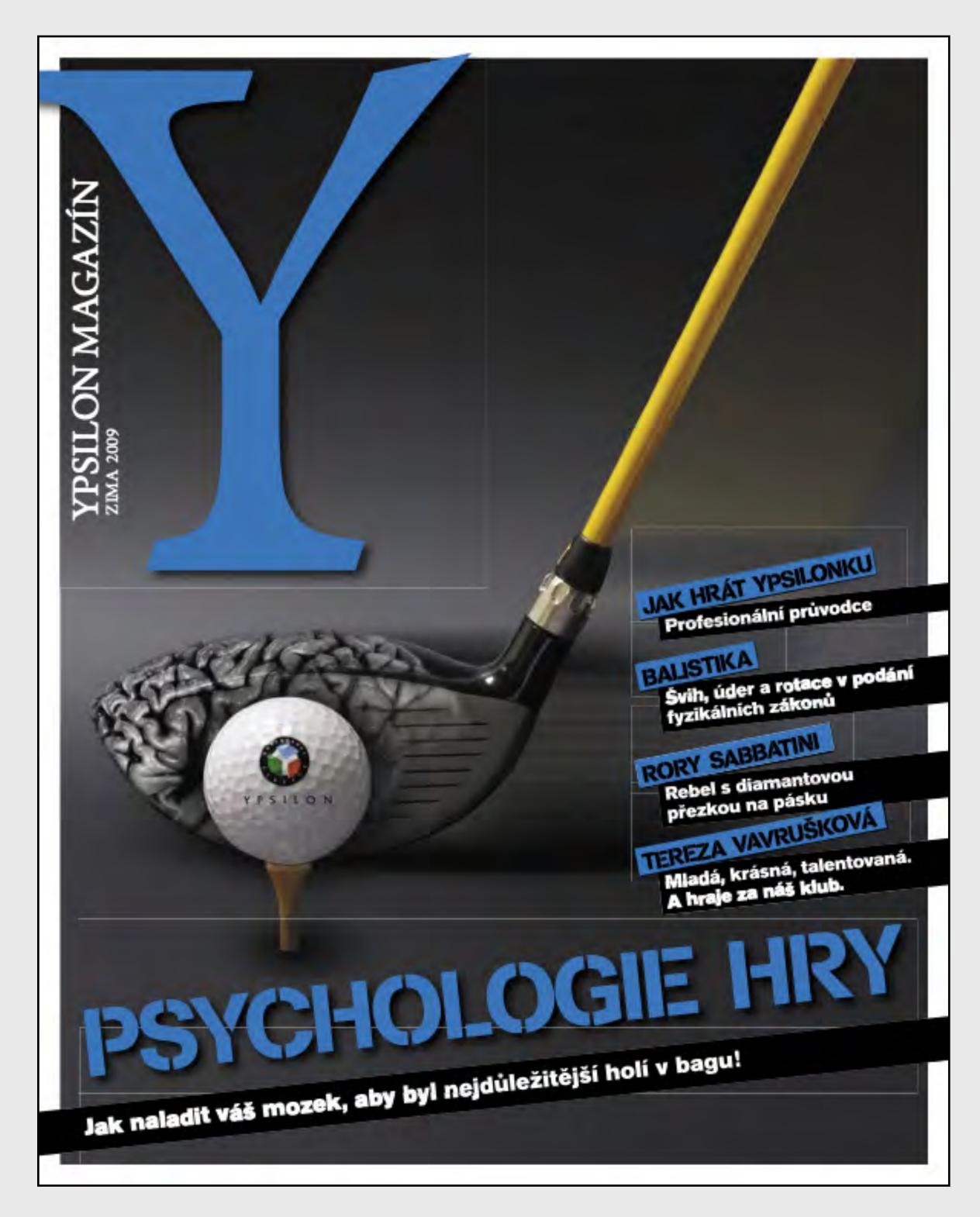














Rory Sabbatini rád nosí opasky z exotických materiálů – krajta, chřestýš, kobra... Vlastní jich dobrou stovku, včetně pásku s diamantovou přezkou ve tvaru lebky. Proč? "Nesnáším golfové oblečení," tvrdí Rory.

V distingovaném a tradičním světě profesionálního golfu Sabbatini působí dost výstředně – a nejde jen o šatník nebo nagelované vlasy. Na hřiští se tento třiatřicetiletý Jihoafričan

Například v rozhovoru, který novinářům poskytl 10. května 2007, se opřel do největší golfové modly Tigera Woodse. Chápete, do samotného Woodse! Miláčka davů, který v té době měl na kontě 57 turnajových vítězství! Sabbatini, kterého skoro nikdo neznal a který zatím dokázal vyhrát jenom třikrát, prohlásil, že turnaj Wachovia týden předtím vyhrál Woods jen s velkým štěstím, a dodal: "Woods se mi líbí čím dál víc. Myslím, že na tom s formou nebyl nikdy tak zle jako teď, takže není nereálné ho porazit." Novináři, blogeři a jiní pindalové si ho za to vzali na paškál. Co si to dovoluje, takhle urážet nejlepšího golfistu světa?! Jsou to mediální m. ky. Já si za svým názorem stojím," odpověděl

Sabbatiniho hlavní problém ale není, co říká, ale z jaké pozice to říká. Na profesionálním žebříčku je čtyřicátý druhý světě a za více než desetiletou kariéru vydělal přes 20 milionů dolarů, nicméně ve sbírce mu dosud chybí vítězství na major. Chlubil se sice, že Woodsovi napráská, ale kde nic, tu nic. Australský profesionál Stuart Appleby to vyjádřil stručně: "Tiger hraje, Rory

O průlom se Sabbatini pokusil hned v srpnu 2007 na turnaji Oakland Hills Country Club v americkém Michiganu. Jenže ten se mu zoufale nevyvedl. Sabbatini skončil třicátý devátý. Asi víc než prohra Sabbatiního musí mrzet to, že poskytl další

○ 126 or ● 136 or ● 106 or ● 100 or

"Tahle třiparová jamka se mi

moc libí. Je neobvyklá, protože

na většině moderních hřišť jsou

jinak třípary veľmi dlouhé. Hraju

ji péčkem. Malý green je ovšem

zpředu chráněný bunkery, takže

je třeba přesně mířit, přímo na

munici svým kritikům. A jakkoli je Sabbatini osobně sympatický, nezávislý pozorovatel musí uznat, že na poznámkách o prázdném tlachání něco bude.

Sabbatini je malý a podsaditý (80 kg při 174 centimetrech) a na hřiští si vykračuje jako člen sparťanských ultras před rvačkou, tváří se zasmušile, neustále vraští čelo a vypadá jak zapšklá bába. A je to prchlivá povaha. Vyrostl v jihoafrickém Durbanu, už v juniorských letech hrál slušně a golfové výsledky mu vynesly stipendium na University of Arizona. Bývalí spolužáci dodnes vzpomínají na jeho legendární odpaly. Když mu to nešlo, často

V roce 1998 už coby naturalizovaný Američan začal hrát i profesionálů. První turnaj vyhrál v roce 2000, a stal se tak nejmladším vítězem turnaje PGA od dob Tigera Woodse. Proslavil se razantními, byť nepříliš přesnými odpaly. I dnes, kdy už se trochu mírní, odpálí míček na nějakých 290 metrů, třebaže ne vždy tam, kam chce.

Brzo po přestupu k profesionálům si Sabbatini začal dělat nepřátele. Známý je incident z roku 2005, kdy ho svou pomalou hrou tak vytočil Ben Crane, že Sabbatini vůbec nečekal, než jeho partner zahraje, odebral se na green sedmnácté jamky, kde úplně mimo pořadí doklepl míček do jamky, a než Crane stačil vůbec sedmnáctku dohrát, odešel na následující odpaliště. A to je v golfu něco jako ve fotbale přijít k soupeřovu brankáři a pomočit mu

malé vápno. "Jedu si podle sebe," odbyl to sebevědomě Sabbatini. Ostatně nic jiného mu nezbývá, protože ostatní hráči se bez něj rádi obejdou. Také proto často trénuje sám, což není u profiků zrovna obvyklé. V roce 2007 proběhla mezi profesionály anketa, ve které byl Sabbatini vyhlášen nejmíň oblíbeným tréninkovým partnerem. Cameron Morfit z časopisu Golf Magazine tvrdí, že "Roryho egu se velikostí vyrovná snad jen přezka na jeho pásku". "Nestojím o kamarády. Mně jde o golf," říká Rory Sabbatini Mně jde o golf, říká. namáhal o tom komukoli říct.

Dodává ovšem: "Mezi profesionály najdete spoustu jiných nafoukanců. Akorát to nedávají najevo." Sabbatini se považuje za vlka samotáře. "Nestojím o kamarády.

S Woodsem měl možnost se utkat v prosinci 2007 na Target World Challenge. Rory opět způsobil skandál. Když se do finále dostal s odřenýma ušima (z posledního místa), začal se vymlouvat na bolesti nohou, z turnaje (jako jediný hráč v jeho historii) odstoupil a vyrazil se rekreovat na Havaj. Na letiště se dopravil turnajovým vozem, který tam jen tak odstavil, aniž by se

jeho manželka, blondatá Texasanka Amy. "Vím, jaký je Rory ve skutečnosti, a stojím za ním," říká. Seznámili se na mejdanu a jsou spolu od roku 2001 a teď kočují po Americe ve svém obřím autobusu za dva miliony dolarů. Po několika letech harcování po profesionálních turnajích totiž už začaly Rorymu hotelové pokoje a letiště lézt krkem, a tak si koupíl čtrnáctimetrový autobus Millennium Prevost. Nechal do něj namontovat kožené sedačky, nábytek, tři plazmové obrazovky, kuchyň a luxusní ložnici včetně (ano, hádáte správně) zrcadla na stropě. Podobně turnaje objíždí Davis Love III, Zach Johnson nebo Tim Petrovic. "Jsme vandráci," říká Sabbatini, který se od autokaru odreagovává na jachtě Privacy za dvacet OSOBNÍ SCORE CARD

Kočovní golfisté se po Datum narozeni 16. dubna 1976 Místo narození Durban, Jižní Afrika Profesionál od 1998 vyjede panel s grilem a taky na hřišti Rory rád vysedává ve stinu autobusu, popíjí přvko a sjíždí sportovní 22 224 055 USD přenosy na ESPN. Tedy, s výjimkou golfu. "Golf je

Vitězství v PGA Tour 2000 Air Canada Championship FBR Capital Open 2006 Nissan Open 2007 Crowne Plaza Invitational at Colonial 2009 HP Byron Nelson Championship Vyděláno na výhrách

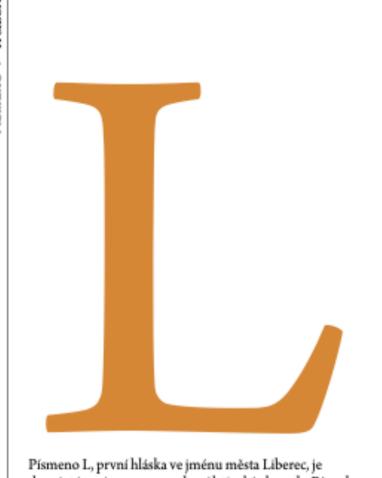
Rory Mario Trevor Sabbatini

Southlake, Texas, USA.

děsná nuda. Radši se dívám na týmový sporty." "Golfisti žijou pod strašným tlakem," říká Sabbatini. "Každý úder člověka úplně vyždímá, protože vyžaduje naprosté soustředění. Furt přemýšlíte, jestli bude lepší trefit víc napravo nebo nalevo, přemýšlíte o sklonu greenu, o trávě a taky o celkovým postavení v tumaji. Jste v pokušení se na to všechno vykašlat a nechat to náhodě. Jenže to je cesta do pekel. Jakmile se na to vybodnete a řeknete si, ono to nějak dopadne, jste

Hodně lidí si říkalo, zda Sabbatini už taky není odepsaný. V roce 2007 dosáhl životního úspěchu, když se dostal na 10. místo světového žebříčku, a od té doby se propadá. "No jo, vyhrát bych potřeboval. Pár blbečkům by to zavřelo hubu, prohlásil. A povedlo se: Letos v květnu zvítězil na HP Byron Nelson Championship. Rekord turnaje překonal svým skóre 269 (-19) a na kontě mu přistálo přes 1,17 milionu dolarů.

Průvodce hřištěm aneb David Carter s námi prošel celé hřiště Ypsilon a předvedl nám, jak je hraje on. Pro nás, amatéry, je to rozhodně skvělá inspirace. TEXT PETR BILEK (5 599 in - 518 in - 266 in - 245 in 3. JAMKA "Snadná jamka na úvod. Má velkě "Jedna z nejtěžších jamek pro "Když fouká vítr proti, hraju "Tohle je docela z kopce, "Ani zde nehraju driverem. trojkou dřevem. Když vítr převýšení, takže je k obvyklé drive. Vlevo je hustý rough, nějakých 17m převýšení. Vpravo i vievo jsou bunkery dělce třeba přičíst nějakých fairway se svažuje zleva doprava pomáhá, zahraju hybridem. Je Vzdálenosti jsou u tohoto a kdybych hrál driverem, musel určitě dobré skončit vpravo od 30 m. U mě to je razdíl tří čísel a stáčí se doleva. Je třeba se tříparu samozřejmě měřené bych se vyhnout oběma. holi. Podle toho, jestli mi pomáhá držet levé strany. Odpaluju velkého kamene. Buďu se snažit do středu greenu. Je to hezký A dalším důvodem je, že fairway vitr, hraju buď hybridem (u mě trojkou dřevem, protože se mi odpálit do vzdálenosti kolem je v drivingové vzdálenosti kolem green, chráněný zprava dvěma s nim dobře hraje draw. Pak mi 215m. Pak budu hrát devítkou 260-270m hodně svažitá. A ze ekvivalent 2-3 želežo), nebo bunkery a zleva vodou. Hraju zbývá k jamce asi 135m a budu trojkou železem. Hraju rovně, železem. Pozor! Tento green je tedy na prostředek, míčky vlevo svahu by byla rána na green nesnažím se o nějaké vylomeniny hrát na green devítkou. Je to trochu tvrdší, takže na něm míček od vlajky se mohou kutálet dolů. mnohem těžší. Hraju proto víc poběží. Budu se tedy snažit trojkou dřevem před bunkery přes les, mířím mezi konec stromů a červený kolik. Hlavně a před svah, čímž mi zbude asi strana se svažuje a je tam docela se držte pryč od stromů, tam si Také je třeba uvážit, že green se Já si dneska vezmu sedmičku 140m do greenu. Mič budu mít můžete zavařit. A pak už péčkem hľuboký bunker. Rána z pravého svažuje zezadu dopředu, takže a budu mířit asi 5 metrů napravo trochu nad nohama. Přítom má nebo eskem, v závislosti na pín bunkeru je o mnoho těžší než putty v tornto směru budou člověk sklon zahrát pull, takže budu miřit trochu doprava. Green position, rovnou na green. Je dobré se držet vpravo, protože je jeden z nejtěžších na hřišti. vievo vám to sjede z kopce. Tad

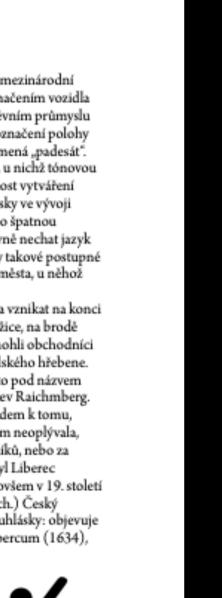


dvanáctým písmenem moderní latinské abecedy. Původ tohoto znaku sahá o několik tisíc let do minulosti: znak L je odvozený z egyptského hieroglyfu a původně to byl vlastně obrázek lva. Tento obrázek se postupem doby graficky zjednodušoval. Kolem roku 1000 př. n. l. se písmeno L objevuje jako jeden ze znaků fénické abecedy. Vypadalo jako hůl nebo bodec, a tak se mu i říkalo. Z fénické

abecedy převzali toto písmeno staří Řekové. Řecké písmeno •/ $\Lambda\lambda$: $JI\pi$

lambda Λ (velké písmeno) nebo λ (malé písmeno) přitom označovalo stejný zvuk jako fénické písmeno. Z řecké abecedy L převzali Římané. Nejprve vypadalo římské L jako úzký šíp mířící dolů a doprava, ovšem postupně se vyvíjelo až ve známou vertikálu s kratší horizontálou dole. Když chceme, aby nám bylo bezchybně rozumět, můžeme písmeno L hláskovat: česky jako Ludvík, anglicky či v mezinárodním kontextu jako Lima, nebo je sdělit

morseovkou jako tečku, čárku a dvě tečky. Samo o sobě písmeno L ve vědeckých názvech organismů odkazuje na švédského biologa Carla Linného (např. Salvia a Reichenbergem.



officinalis L.), na motorových vozidlech je mezinárodní poznávací značkou Lucemburska nebo označením vozidla autoškoly (z anglického learner, žák), v oděvním průmyslu označuje velikost large, může sloužit jako označení polohy levý nebo vlevo a jako římská číslovka znamená "padesát". L patří spolu s R mezi souhlásky plynné, u nichž tónovou složku vytváří rezonance v ústech. Podobnost vytváření hlásek L a R vede k tomu, že se tyto souhlásky ve vývoji výslovnosti navzájem zaměňují. Nejde jen o špatnou dětskou výslovnost, kdy děti neumějí správně nechat jazyk rezonovat a vyslovují lyba místo ryba. Díky takové postupné záměně vznikl z německého i český název města, u něhož

leží golfové hřiště Ypsilon, tedy Liberce. Dnešní krajská metropole Liberec začala vznikat na konci století na obchodní cestě z Čech do Lužice, na brodě přes Harcovský potok, jako osada, kde si mohli obchodníc odpočinout po náročném přechodu Ještědského hřebene První zmínka o této obci je z roku 1352, a to pod názvem Reychinberch. Z roku 1369 je doložen název Raichmberg Berg znamená "hora", "reich" bohatý. Vzhledem k tomu, že tehdejší osada nijak zvláštním bohatstvím neoplývala, považuje se toto jméno buď za přání osadníků, nebo za jméno přinesené z Německa. (Na město byl Liberec

povýšen teprve v roce 1577 Rudolfem II., ovšem v 19. století již byl druhým největším městem v Čechách.) Český ekvivalent jména vznikl právě záměnou souhlásky: objevuje se Rychberk (1545), Lychberk (1592), Libercum (1634),

Liberk (1790) a konečně Liberec (1845). V případě, že po sobě následovala v jednom slově dvě písmena "r", docházelo v lidové mluvě ke změně jedné z nich na "l". Podobným vývojem prošel také název osady Liberk (původně Rehberg či Richnberg) u Rychnova nad Kněžnou. Přípona -ec se do slova dostala přes přídavné jméno "liberecký", jehož původní tvar "liberkský" byl obtížně vyslovitelný. V Japonsku by ovšem Liberec vzniknout nemohl, protože Japonci, Číňané a Korejci mezi hláskami "r" a "l" nerozlišují.

A možná tak úplně nerozlišují ani mezi Libercem





řenosná hrací karta pro 4 osoby za 20 000 Kč – ke

del v klubové restauraci + občerstvení do hry

každé hře žeton na driving range a volná konzumace



du na birdie, protože rána na

green i patování jsou snadné.

John Deere Championship 2009

2009, kterého se zúčastnila tříčlenná i záludně jamky, jako například jamka a greenkeeperů golfových hřišť z celé Musi se však hrát stylem 8 železo do České republiky, se uskutečnil dne hooku a následně wedge na green, září v Českém Krumlově, Turnaj se hrál systémem Texas scramble s odpočtem handicapu. Jako specialita byl ke každému flightu jako čtvrtý hráč přířazen zaměstnanec firmy John Deere. Pravidla dále určovala, že dva odpaly na 18 jamek. Jak je vidět z propozic, turnaj by nebyl ničím výrazně výjimečný, ovšem výjimečným jej činila první cena. Hráči flightu s nejnižším počtem netto ran totiž vyhráli účast na světovém finále John Deere Championship 2009, které se uskuteční na začátku

prosince v Palm Springs v Kalifornii! zvítězit odjížděli do Českého Krumlova víděli v letadle nad oceánem... Celé reprezentanti Ypsilonky, jmenovitě Dominik Pietschmann (HCP 2,3), David duchu, a tak po deviti zahraných Kolinský (HCP 22,7) a Jindřich Chýle birdie a stejném počtu parů odevzdali (HCP 19,5), Poslední jmenovaný se již hráči Ypsilonu skôre -9, od kterého před odjezdem začal pro jistotu zajímat se ještě odečetl speciálně vypočtený o to, jak si v angličtině nejlépe objednat | handicap flightu, 12. Bohužel, handicap guláš s knedlikem. 12 patřil v soutěži k těm nejnižším. Hřiště u Českého Krumlova je situaváno ve volně přírodě a rozhodně pojedou v prosinci na finálový turnaj

stupní sklonu téměř nemožné míč po dopadu udržet. Pro lepší představu libereckých golfistů o hřišti v Krumlově který o prohlásil, že je to "takovej lepší každému hráči se musi počítat alespoň Machnin". Nicméně podmínky byly pro šechny týmy shodně, výhodu snad měli pouze ti hráči, kteří již v minulosti na tomto hřišti hráli. Startovalo se kanonem a po dvou hráči týmu Ypsilon pálili své drivy na pětiparové jamce č. 15. Po zhruba půl hodině hry, prvních třech jamkách a třech zahraných birdie se již všichni soutěžní kolo se neslo v podobném

na kterém je vzhledem k vysokému

Celkovými vítězi, a tedy i těmi, kteří John Deere Championship, se stali hráči GC Hostivař. Zahráli 66 ran. od kterých si ještě odečetli druhý nejvyšší handicap, 26,85, a porazili tak hráče Ypsilonu o 10 netto ran. Hráče Ypsilonu však mohlo těšit vítězství ve vložené soutěží o nejnižši počet brutto ran, v niž velice těsně porazili druhý GC Hořehledy. Celá akce byla hráči hodnocena jako zdařilá a již teď se těší na přiští ročník.



Ná dvě patra rozdělená mezí

oolovině, kde je právě jamka."

uprostřed. Míč by měl skončit v té



Perfektně zvládnutá technika hry je základ. Kromě technických dovedností se ale také musíte naučit ovládnout sám sebe. TEXT FRANTIŠEK PETRÁK

Kolik procent úspěchu ve sportu tvoří psychika? O tom se vedou neustálé diskuse. Někdo tvrdí, že "hlava" dělá polovinu výkonu, jiný mluví až o osmdesáti procentech. Samozřejmě se to liší disciplínu od disciplíny. V běhu na sto metrů jde o to, psychicky se "nabušit" tak, abyste se při startu změníli v odjištěnou pružinu. Boxer se snaží vyprovokovat v sobě maximální zuřivost, která mu pomůže "rozsekat" soupeře. Jak je to v golfu? "Hra je hodně o psychice, protože vaším jediným soupeřem jste vy sám," říká Alan Babický. "Jde o to, nejásat nad tím, co vyšlo, a nevzrušovat se tím, co nevyšlo. Nenechat se vykolejit a soustředit se jen na další ránu...' Proč se vlastně lidé při neúspěchu ve sportu vztekají? Může ze to evoluce. Podle psychologů je totiž golf oživením dávných činností, na kterých kdysi záleželo naše přežití – především boje. Mozek ale nepozná, že je to "jen jako" a že pokud se netrefite do jamky, nezemřete. Řídí se jen tím, k čemu byl před miliony let

Boj ve smyslu přemožení a zničení soupeře je prastarou archetypální činností člověka, spojenou s velkou emoční dynamikou. Jeho nedílnou součástí je vztek, který míval v boji pozitivní efekt. Zvyšoval aktivitu, dodával člověku sílu a mobilizoval jeho energetické rezervy. Podobně to funguje i ve sportu. Ve známé povídce Karla Čapka Rekordman cihlářský félník Václav Lisický přehodil kusem buližníku velkým jako lidská hlava světový rekord ve vrhu koulí jen proto, že chtěl ve vzteku trefit statkáře Františka Pudíla. Když měl svůj výkon zopakovat, aby se dostal na olympiádu, nedokázal to. "Takhle ovládat: "Býval jsem bouřlivější typ – po zkaženém úderu lítaly naprázdno, to já neumím," vysvětloval. "Ale toho Pudila trefim hole skoro pořád!" řekl novinářům. Když kdysi v Poděbradech dycky, na toho mám dožer. Ať se tam Pudíl postaví, však já na něj na poslední jamce nedal dvoumetrový pat, nevinný patr vzápětí Na rozdíl od silových sportů má v golfu vztek ambivalentní

zas dohodím, na toho psa zlýho!" rozměr. Na jednu stranu jej lze cíleně využít ke zvýšení razance odpalu. Na druhou stranu ale zase vztek může zablokovat racionální kontrolu hry – například přesné zamíření či jemnou motoriku při patování. Tam už se vyplatí být zcela uvolněný. Zatímco naštvaný hráč patování "přepálí", hráč rozklepaný předchozími neúspěchy naopak do úderu nedá dost energie. Jak se vztek projeví v "boji" na greenu, záleží na individuálních vrozených povahových dispozicích. Zatímco flegmatik jen pak jde všechno samo. Je mimochodem zajímavé, jak tahle prostá zčervená, zpotí se a zatne zuby, u choleríka to může skončit až nadávkami, zahazováním holí či rozkopáním do vozíku. Do sportu to sice nepatří, ale z pohledu psychologa je to pochopitelné (i když ne omluvitelné). Agrese má totiž ventilační účinky. Pokud vztekle praštíte holí do drnu, přenášíte vztek do země, místo com). Podle britského golfisty Lukeho Camerona prý obsahuje abyste praštili soupeře, caddyho nebo sami sebe.



Roman Svoboda před časem vzpomínal, jak dlouho se musel učit přistál na stromě ve výšce pěti metrů. Se sundaváním mu musel pomoci spoluhráč, který ho ale shodil dolů tak nešťastně, že si propíchl kapsu bagu. Naštěstí ho to nerozčílilo, protože taková situace může skončit i rvačkou. Dalším psychologicky důležitým rozměrem hry je motivace.

Stejně jako vztek má i ona ambivalentní rozměr. Pokud se totiž člověk o něco přehnaně snaží, přílišná snaha neudělat chybu ho může natolík zablokovat, že nereaguje správně. Trík spočívá ve hře jakoby pro zábavu (a golf je především zábavou!), protože pravda konvenuje s buddhismem, ve kterém je největší překážkou k dosažení osvícení přílišná snaha dosáhnout osvícení. Na internetu můžete najít bombastické reklamy na knihu Leslieho Schona Psychologie golfu (www.golfpsychologysecrets. "revoluční tajemství", která z vás přes noc udělají skvělého Tyto situace se dají zvládnout jen trpělivým "autogenním hráče. Poznáte mentální principy, které k vašemu drivu přidají tréninkem" vlastního nitra. Jeden z nejlepších domácích golfistů pětačtyřicet metrů a zároveň uberou deset úderů. Naučíte se ≻



























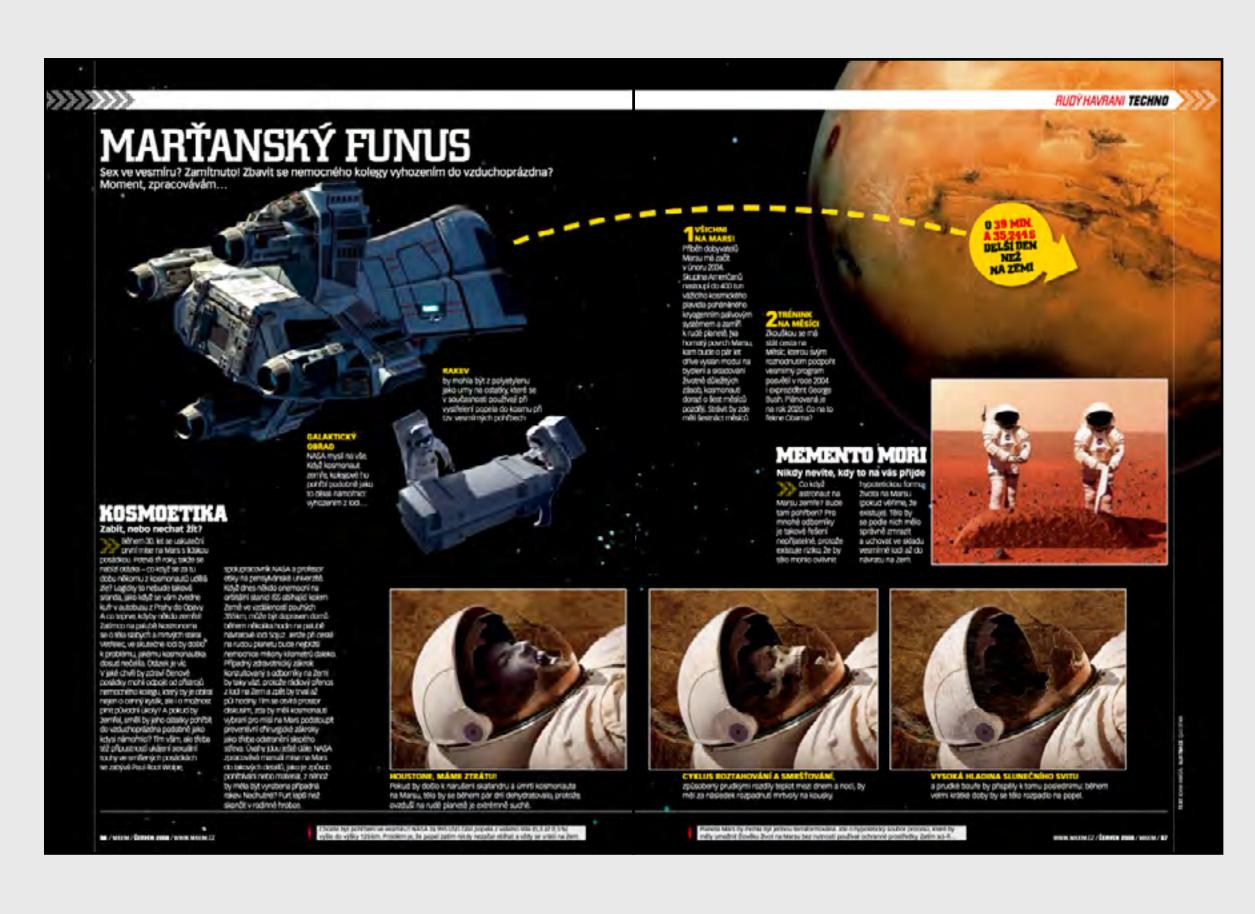




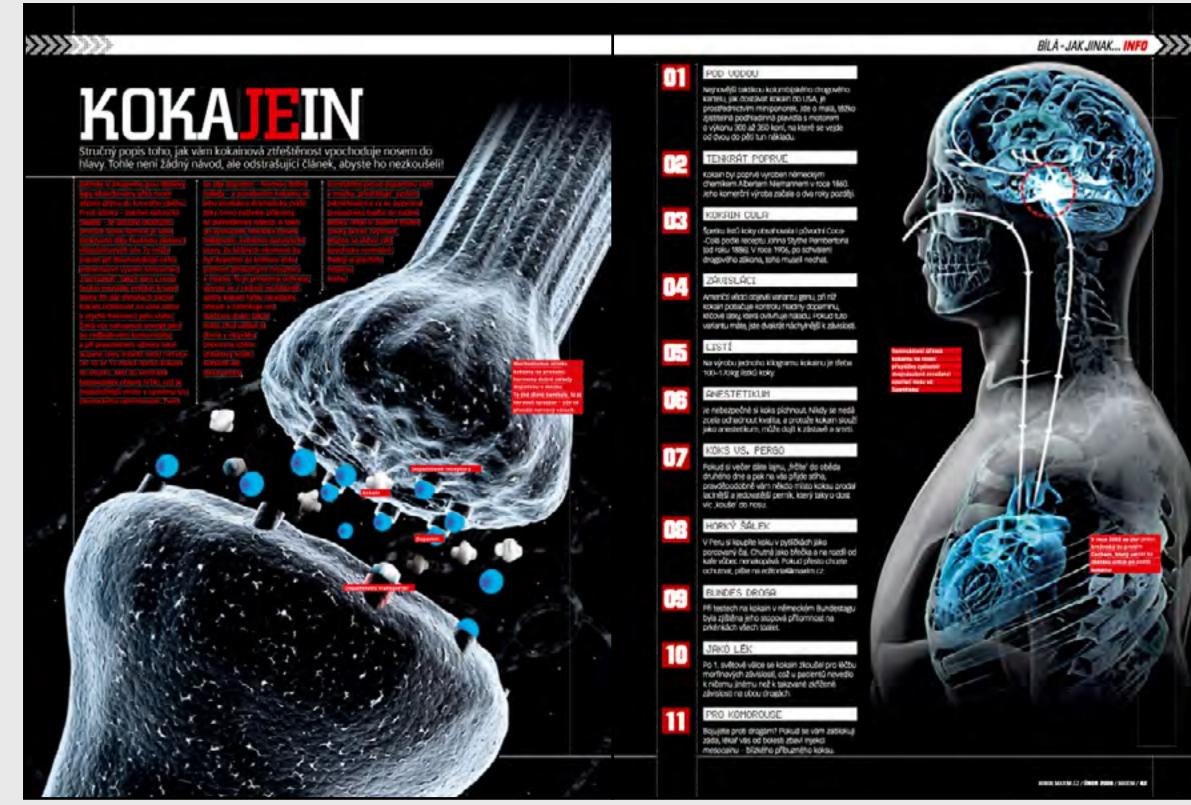
































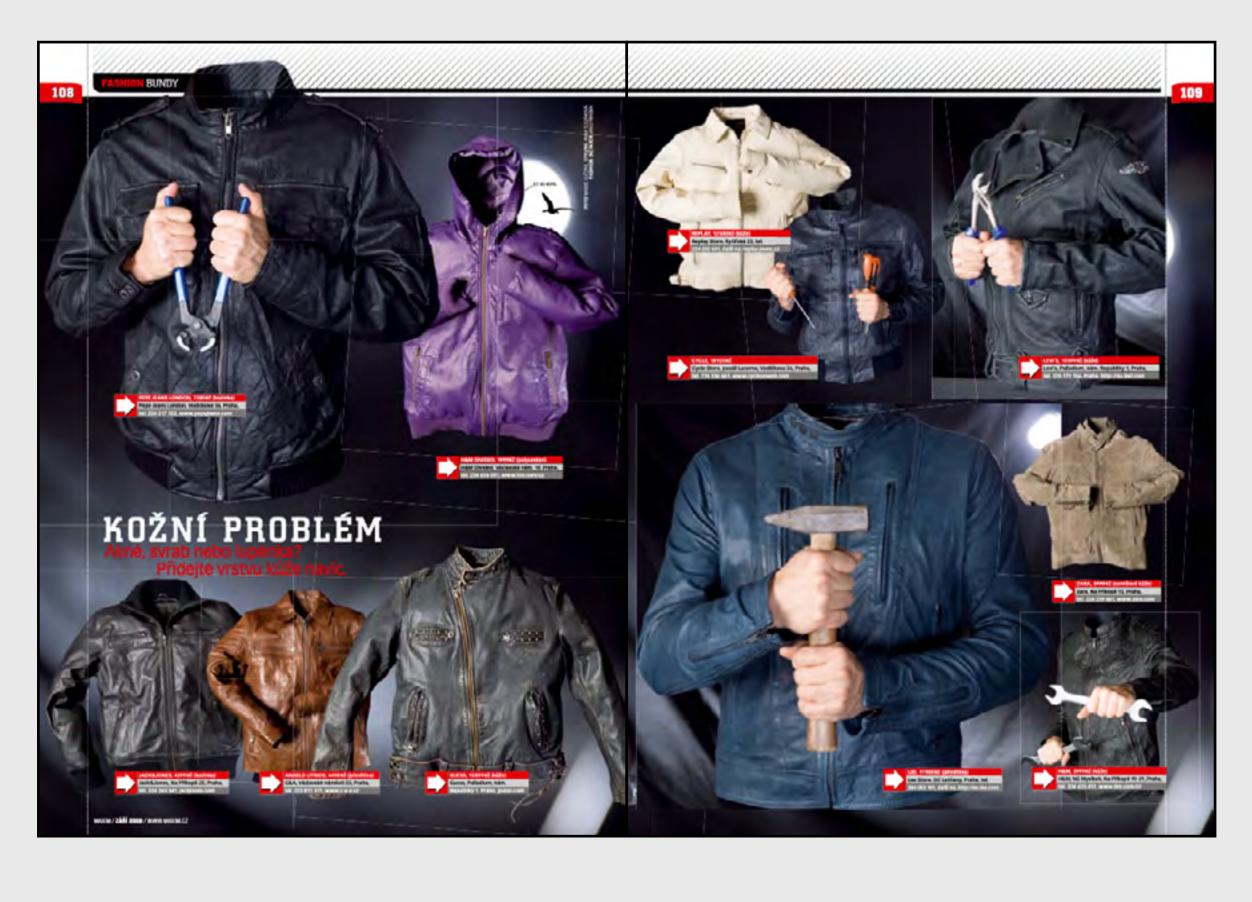








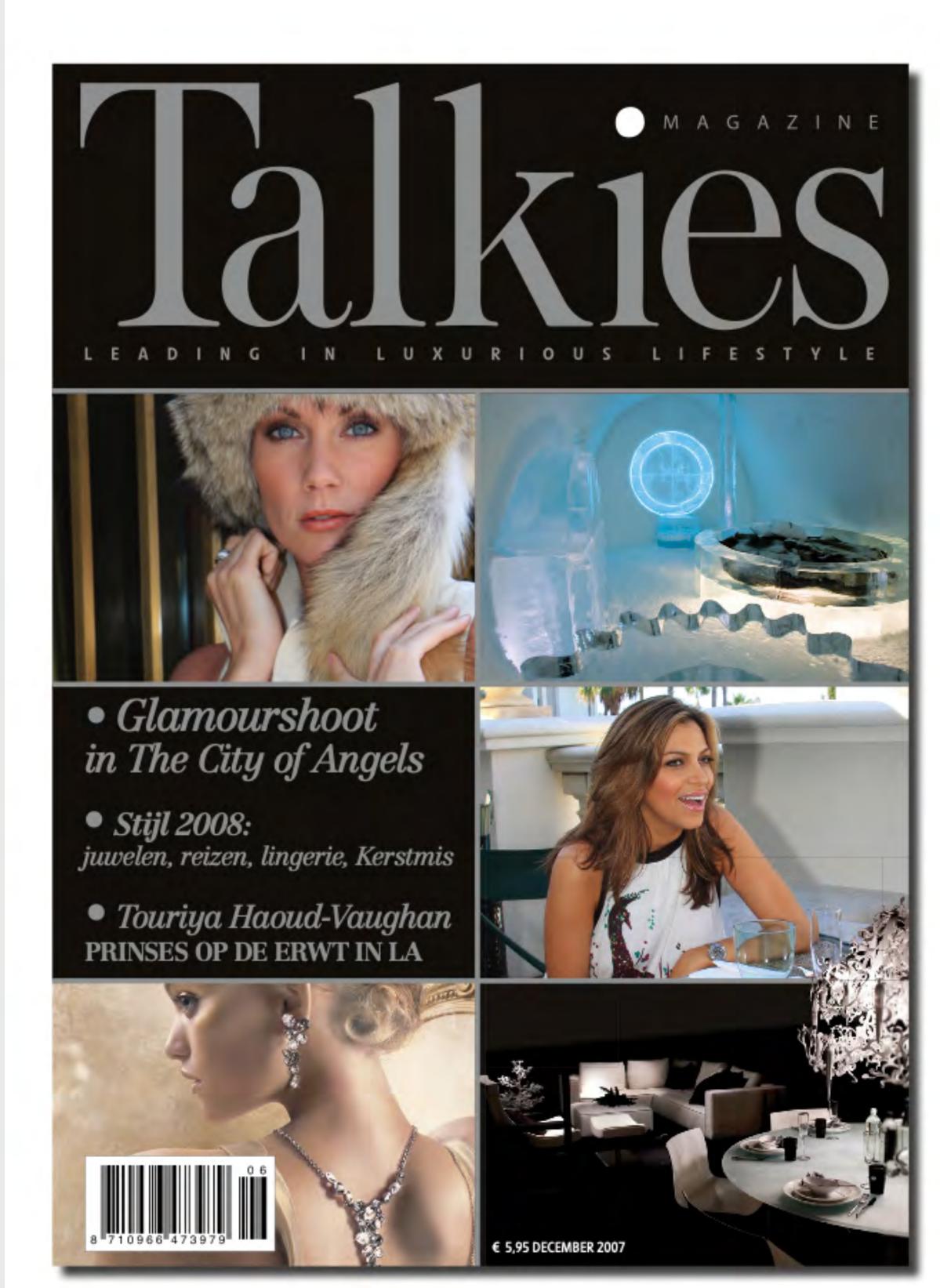


















"Een paar druppels Chanel N°5, meer niet", antwoordde Marilyn Monroe op de vraag wat ze 's nachts droeg in bed. En volgens Coco Chanel herself moet een vrouw parfum dragen op alle plekken waar ze gekust wil worden. Voor beide dames was parfum het ultieme verleidingsmiddel. Net als uw kleding, uw makeup en uw kapsel bepaalt uw parfum hoe u op anderen overkomt. Geur heeft een magische werking. Een bepaalde geur kan bijvoorbeeld verdrongen herinneringen oproepen en een verliefdheid kan op slag over zijn als iemand niet lekker ruikt. En op een subtiele, maar evenwel krachtige manier is geur de drijvende kracht achter seks.

Tekst: Helen Zwiers, foto's: Hollandse Hoogte, The Concepting Company

Van ritueel tot beautyproduct

De magische werking van geur is niets nieuws. Dat wisten ze eeuwen geleden al. In de Oudheid verbrandden priesters harsen en houtsoorten als ritueel om de goden gunstig te stemmen. Het woord parfum is dan ook afgeleid van het Latijnse 'per fumum', dat 'door-of 'van rook' betekent. De Egyptenaren waren de eersten die parfum ook gebruikten voor persoonlijk genot, in de vorm van geparfumeerde pommades en essences. Dat parfum een zekere aantrekkingskracht heeft, wist ook Cleopatra maar al te goed en verleidde de Romeinse heerser Julius Caesar met haar schoonheid en grote hoeveelheden parfum. Ook in andere landen was parfum een belangrijk onderdeel van de samenleving. De Romeinen zagen parfum als een geneesmiddel en de parfumverkoper werd gezien als genezer of apotheker. De christelijke wereld maakte pas in de 12de eeuw kennis met parfum. Het had hier aanvankelijk een wat minder elegante functie. Parfum diende om vieze geuren te verdrijven en ter bestrijding van de pest en andere ziekten. Anno 2007 is parfum voornamelijk een beautyproduct, maar wierook branden wordt nog steeds gedaan bij verschillende rituelen.

Wat is parfum precies?

Parfum wordt gemaakt van etherische oliën van bijvoorbeeld harsen, bloemen, vruchten en andere producten uit de natuur. De meeste parfums zijn samengesteld uit zo'n dertig verschillende ingrediënten. Klassieke parfums zijn opgebouwd uit drie soorten geuren, die noten worden genoemd. De topnoten zijn de geuren die u direct na het opbrengen het sterkst ruikt. Dit zijn vaak citrusgeuren. Na tien

minuten zijn de topnoten vervlogen en ruikt u de hartnoten, waarvoor u het parfum daadwerkelijk behoort te kopen. Typische hartnoten zijn bloemengeuren. Tot slot blijven de basisnoten over, die u soms zelfs de volgende dag nog in uw kleding kunt ruiken. Voor de basisnoten worden vaak harsen en sandelhout gebruikt. De kostbaarheid van een parfum hangt af van het aantal gebruikte ingrediënten en de zeldzaamheid en concentraties daarvan.

Crème de la crème onder parfums

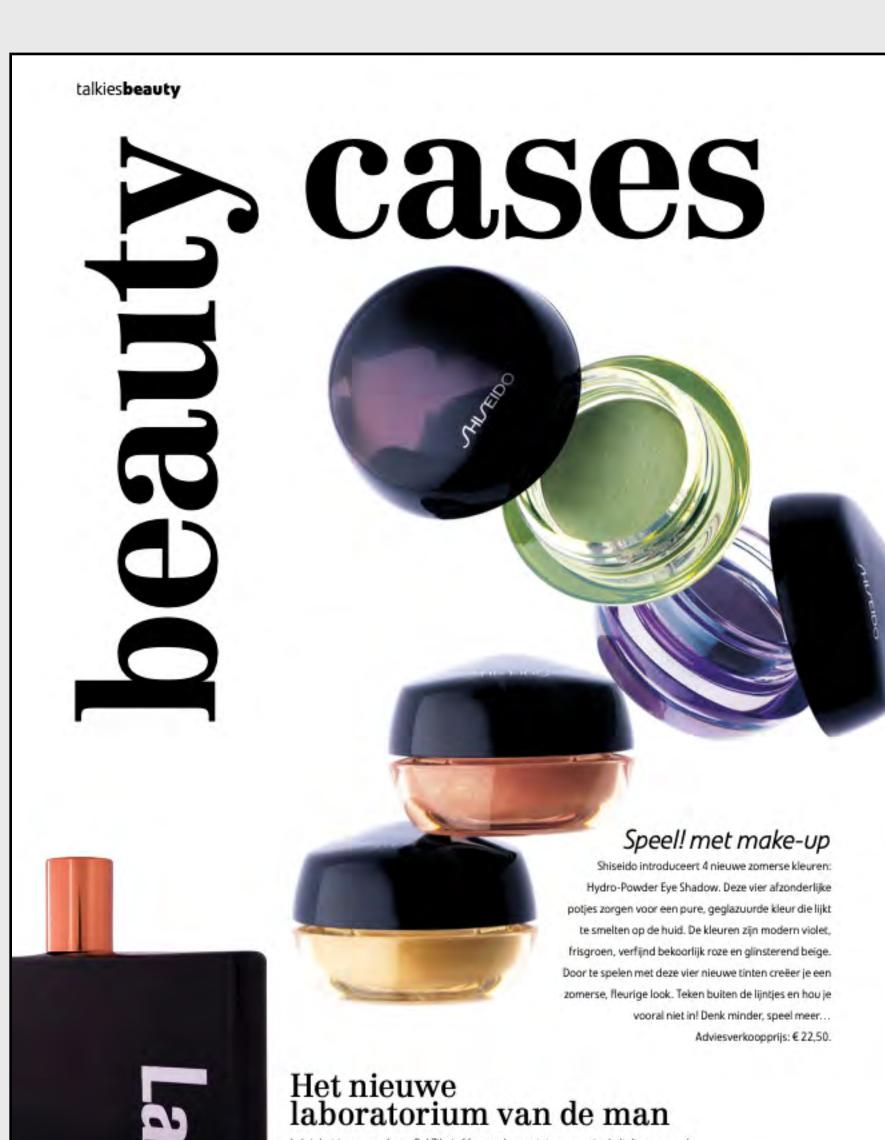
 Amouage: Dit parfum werd in 1983 ontwikkeld door de familie al bu Said, directe verwanten van het Omaanse Sultanaat. Hiervoor werd de Franse meesterparfumier Guy Robert ingeschakeld. Amouage bestaat uit meer dan 200 natuurlijke en zeer zeldzame ingrediënten als zilverwierookhars, afkomstig van een boom die alleen in de bergen van Dhofar in het zuiden van Oman voorkomt. Andere ingrediënten zijn rozen, wierook, amber, jasmijn, musk en patchouli. Ook de manier waarop Amouage wordt gepresenteerd, is over de top. De damesgeur kreeg de vorm van de koepel van een moskee, de herengeur de vorm van een ceremoniële dolk. Beide werden gemaakt van verguld zilver en belegd met 24-karaats goud. Een paar milliliter Amouage loopt al snel in de duizenden dollars. De allereerste exemplaren worden tentoongesteld in Harrods in Londen. www.amouage.com →

75 TALKIES

talkiesbeauty

talkiesparfum





Lab is het jonge merk van Pal Zileri, één van de grootste namen in de Italiaanse modeindustrie. Lab is een mannelijk parfum waar energie in zit, waarvan de kern traditioneel is en de expressie eigentijds. De flacon versterkt deze basisprincipes. De basis is warm en sensueel: een totaal nieuw, natuurlijk gevoel van frisheid voor een lang blijvende plezierige sensatie in een jonge en klassieke flacon (75 ml. Eau de Toilette € 39,00).

TALKIES 80

Strakke billen met La Prairie De zomer strak in gaan kan met het nieuwe product Cellular Body Contouring Complex-Anti-Cellulite van La Prairiel Deze gel pakt de typische vrouwenkwaal cellulite bij de bron aan. Maakt de huid glad en herstructureert de sinaasappelhuid. Het product verstevigt en verstrakt onmiddellijk, waardoor je vol zekerheid je billen kan showen deze zomer in die nieuwe bikini. Cellular Contouring Complex Anti-Cellulite kan zowel 's morgens als 's avonds worden gebruikt, ook voor de bovenarmen. Het product is verkrijgbaar in luxe parfumeriezaken (€ 116,00).

Golden look Wil je je (eventueel gebruinde) huid een nog intensere kleur geven, kies dan voor Sisley's Phyto-Touche Or. Deze droge geparfumeerde olie voor lichaam, gezicht en haar (is dus niet vet) heeft glitters die licht reflecteren, waardoor golden highlights ontstaan, die je helemaal in het zonnetje zetten. De olie is erg dun waardoor hij zich goed verspreidt en geen streperige vlekken achterlaat. Voor een echte glamouravond is de olie uitermate geschikt voor in je haar! Tip: goed schudden

voor gebruik! (www.sisley-cosmetics.com).



in Motion

HUGO BOSS introduceert de

vierde speciale editie van de BOSS in Motion geurlijn. Bij het

openen van de BOSS in Motion Edition maak je kennis met

een mannelijke, frisse en sensuele geur. De vierde en laatste

editie van dit jaar brengt ons naar de finishlijn van de BOSS in

Motion, waar je na de overwinning van binnenuit een enorme

energiestoot beleeft. De flacon is erg modern, de 'bal' in een

chromen uitvoering. BOSS in Motion Edition is uitsluitend

gedurende een beperkte periode verkrijgbaar: van juli

- september 2007 (90 ml. Eau de Toillette € 57,00).

GO!

JOOP! breidt zijn assortiment uit en richt zich op de jongere man met de nieuwe geur JOOP! GO. Het strakke, heldergroene - bijna lichtgevende- flacon staat voor jeugd, vernieuwing en frisheid. De verpakking claimt direct de aandacht! De uitdagende geur is heerlijk fris voor de zomer, voor een man met een grenzeloze energie. Wacht niet langer en surf (net als in de reclame) nu naar de dichtstbijzijnde parfumerie of warenhuis! (100 ml €53,00).

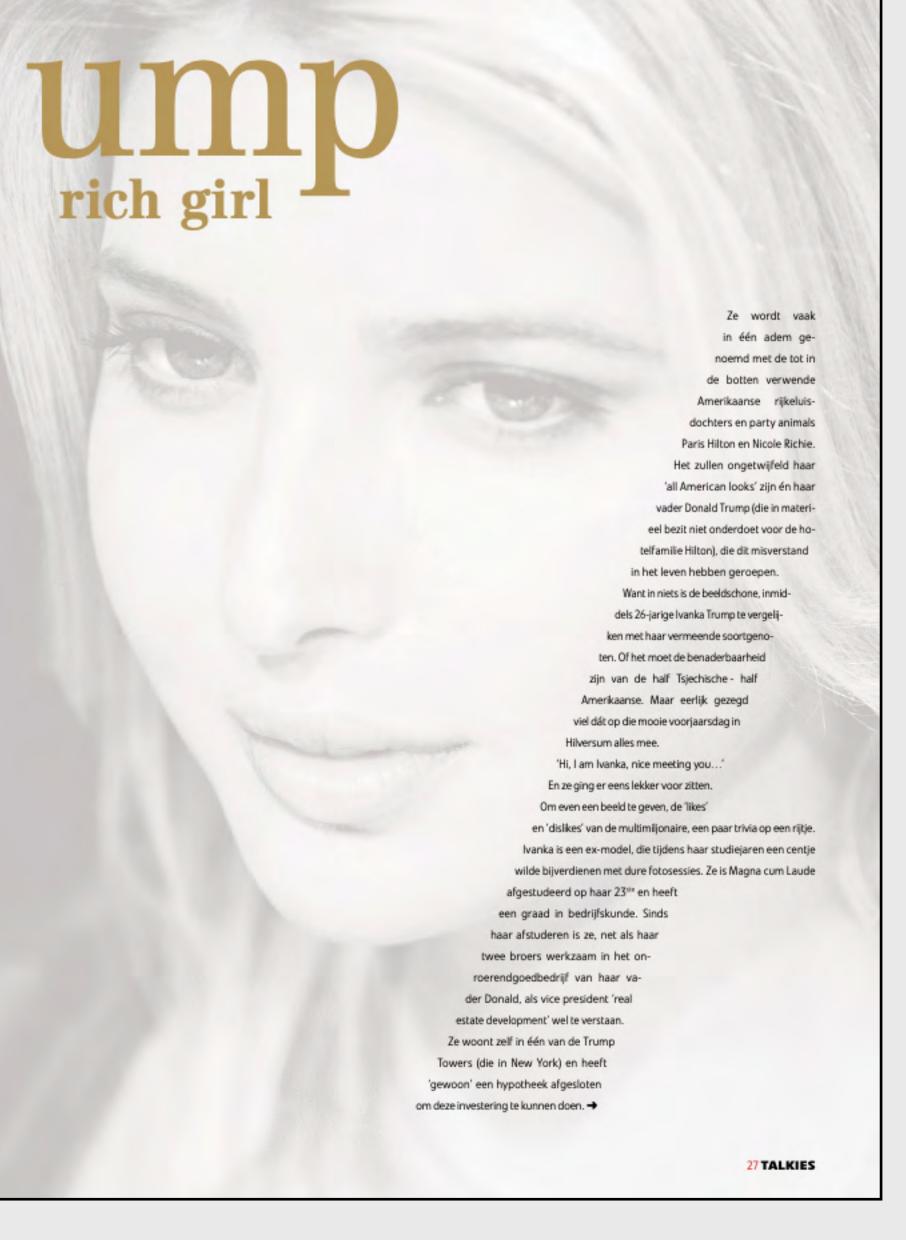
81 TALKIES

TALKIES





21 IN HILVERSUM EVEN HELEMAAL HET DOMEIN VAN EEN VROUW DIE ZICH HET BEST LAAT TYPEREN ALS BIJZONDER, RIJK EN BLOEDMOOI. IVANKA TRUMP, DOCHTER VAN ONNOEMLIJK RIJKE ONROERENDGOED TYCOON DONALD. EEN DAME DIE BEPAALD NIET OP HAAR MONDJE IS GEVALLEN EN HÉT LEVENDE BEWIJS IS VAN HOE BEAUTY EN BRAINS SAMEN TOT EEN MAGNIFIEK RESULTAAT KUNNEN LEIDEN.





"Jeans. Die hebben iets nonchalants, maar met "Helaas heb ik alleen tijd om te lezen op vakanties. mooie jasjes bijna in elke situatie draagbaar. Het Bernini Mysterie van Dan Brown en Komt Een Vrouw Bij De Dokter van Kluun zijn boeken die in-Japanse merk PRPS is mijn favoriet, vooral hun wassing en denimkwaliteit is prachtig." druk op mij hebben gemaakt."

doe ik sinds twee jaar aan kickboksen. Sport moet geestverruimend zijn, en niet geestdodend. Fitness is wat dat betreft te passief voor mij." "De Godfather-cyclus: ik ben gek op alles wat met maffia te maken heeft! Maar ook The Sixth Sense Horloge

vond ik geweldig, vooral de plot." limited edition van 200 exemplaren, waarvan ik Tv-programma

*Door mijn drukke werk kijk ik weinig tv. Goede

series als Prison Break en Lost koop ik dus in één Kleur "Zwart. Chic en combineert gemakkelijk." keer op DVD, en die kijk ik dan op mijn laptop in het vliegtuig of op mijn hotelkamer."

nummer 29 heb."

"Mijn Panerai Luminor 8 Days, met Ieren band. Een

"De buitenlandse Vogues, om mijzelf te inspireren. "Wat ik heerlijk vind, is fusion: de combinatie van Ook Elsevier lees ik geregeld." de Franse en Oosterse keuken. De restaurants waar

ik dat graag eet, zijn Medu in New York en Koi in Drankje

"Wodka met bitter lemon."

ik eigenlijk niet meer dan één keer op dezelfde merk te zien is, gebaseerd op een licentie van de

ik graag. En cd's met clubmuziek."

Vakantiebestemming "Steden als Florence en voor een lang weekend "Onze website www.zantman.nl houd ik goed bij. Ibiza, waar ik al negen jaar kom. Vakanties breng En www.badabing.eu, waar ons nieuwe mode-

eigens heeft, die dan typisch 'mij' wordt."

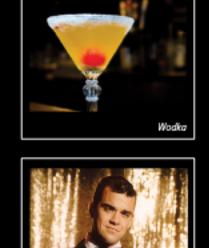
gelijknamige stripclub in Napels." bestemming door." "Ik ben single, dus ik noem de Italiaanse actrice Monica Bellucci. Een klassieke schoonheid!"

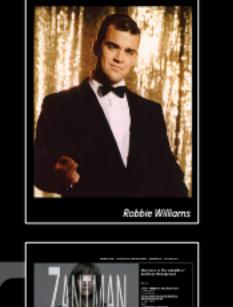
Vastgoedbeleggingen. Die probeer ik af en toe zelf te doen, als er iets moois voorbij komt."







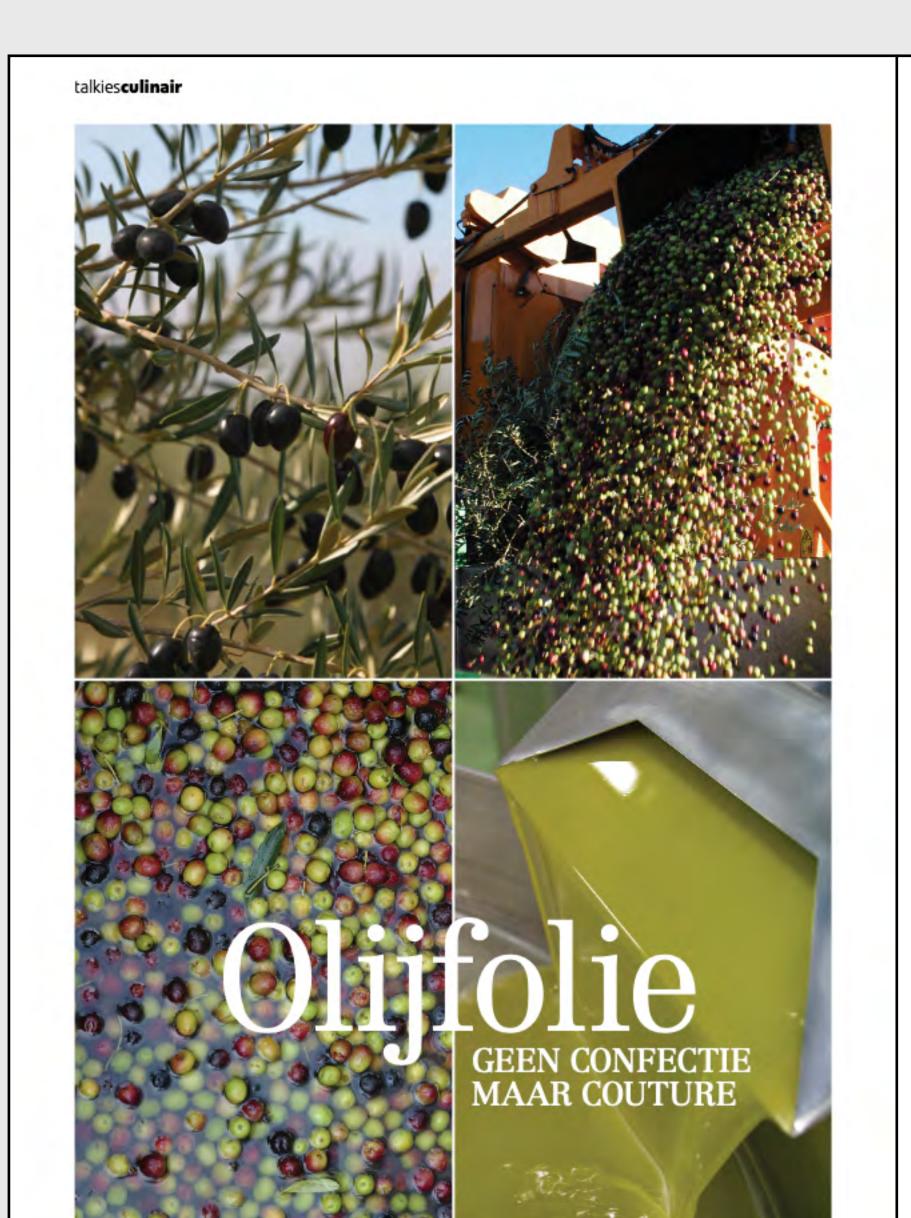






TALKIES

TALKIES



uit Karel V en zeker niet in de laatste plaats het grote creatieve talent Pascal Jalhaij behoren tot de vaste ambassadeurs

José Valderrama is de jongste uit een gezin van elf kinderen en zijn familie zit al 150 jaar in de olijventeelt. In eerste instantie kwam hij voor de opvolging niet in aanmerking. Hij verdiende zijn geld vervolgens in de ICT. Maar na De tapenade wordt door deze megaschoepen zo zijn afscheid van de softwarebranche investeerde hij al zijn verdiende geld in het familiebedrijf om zijn droom "het produceren van de beste olijfolie in de wereld" te verwezenlijken. Een innovatief hoogwaardig plan dat werd

voor een zéér betaalbare prijs.

Het is midden december, oogsttijd, als we worden uitgenodigd op het land-

goed van Valderrama nabij Toledo in Spanje. Onze groep bestaat uit journa-

listen en twee topkoks (sterrenchef Imko Binnerts en meesterkok Michel van

der Kroft). Met twee 4 Wheel Drives rijden wij die ochtend tussen de rijen

olijfbomen door. Nette ordentelijke rijen, zover je maar kunt kijken, volbeladen

met vruchten in kleuren die variëren van heldergroen tot bijna glimmend

zwart. Adembenemend mooi, we worden er stil van. Volgens kenners is dit

dé plek waar één van de beste oliën van dit moment gemaakt wordt. Dat is

dan ook de reden waarom vele bekende sterrenrestaurants dagelijks werken

met deze zachte, pure, niet dominante olijfolie. Topkok Robert Kranenborg, de

"oude" meester Cees Helder, zijn "jonge" opvolger Erik van Loo, Jerry Bastiaan

José Valderrama stopt zijn 4 Wheel Drive en laat de motor afslaan. In de verte horen wij aanzwellend motorgeronk en een paar minuten later verschijnt een geel monster uit de laatste flarden van de ochtendmist. Deze mastodont van 5 meter hoog schuift langzaam over de olijfbomen en ontdoet door middel van een ingenieus stangensysteem voorzien van rubberen uiteinden, iedere olijfboom binnen 15 seconden van zijn gehele lading olijven. Wij staan in de rij om deze 'state of the art' machine te beklimmen en het schouwspel van bovenuit te fotograferen. Dan verschijnt opeens

een groene transporttractor met de merknaam Ferrari trots voor op de grill. Hierin leegt de oogstmachine iedere 10 minuten de geplukte olijven. Wij rijden achter de 'Ferrari' naar de productie-unit midden op het landgoed. Dan gaat het ineens allemaal razendsnel. De 'Ferrari' ontdoet zich van zijn lading verse olijven en volledig geautomatiseerd verwijdert deze (eerste) machine alle takjes, blaadjes en andere ongerechtigheden, waarna de olijven gedurende drie minuten in een soort van jacuzzi, 'dansend' op het verse bronwater, worden gewassen. Vervolgens worden de olijven voorzichtig door een hamermolen opengebroken. Aangezien 55% van de olijven uit water bestaat vormt zich nu een dikke tapenade, die in een volgende machine door grote schoepen langzaam wordt rond-

bewogen. Hier gebeurt het!!

Steeds meer topkoks ontdekken de bijzondere kwaliteiten van de Spaanse Valderrama

olijfolie om hun gerechten te ondersteunen en te begeleiden. Zo zacht en zo naturel dat

men bij het proeven verbaasd de mond weer opent. Op dit landgoed vlakbij Toledo staat de

oude pers bij het grof vuil en zijn het niet de oude vrouwtjes die olijven persen in een oud

krakkemikkig fabriekje. Nee, hier is alles high-tech. Een wonderbaarlijk gevoel op je tong

gemanipuleerd dat de olijfolie loskomt van de pulp. José deelt inmiddels hulpvaardig laserthermometers uit. Wij kunnen nu zelf op elke plek in het productieproces de temperatuur meten. Onze metingen blijven steken tussen de 18 en de 20 graden Celsius. José vertelt ons trots, dat hoe kouder het proces plaatsvindt hoe hoger de kwaliteit is. Deze lage temperatuur is mede de reden dat de fabriek zo onwaarschijnlijk lekker geurt (vluchtige stoffen blijven bij een koude

Vroeger bij de 'oude' wijze van persen werd een enorme hitte (40 á 50 graden) gegenereerd door de

druk van 400 kg. per cm² die de pers wist over →

temperatuur namelijk langer behouden).

talkiesculinair

Tekst: Fred ten Kroode

23 TALKIES





talkieshorloges



talkiestrends

talkieshorloges

Breitling Superocean Héritage: sportief en retro

Met de nieuwe Superocean Héritage serie combineert Breitling een sportief

model met een retro uitstraling. Voor de heren is er de 46-millimeterversie

en voor de dames de 38-millimeter uitvoering. Het horloge is verkrijgbaar

met twee verschillende type bandjes. Het stalen bandje zorgt voor een

mooi contrast met de strakke wijzerplaat en door middel van een speciaal

schroefsysteem kunt u het bandje eenvoudig langer of korter maken. Gaat

u liever voor een wat sportievere uitstraling? Kies dan voor het soepele

ubberen bandje met gaten, dat in drie verschillende kleuren verkrijgbaar

is. Daarnaast kan het horloge prima tegen een stootje en is het waterbe-





Trijntje Oosterhuis - Look of Love

Opperbeste wijn

Adviesprijs: € 2.399,-.

TALKIES

Vergeten om de wijn vooraf koud te zetten is verleden tijd met de inbouwwijnbewaarkast

van Bauknecht. In deze kast ligt de wijn binnen handbereik, wordt op de juiste temperatuur

bewaard en dit in een strak en modern vormgegeven setting. In

de kast is er een ruimte voor 44 wijnflessen en de kast heeft 5

eikenhouten verstelbare legplanken. Door een anti-UV behandeling

van het glas in de deur worden de wijnen beschermd tegen licht.

Door het bedieningspaneel dat van buitenaf bediend kan worden,

kan de bewaartemperatuur van de wijnen op elk moment wor-

den afgestemd, van 6 graden tot 20 graden Celsius. Zo is de wijn

altijd op de juiste temperatuur! Voor meer informatie kijkt u op:

www.bauknecht.nl en www.whirlpoolcorp.com.

Deze cd van Trijntje Oosterhuis is op elk moment prachtig om naar te luisteren. Als achtergrondmuziek

tijdens een diner, op kantoor of op een heerlijke zwoele zomeravond op het terras. Op de cd zijn nummers

te vinden van de befaamde Amerikaanse componist Burt Bacherach. Trijntje zelf zingt onder begeleiding

van het Metropole Orkest. Deze combinatie levert een schitterend album op, met veel oudere nummers,

in speciaal geschreven nieuwe arrangementen. The ballads klinken geweldig; luister bijvoorbeeld naar

het mooie 'Anyone who had a heart' en het nummer 'This house is empty now'. En niet te vergeten 'That's

what friends are for'. Ook de overige nummers op dit album zijn het luisteren meer dan waard.

nacht met één druk op de knop online bestellen via www.nespresso.com, maar bellen of faxen kan natuurlijk ook.

Prijs: € 1.749,-

De bedenkers van de originele Fatboy zitzak introduceren een nieuw lounge product: de Fatboy Headdemock. Deze hangmat is dé ideale

plek voor een siësta of relaxmoment. Voor het uitermate lounge gevoel! De oversized vormgeving die zo typerend is voor Fatboy

geeft iedere tuin, veranda, woonkamer of kantoor extra cachet. De hangmat werd normaal gesproken tussen twee palen

of bomen opgehangen. Omdat dit niet voor iedereen mogelijk is, is de Fatboy Hangmat Headdemock

Verlicht in bad

en voor bestellingen zie: www.badkamerradio.nl.

Lekker relaxen in uw eigen verlichte "MOOD" bad... Dit kan met het WET Verlicht Bad, welke

s bekroond met de Duitse DesignPlus Award. Het WET Verlicht Bad creëert een magische

sfeer in uw badkamer! Door zijn neutrale kleur past het bad dus heel mooi in elk type badka-

mer. Het WET bad is gemaakt van PE plastic dat de mogelijkheid biedt prachtige felle kleuren te

gebruiken en het bad is zowel binnen als buiten te plaatsen. Het is uitgerust met een zo geheten

RGB Multichromatische Led verlichting. Dit zorgt ervoor dat u zich volledig kunt ontspannen en

heerlijk kunt genieten van een spetterend zacht rustgevend licht- spektakel. Voor meer informatie

U wordt persoonlijk geholpen! Zie voor meer informatie www.mikave.nl of www.nespresso.com.

Prijs: € 229,-

Lekker hangen met Fatboy

Prijs: € 349,-

ook leverbaar met een standaard, welke overal te plaatsen

is. De standaard past precies in de Fatboy stijl. De meest

trendy kleuren zijn verkrijgbaar, zodat er voor iedereen wat

wils is. Daarnaast is deze groot genoeg voor meerdere personen!



Vroeger had je een mateloos intrigerende televisiereclame. Hij ging over de man in de zwarte cape. Zo'n mysterieuze man die vrouwen het hoofd op hol bracht met zijn masculiene hoed en zwierige cape. Een symbool voor datgene waarnaar vooral eenzame huisvrouwen in nieuwbouwwijken kennelijk hunkerden, want de drank die de man in de zwarte cape aanprees stond bij velen van hen in het keukenkastje binnen handbereik: sherry. Hét aperitief van de jaren zeventig en tachtig. Destijds vooral gedronken in de zoete variant - 'medium' in sherrytermen. Behalve in het befaamde sherry-dieet, een afvaldieet dat veel zwarte koffie voorschreef naast halve porties van het normale dagelijkse voedselrantsoen. Met ter (mentale?) ondersteuning twee glazen beendroge sherry per maaltijd. Bij koningin Juliana schenen de kilootjes ermee af te vliegen. Het was supermarktketen Albert Heijn die iedereen in deze jaren aan de Zuid-Spaanse wijn kreeg met de 'acquired taste', een smaak die je moet leren waarderen. Geen verjaardagsfeest met bloemkoolroosjes en dipsausjes kon zonder. Geen puber die niet zijn eerste alcoholervaring opdeed met de fles sherry van mam. Tot ergens eind jaren tachtig de omslag kwam en sherry ineens van 'hot', 'not' werd. Had het te doen met de neergang van de huisvrouw? Met prinses Juliana die bij elk volgend televisie-optreden nog dieper in het sherryglaasje leek te hebben gekeken? Of simpelweg met de opkomst van zoveel andere dranken? Feit is dat je jarenlang niet meer met goed fatsoen ergens om een glaasje sherry kon vragen. Sherry was een definitieve no-go geworden. En zie daar als sherry-maker maar eens een kentering in te brengen. De afgelopen jaren heeft de sherry-lobby dan ook verschillende vergeefse pogingen ondernomen om het beschadigde imago van zich af te werpen in dure campagnes. En het enige dat deze bewezen is dat je smaak niet kunt dwingen. Maar juist op het moment dat sherry er het slechtst voor stond, kwam opnieuw een kentering. Het huidige tijdsgewricht, waarin een hang bestaat naar traditie, ambacht, kwaliteit, oorspronkelijkheid, uniciteit, puurheid, traceerbaarheid, slowfood, single origin- en retroproducten bracht de redding. Want stuk voor stuk slaan deze steekwoorden op de van palomino-druiven gemaakte versterkte wijn. Al 3000 jaar geleden maakten Phoeniciërs sherry, een drank waarvan

talkies**news**

'ER BESTAAT **GEEN SLECHTE** de bereiding zich op geen enkele manier laat versnellen via moderne productieprocessen. Want hoe dan ook SHERRY; ZELFS DE GOEDKOOPSTE HEEFT MINIMAAL DRIE JAAR OP VAT GELEGEN EN STAAT ONDER VOORTDURENDE STRENGE CONTROLE'

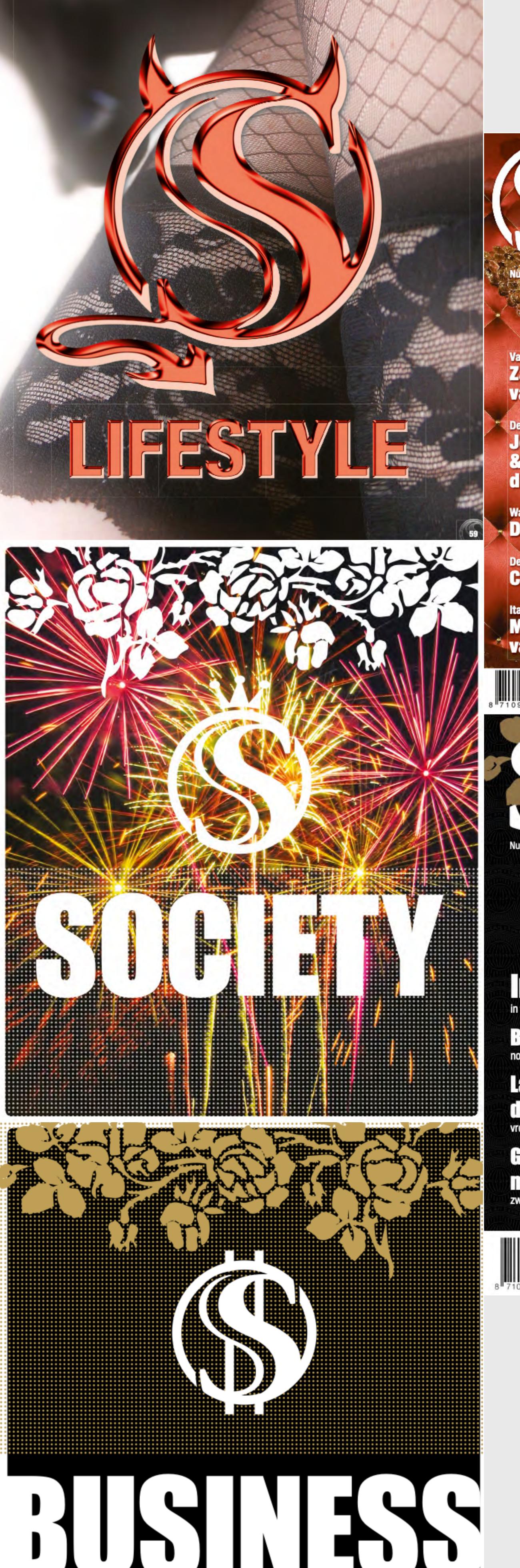
moeten liggen. Omdat het nu eenmaal geen sherry is zónder het zogenaamde solerasysteem. Bij dit systeem wordt elk jaar uit het onderste en oudste vat (solera) een deel getapt om te bottelen,

waarna dat deel wordt aangevuld uit het jongere vat erboven (1° criadera) en dat weer uit het vat dáárboven (2° criadera) en zo verder. Dat maakt sherry tot een ambachtelijke, →

63 TALKIES

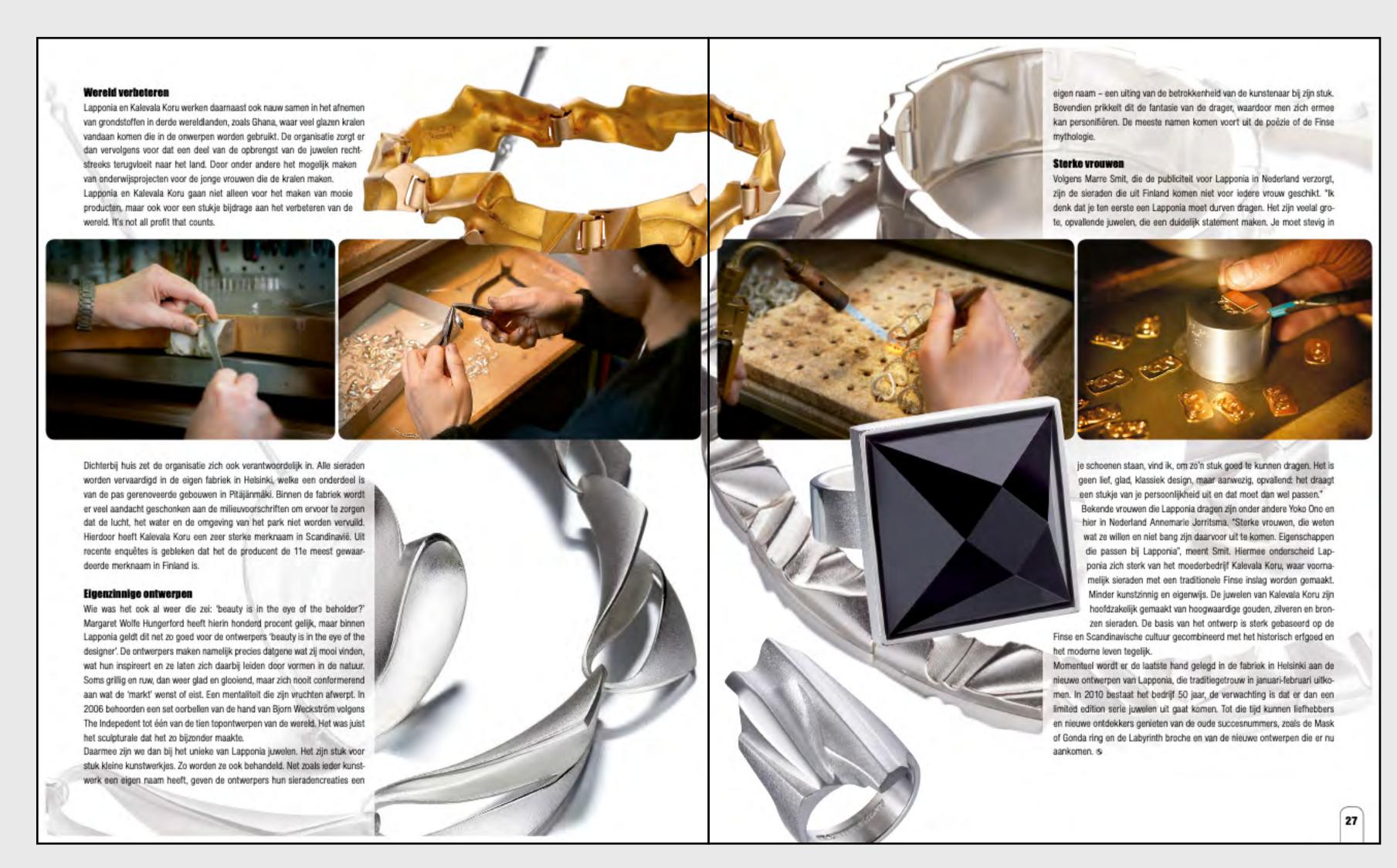




























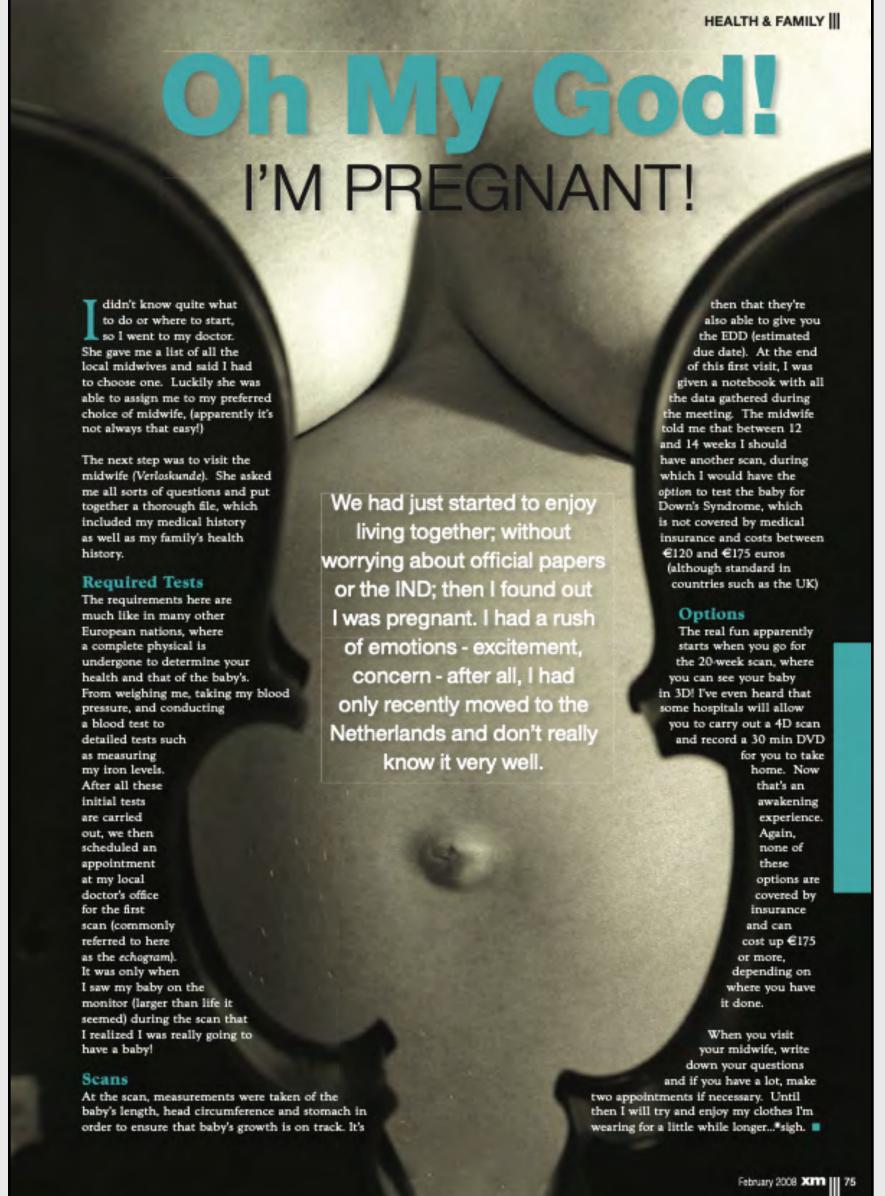


PLUS: GOLF REVIEWS = FASHION = TECHNOLOGY = FOOD















WiFi, HSDPA and GPS just add to the fine features. Great for watching your

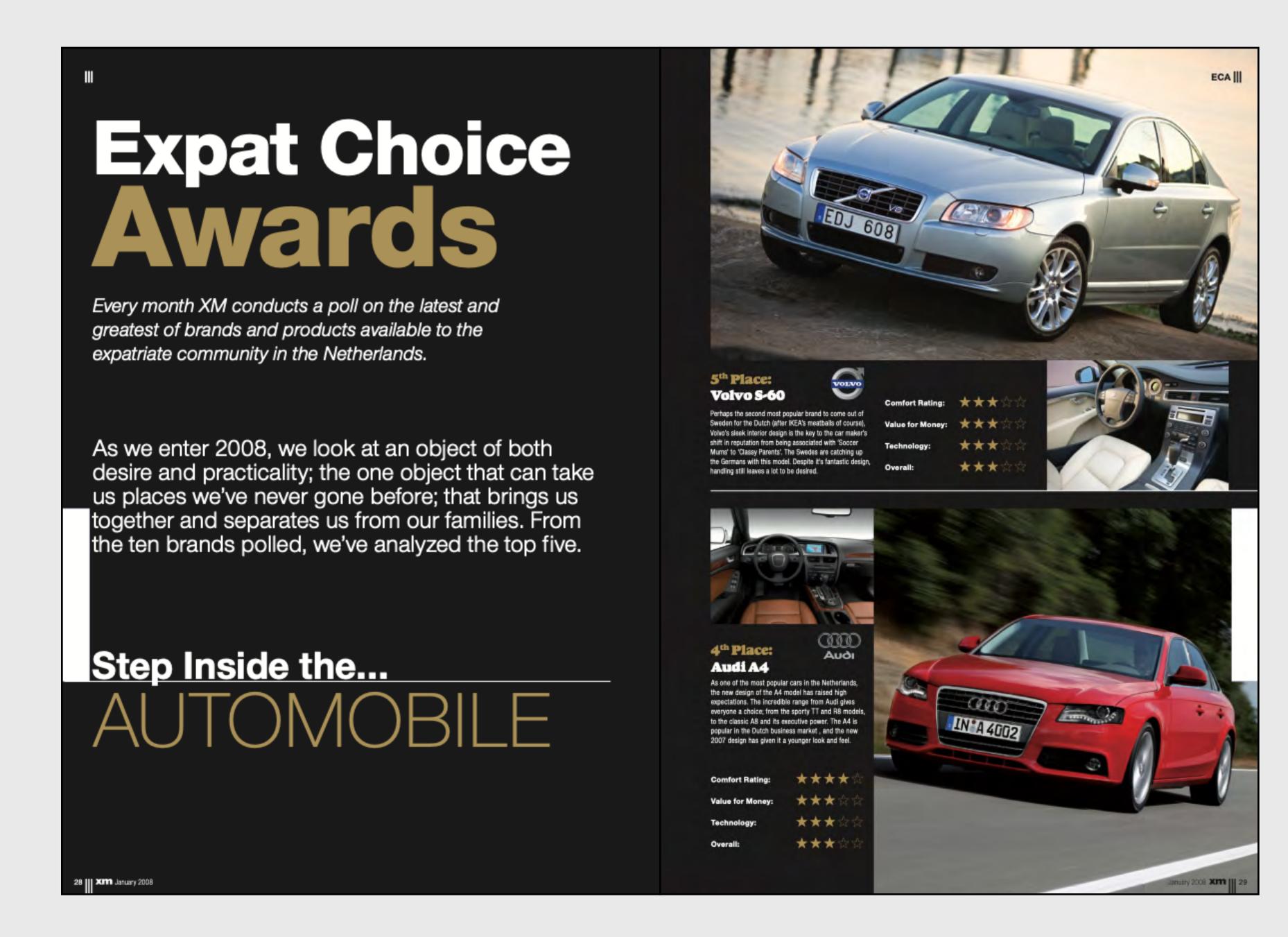
favorite shows while on vacation, on he beach, making use of the free WiFi

in your hotel! Oh, and of course you can take some pretty nice pictures while you're there on the 5 megapixel camera.

June 2008 XXX | 47









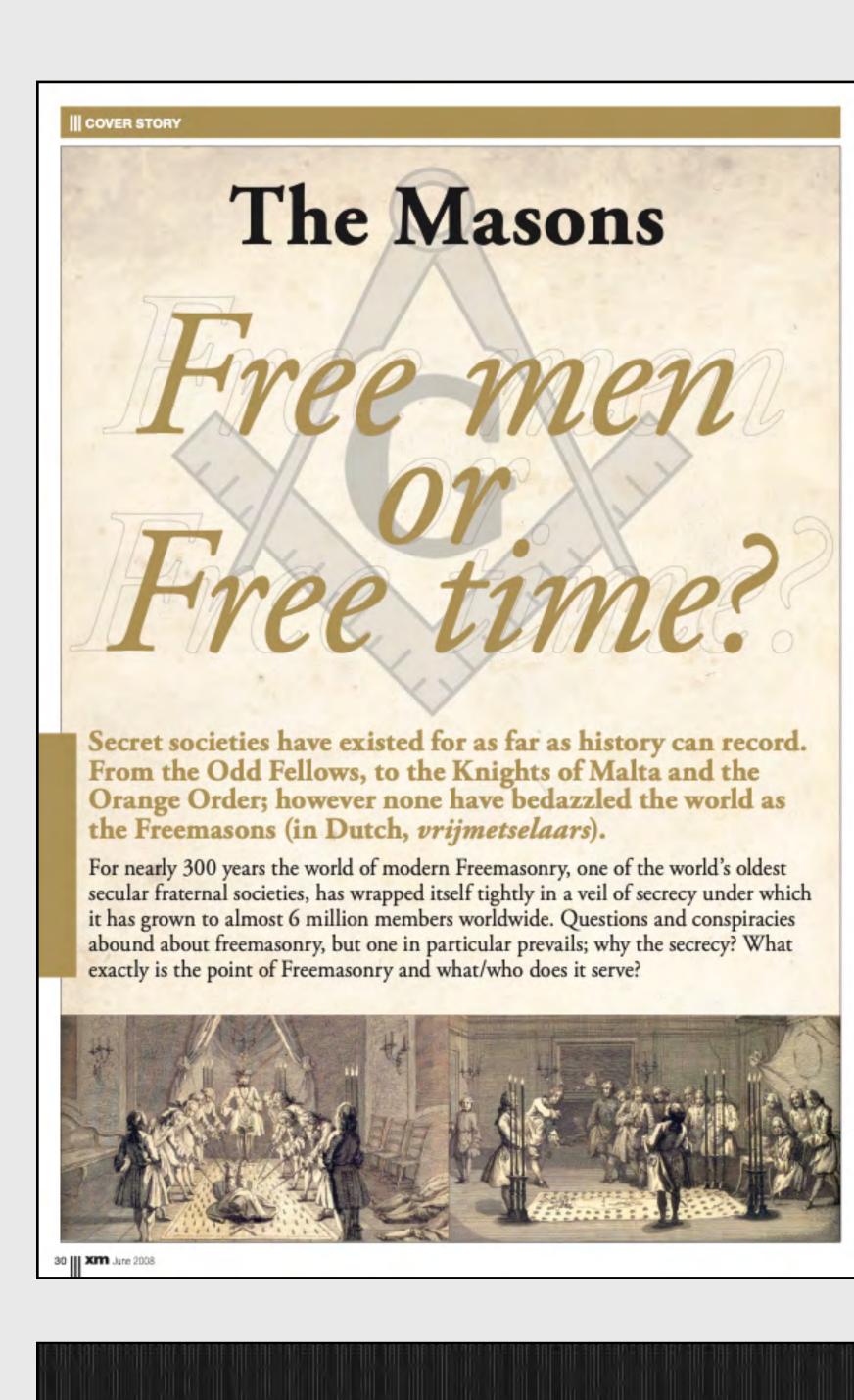








58 | Xm January 2008



he first known use of the term 'Freemason' dates from 1376. The word "mason" was the name of a workman in the building craft in the Middle Ages. In England that Craft was divided into five or six branches, called by different names, such as tilers, quarrymen, wailers, setters, etc. To distinguish orthodox Masonic history from its contemporary one, the first masons are usually referred to as Operative Freemasons, and the modern day practice as Speculative (Free or Accepted Masons). Albert G. Mackey wrote in his book titled The Symbolism of Freemasonry in 1882 that,"as speculative Masons, [we] symbolize the labors of our predecessors by engaging in the construction of a spiritual temple in our hearts, pure and spotless, fit for the dwelling-place of

Him who is the author of purity-where God is to be worshipped in spirit and in truth, and whence every evil thought and unruly passion is to be banished,". This understanding clearly depicts the different between Ancient Operative Freemasonry and Modern Speculative Freemasonry. Ancient Operative

Freemasonry There are many theories as to the origins the seat of material life; the heart is the of pre-modern Freemasonry, but no one seat of the soul; and the forehead is the can factually prove any of them and in fact it is very unlikely that anyone will be able to. One of the most common stories around its origins dates as far back as the 10th Century B.C., during the time of the building of King Solomon's Temple in Jerusalem (Bet HaMikdash).

Solomon's father, King David, wanted to build a great Temple as a permanent resting place for the tablets containing the Ten Commandments, also known as the Ark of the Covenant. Solomon called upon neighboring Tyre (modern day Lebanon) to furnish him with timber, which he needed from the cedar forests of Lebanon. The King of Tyre not only agreed to the timber, but also sent his best architects who were master masons to help in the construction of the Temple. Foundation of Symbolism & Rituals

Among those the King sent was Hiram

Abiff who, coming from a foreign land,

spoke a different language to the local he first Masonic lodge was founded in England on June 24th, 1717. With the help of the English and the French, the first lodge in the Netherland 756, the first Dutch Grand Lodge was formed. Although the oldest lodge is said to have existed as early as 1721 in Rotterdam.

workers. Because of this, a system of special words, signs and gestures evolved to help him communicate with his fellow masons. Hiram also organized his co-workers into three groups: apprentices, companions and masters. When managing thousands of workers, he had to define a system that would allow for efficiency. On the day they were due to be paid, for example, they presented themselves to the Temple with a password given to them by Hiram Abiff, without which they wouldn't be paid.

this in Freemasonry? Masonic belief is based on various myths designed to illustrate or teach lessons for the betterment of its members. Solomon and his Temple have been cornerstones As legend has it, three masons working of this ancient belief for centuries. In for Hiram Abiff were eager to achieve the understanding the past, suddenly the rank of Master and receive the higher mystery about what goes on in a Masonic pay that went with the title, without Lodge begins to make sense, where jumping through all the hoops'. Jebulas previously such understanding may have (a mason), Jubelos (a carpenter) and Jebulem (a general craftsman) agreed to force Hiram to promote them, however Many of the above mentioned events when that didn't work, he was hit on the are now time-honored rituals practiced throat with Jubelo's ruler, on the left of in lodges around the world, forming

the chest with Jebula's iron square, and a central part of the today's speculative

finally killed via a blow to the forehead order. The re-enactment of Hiram with Jebulem's mallet. Abiff's death is common practice, especially in the third degree of Craft This murder holds great symbolic value Masonry. This re-enactment, according in Freemasonry today. The ruler stands to Freemasons, serves many purposes, least of all establishing a bond between for precision, the square for rectitude the candidate and his fellow 'Brethren' and the mallet for will. The areas of attack are also significant. The throat is or 'Brothers' (the name Freemasons use when referring to each other, common to most fraternities).

seat of intelligence.

Organized Freemasonry began by members of these craft guilds who united into lodges in England in the early 1700s. Their ethos was one that stressed religious tolerance and a fraternal equality amongst its members. In 1723 the Masonic rulebook, The Constitution of Masonry was published and the organization began receiving public attention. Lodge meetings were advertised and reported, but the key interest was centered especially in what the ceremonies of Freemasonry held. The press, as well as enterprising authors, began exposing what they believed were the secrets of Freemasonry. As 'the word' spread about the organization, a growing number of

Modern Speculative

Freemasonry

COVER STORY

400 new members joined in 2007 alone,

Link between Past and

So what are the implications of all of

representing the largest single year of growth in

aristocrats and professional men began to seek entry. For example, the first Royal Freemason, Frederick Lewis, Prince of Wales, son of King George II, was admitted in 1737. Understanding the Degrees When becoming a Freemason, one is admitted as an Entered Apprentice, then

progresses to a Fellow Craft (companion)

degree, and then becomes a Master #

Mason. The lodges where these three degrees are initiated and practiced are also referred to as Blue Lodges. According to Freemasonry there are 33 degrees (although some constitutions only go up to 31 degrees), starting with the Entered Apprentice (or first) degree up to the Sovereign Grand Inspector General. The first degree is about 'knowing thyself. In this degree the new Mason faces a 'mirror', confronting himself with the reality before him. During this

need to improve. The Entered Apprentice has figuratively asked to be admitted to the ground floor the rather long-winded titled Proofs of of Solomon's Temple. All freemasons vow a Conspiracy Against All the Religions and older than the Dutch Monarchy itself. during their initiation never to 'reveal any part or parts, points or points, of the secrets and mysteries of, or belonging to, free and accepted masons which have been, shall now or hereafter be communicated'

to them. Once the oath is administered, the ceremony commences where the various signs and secrets are revealed (the handgrip, password, etc...). The second degree is that of the Fellow Craft. Once the Entered Apprentice has focused on himself, he must then learn to stop doing just that, otherwise egocentricity becomes the result. In this degree the Entered Apprentice stops

the introspection and shifts his focus

stage he discovers who he is and what

externally. The candidate is asked where he was prepared to be a Mason (the correct answer he must give is 'In my heart'). The candidate is apparently encouraged to look outside his own sphere and apply the qualities that he has discovered during his first degree to the world around him, more accurately towards his family and community. them unrivaled power and wealth. The last of the first three degrees is that

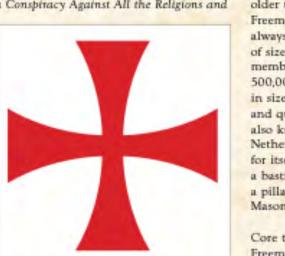
of a Master Mason. In this degree the focus becomes primarily in making the world in which you live better. Through his experience in the past two degrees, the Master Mason now focuses deeply on bettering himself and in the same process the community around him. Through this ultimate step, the world, in its global sense, becomes a better place through Freemasonry. The general idea is that Masonry goes through the Mason and to Society.

Conspiracy Theories: Early Questions Let's face it, the absence of information leads to speculation, that's just the way things are. Man cannot accept that which has no answer. The idea of

a widespread freemasonic conspiracy

originated almost as early as the organization began. Advocates of these

qualities he may have, or where he may theories trace back to a book written by British author John Robison (1798), with



Knights Templar: A force unto themselves The Knights Templar were legendary soldier manks of the Middle Ages, swarn to poverty but richer than Kings. Also called The Poor Knights of Christ, legend says they guarded the greatest relic in Christendom, discovered when they began

Yet after two centuries of immense power, on Frida 13", 1307 (one of the theories from where the superstition arises), they were accused of heresy and destroyed and their fortune disappeared. What was discovered has been a matter of intense speculation ever since. Some say a detailed map etched in copper detailing the hiding place of a great treasure, some say the Holy Grail or the Challot used during the Last Supper, others yet the vessel carrying the Royal Blood line of Jesus Christ.

After the Knights were disbanded in 1314, they

found refuge in Scotland and are said to have been

in hiding since. There the Templars, namely Sir

William St. Clair, built Rosslyn Chapel, mimicking the build of Solomon's Temple in Jerusalem, pillars and all. Rosslyn stands today as the center of Masonic symbols and yet unrevealed secrets. The relationship between the Knights Templar linked, however the Knights Templar is an

existing 'philanthropic' Masonic order allied to

Governments of Europe, carried on in the secret meetings of Free Masons, Illuminati, and Reading Societies, collected from good

There are some who believe that Freemasons are involved in the grand conspiracy to create a New World Order, or Novus Ordo Mundi. The theory states that a powerful and secretive group alleged to be plotting to eventually rule the world via an autonomous world government, which would replace

The Dutch Freemason The 252 years old Grand East of the

sovereign states.

Netherlands is older than any political party in the country and is even Freemasonry in the Netherlands has always been relatively modest in terms of size and quantity, with only 6,500 members compared to the UK's near 500,000. However what it is lacking in size it has made up for in richness and quality. The national Grand Lodge, also known as the Grand East of the Netherlands has built a reputation for itself amongst its lodges as being a bastion of distinction, making it a pillar for the new generation of

Core to the richness of Dutch Freemasonry is the possession of an incredible collection in its archive of literature and manuscripts dating back to the 14th Century. To house this historical grail, the Grand East of the Netherlands setup a separate institution called the Prince Frederick Cultural Masonic Center. Prince Frederick was the second son of King Willem I of the Netherlands. He also served as excavation beneath the ruins of King Solomon's Temple in Jerusalem, a treasure so great it gave Grand Master of the Grand East of the Netherlands from 1816 until his death in 1881. The CMC hosts a reading room for all wanting to do research

library it hosts.

The archives of the Grand East consists of the documents of the Grand Lodge 'legislative' council, and at the heart of the CMC Library is the famous Kloss collection with its many extremely rare or unique titles. Many researchers come from afar to refer to its books and manuscripts. Here, and only here, you can trace much of the history of Masonic rituals, especially in the manuscript

on Freemasonry or use the incredible

It's not just ritual history that's found here. Close to a Freemasons heart you can find works on the unresolved 'prehistory' and the origins of the Craft, the alleged connections with cathedral builders, Rosicrucians and Knights

Templar: alchemy, antique mysteries, the Illuminatis who caused so much controversy towards the end of the 18th century, and much more. You can view the CMC collection online (in English) at www.vrijmetselarij.net/ Adlib/english. Dutch Masonry breathing new life? & Set Square On May 7th the Grand Master of The compass and square are

architect's tools, and symbolize God

as the Great Architect of the Universe

among other things. As measuring

instruments, the tools represent

And last but not least it is an

organisation that doesn't meet the

dgment and discernment.

the Grand East of the Netherlands, Diederik van Rossum gave a speech in Washington at the 9th World Conference of Masonic Grand Lodges.

In his speech, Mr. van Rossum stated, "What issues come from the mirror of the 21st century about our brotherhood? I only mention a few, often-heard, statements. Freemasonry is about:

· Conspiracy and danger

· Immature and naïve boy scouts · Old men filling their empty hearts with funny rituals Guardians of non-existing secrets Elite with extreme right-wing tendencies · Revolutionaries sabotaging governments · Outdated old-boys network A secret society with unquestionable

its way to forget that brotherhood of men and appreciation of differences is at the

requirements of current social values like core of human dignity? transparency and equality between mar Powerful earth shattering questions that you would like to find answers to amidst the corridors of power or in dark, cigarsmoke filled rooms that are so heavily guarded you'd think you were out of breath. But no.

and women and therefore a suspicious Instead of the answer, van Rossum goes on to add questions of his own, Is there a hidden force manipulating society, disguised as democracy? Is the free world facing a manic mood disorder His answers lay in the lyrics of Cat

disguised as growth by its blind tendency Stevens, I listen to wind, to the wind of

to expand (economic) territory to control my Soul, I don't know where I'll end up,

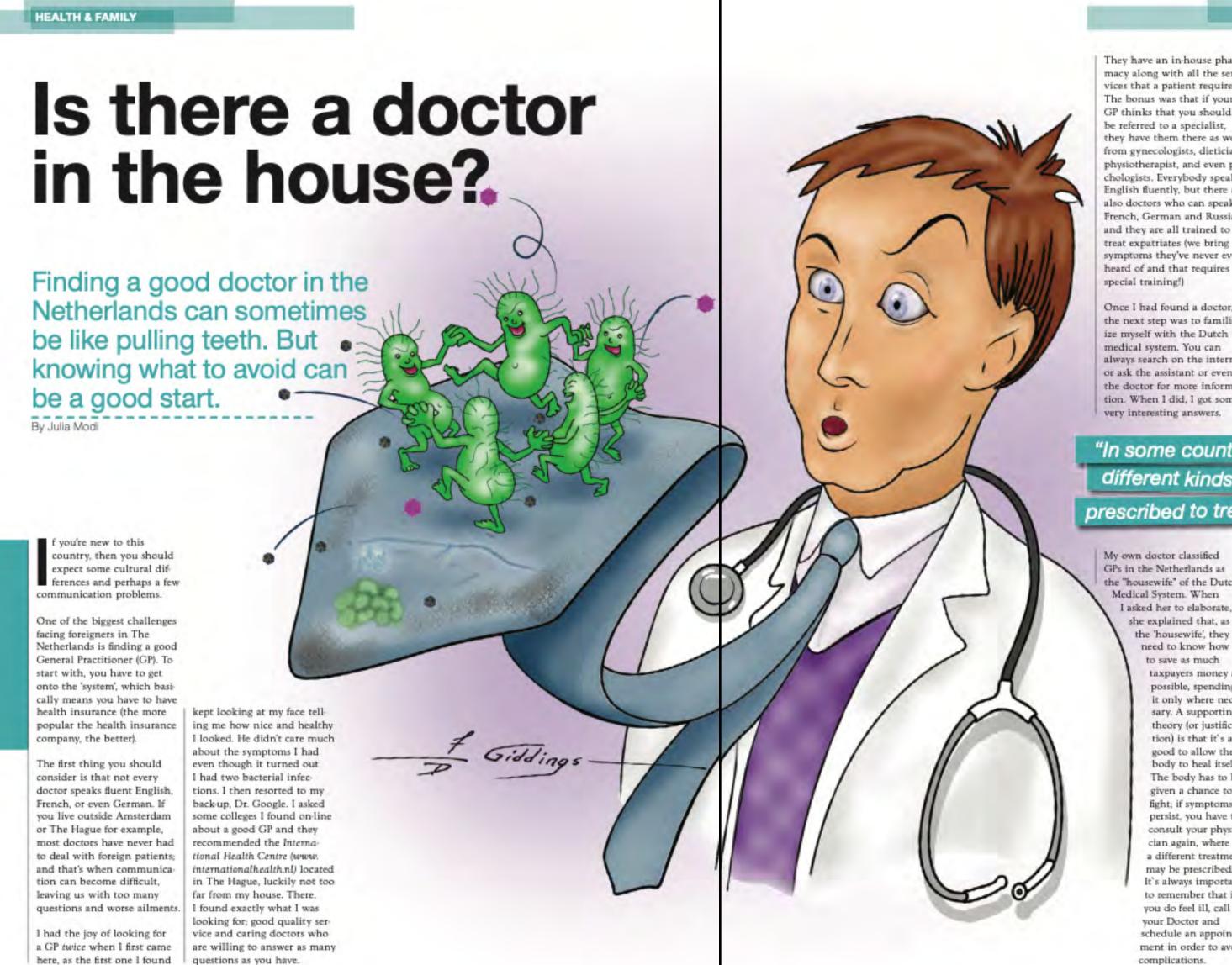
and maintain power? Is the free world on only God really knows'.

COVER STORY

20DUTCH NAMES that changed the world ONCE UPON A TIME, THE DUTCH WERE A DRIVING FORCE BEHIND WORLD POWER, POLITICAL INFLUENCE, SCIENCE, COMMERCE, AND CULTURE.

Today, only a handful can claim world fame, but the minds and skills of the Dutch still reach out across the globe. Here we examine some of





HEALTH & FAMILY They have an in-house phar-Dr. Amanda de Glanville states that some non-Dutch macy along with all the services that a patient requires. patients are sometimes dif-The bonus was that if your ficult to treat, due to the fact that they come from GP thinks that you should a variety of different medical be referred to a specialist, they have them there as well, systems and background. "In from gynecologists, dietician, some countries, up to seven physiotherapist, and even psydifferent kinds of medication are prescribed to treat chologists. Everybody speaks English fluently, but there are a common cold or a small inalso doctors who can speak fection; otherwise the doctor French, German and Russian; is labeled 'unprofessional'." and they are all trained to treat expatriates (we bring explain that your symptoms can be treated with just one kind of medicine; you should

symptoms they've never even heard of and that requires trust their opinion, after all special training!) they studied medicine for Once I had found a doctor, years. Don't be shy in asking the next step was to familiarquestions when you don't ize myself with the Dutch understand or when you medical system. You can don't agree with something. always search on the internet, or ask the assistant or even I was curious to know in what the doctor for more informacircumstances GP's in the tion. When I did, I got some Netherlands do house calls. very interesting answers. In keeping with tradition, it's

the most significant names to have come out of the Netherlands, both

present and past (and compare with them with how the Dutch rated them)

"In some countries, up to seven different kinds of medication are prescribed to treat a common cold'

the "housewife" of the Dutch Medical System. When I asked her to elaborate, she explained that, as the 'housewife', they need to know how to save as much taxpayers money as possible, spending theory (or justificafight; if symptoms persist, you have to consult your physician again, where

you do feel ill, call

your Doctor and

complications.

is truly bed-ridden. Sometimes it's good to tell your GP certain aspects from your life that may seem unimportant to you, but can be valuable in making a proper

only in the case that a patient

A key element to establishing a good relationship with your GP is talking to and growing to trust the doctor's assistant tion) is that it's also who answers the phone. good to allow the He or she is not there for body to heal itself. secretarial purposes, but also The body has to be to find out more about your problem and she is the first point for a diagnosis, before you see the doctor. Don't forget they are trained for this.

a different treatment Now that I understand the may be prescribed. medical system here, I remain dedicated to staying healthy, It's always important to remember that if eating sensibly and going to the gym, occasionally. And if I have a real problem, I know schedule an appoint there are trained doctors who ment in order to avoid | can help me at anytime, in English.

January 2008 XM || 59



...an inconvenient truth. The Ramblings of a Mad Man

lack then it was so easy to take things for This month we dove deeper into the world

ranted. We didn't have to concern our- of Freemasonry and one thing stood out

here was a time, (seems so long ago!) Having children isn't a big deal, after all when life was relatively simple. The only any fool can have a baby. However to be things we really had to worry about was a father or a mother requires personal doing our homework when we came back strength. The responsibility you inherit from school (well, those who had homework; with children isn't limited to the child I, conveniently, never had any), and maybe alone, it expands from being personal doing one or two chores around the house. to being social, touching on almost ev-That pretty much summed up our duties. The ery element that you see around you on rest of the free time we had outside school a day-to-day basis. From your own house was spent with friends inventing new ways of to your community, from the country in how we could get up to no good.

elves too much with issues such as hous- for me the most. The various degrees ng and transportation. We didn't have to in Freemasonry are representative and deal with banks regarding mortgages or symbolic of stages in your personal debother with when we were going to do the velopment. The first degree is represen-'s not all that bad when you grow up and coming to terms with what they see hough, is it? After all there are certain before them. It's only when you successperks you get, like being able to stay up fully pass this degree that you're able

all night and watch any TV show you want! to progress to the next one, which then Something else happens as well, to some of allows you to use what you've learned us. Our eyes and minds open up to absorb from the mirror, in the world around you. new information and new experiences that Once you've completed both, you then change the way we think, and maybe even become a Master Mason. our way of life. I've recently become a father for the second time; an experience that is as Life is no different. More often than not humbling as it is demanding.

The demanding bit doesn't rest in the closely at ourselves, thinking of how sleepless nights nor in the seemingly con- we can improve, given where we're at in stant voice yelling, "Cleanup, Aisle 7!"; but life. It's important to carry that two-way rather in the way we carry ourselves and mirror around wherever and whenever. how we create the environment and man- If I ever become afraid to pull it out and ner in which we decide to raise our children look, that's when I know I'll need it the in. What am I going to do to make sure my most. children grow up with the mental and spiritual agility required to survive in this hectic Enjoy the issue. world? Better yet, what am I doing to make the world, (at least the world around me), Maged Fahmy a little less hectic?

which you live to the world in its entirety.

tative of a man (or woman) looking at

we strive to become masters without first taking a step or two back to look

Editor-in-Chief

xm MAGED FAHMY Editor in Chief

Assistant Editor ROSANNE KROPMAN Features Editor KIM CHANDLER Sales & Traffic Director DTP Production CONCEPTING COMPAN Design & Layout Printers

ONDRA SLÁDEK, DAVID DUBE THIEME MEDIA SERVICES Distribution VAN GELDEREN Contributing Editors HEATHER TUCKER. CONNIE MOSER, STEPHEN MCMULLIN AMANTHA RICHMONE ANTHONY EDWARD

ELISE KRENTZEL RUFUS RICHARDSON ANNA I. KUTOR. MICHAEL BAKER Contributing Photographer: ANNA MOLLER, MARCEL VAN HOORN, MARTIN RUETSCHI RICK NEDERSTIGT, ROBIN UTRECHT FRANCOIS GUILLOT DENNIS M. SABANGAN, LAURENT GILLIERON PETER KRAMER, PHILIP GENTIS,

ANP PHOTO, EPA, AFI Cover Model ENNEKE VAN BORSSUM WAALKES Publisher SC MULTIMEDIA NEDERLAND B.V. Chairman MOHAB F. MIKHAIL SUBSCRIPTION DETAILS Subscription Rates for the

for 6 months; €10 for 3 months European Subscriptions: €45 for 1. months; €30 for 6 months; €20 for 3 months Rest of the Word: €90 for 12 months, €60 for 6 months, €40 for 3 months For corporate subscription rates, please contact us at subscribeexpatriate.nl. Customer enquiries, change of address, subscription and back-

issue orders to Xpatriate Magazine, Postbus 25, Mijdrecht, 3640 AA, For more information, please visit our website at www.xpatriate.nl 'Did You Know' stats supplied by the Central Bureau of Statistics

xmail

We would love to hear from you if you have any news, views or issues that you would like to see covered. Email us at letters@xpatriate.nl

Dear Ms. van Bommel

Thank you for your note. You are right

in saying that the Dutch stereotype of

tolerance wasn't always one that included

expats in the definition. However over the

past 15 to 20 years, the Netherlands has

adopted a more pro-expat tone. If that is

owed to the European Union or the ever

opening Dutch mentality, we'll never know,

but I'm glad it's there as well.

RS TO THE EDITOR

TOLERANCE IS TOLERATED

I really enjoy reading your magazine and I would like to say that although my family and I have lived here for 6 years, it's taken that long to make me really feel settled here in Holland. This has nothing to do with the people or the culture but more to do with where I live (Assen). In my time here I have seen a shift in the way the locals react to and receive foreigners. It's nice to see that there is tolerance of foreigners in the Netherlands, although the once leadership position the country held on the matter may be slowly fading away. It is still alive in Assen. D. Smith-van Bommel

Dear Mr. Williams,

12 DEGREES IN MAY? I truly don't know how to respond to that except by saying, Welcome to the As I was moving to Holland from Texas earlier this yea Netherlands! You will get used to it a friend who lives here warned me that I may have to get used to a little change in the traditional seasonal to be scorching here at time, reaching weather. I prepared for the worst, 25 degrees in the +35 celcius! The beaches are absolutely jam summer. What I wasn't expecting was 12 degrees in

I can get used to, and if not, perhaps I can write a letter to someone?! M. Williams The Hague

May! That is just crazy. I'm hoping this is something

GOOD NEIGHBOURS In your February issue you had an article about the Do's

Uithoom

humor to it, it seemed to give a certain impression of 'buurman' mentality in Holland. Our neighbours, for example are perhaps the friendliest people I've ever met in my life. They always have their doors open to my children and I, and almost religiously wish us a good morning when we head off on our way to work. It's important that we as foreigners living here make a conscious effort to connect with our neighbours and really get to know them as people, then make our own judgement as to the rules to follow. Sceats

and Don'ts with your Dutch Neighbours. While there was

Dear Ms. Sceats, Your neighbours sound very nice indeed! good neighbours. The article was intended to

packed and the coast line looks like Woodstock

(the concert, not the bird). The good news is you're half way to

the traffic and that's when you'll know you're fully integrated!

being Dutch already! Soon enough you will start complaining about

provide a little bit of background towards what makes the Dutch culture tick when it comes to 'buur' men. It was scientific research released after years and years of practice!!

If your letter is chosen as Letter of the Month you will receive a € 20 gift voucher!

I am sure the majority







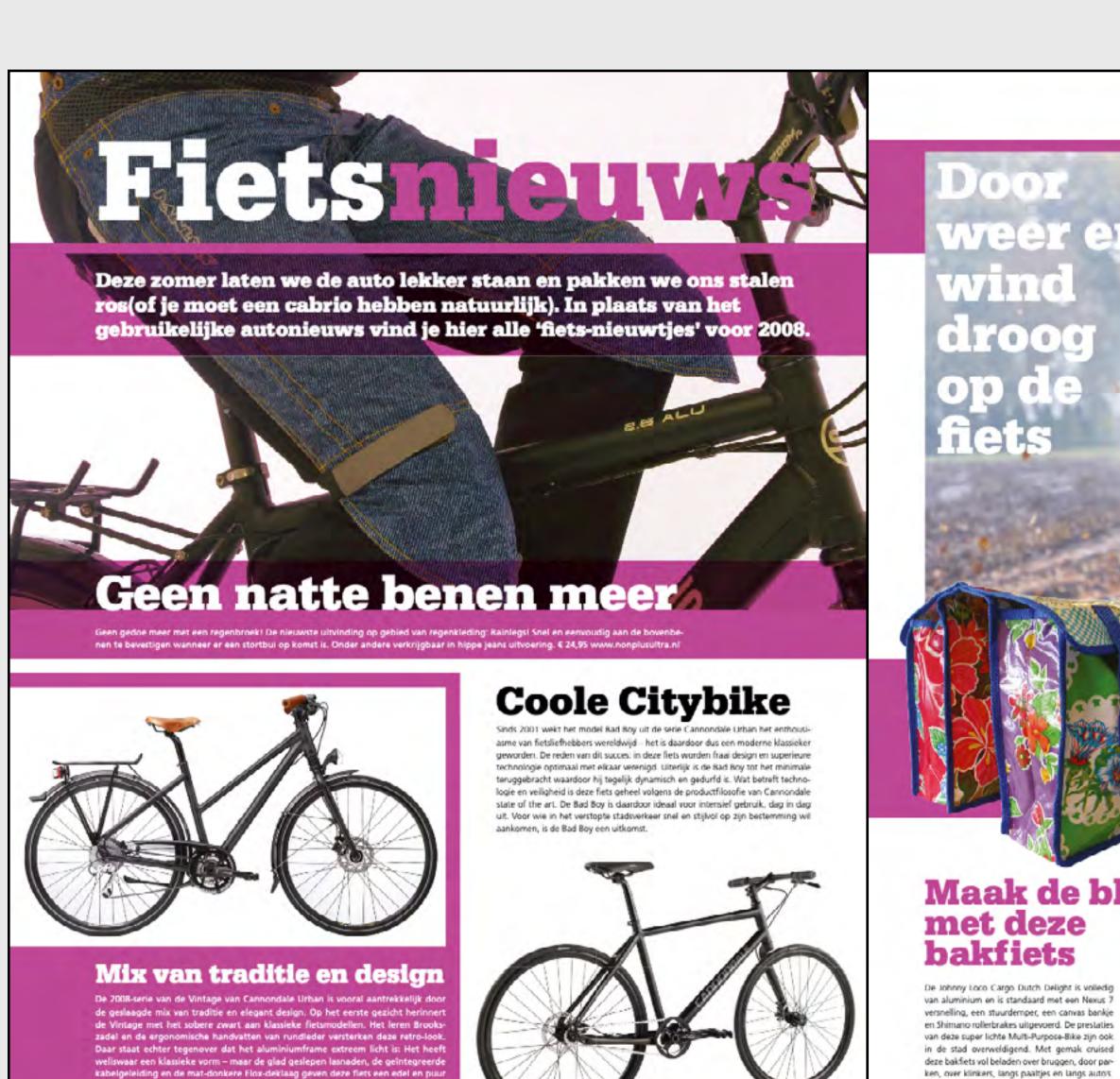






Het niet-te-missen magazine voor de ondernemende particulier en het bedrijfsleven in de regio Rotterdam, Jaargang 2 - nummer 3 - 2008, prijs € 5,2

Stad met Karakter Baywatch in de Baroniestad Mode van Zeeuwse bodem









Münster-Ösnabrück. Elk museum op zich bezit een unieke, eigen collectie en samen hebben ze een aanbod waar iedere kunstliefhebber warm voor loopt. Musemo stelt op basis van je wensen de inhoud samen . van één-, of meerdaagse arrangementen. Een programma op maat zonder extra kosten. Ideaal voor een trip met klanten of

enieten van grenzeloos veel klassieke en

oderne kunst, genieten van schitterende

acht Musea in de stedendriehoek Enschede-

................. 'Valkenburg,

info: www.nationaletoneel.nl

ELINE VERE Van jonge mensen de dingen die gaan komen



dé Kerststad en wispelturig, op zoek naar wie ze is en waar ze bij hoort. Voor : van Nederland' de buitenwereld leeft ze volgens de regels van haar tijd, maar van binnen snakt ze naar avontuur Nederland. Jedereen die deze gezellige vestingstad met de bekende en unieke kerst markten in de mergelgrotten bezoekt, stapt in het kerstverhaal van Charles Dickens: mooie kerstverlichting in het centrum, versierde kerstbomen, optredens van Christmas een dynamische voorstelling neer, attracties en natuurlijk de kerstmarkten in de grotten. Bovendien zal twee keer per week . een grootse Christmas parade trekken door het centrum van Valkenburg, met verlichte door elkaar heenlopen, op elkaar 🌎 praalwagens en prachtige kostuums van de talrijke dansers. Voor meer informatie over botsen en samensmelten. Maria . Kerststad Valkenburg, activiteiten, arrangementen en overnachtingsmogelijkheden: Kraakman speelt de titelrol. Zater- ... www.kerststadvalkenburg.nl dag 22 december is de première in de Koninklijke Schouwburg in

Hotspot in Brussel

he Dominican Hotel, het eerste design hotel" in Brussel, opende in november voor het eerst de deuren voor haar gasten. Op een prachtige locatie in het oude elegante centrum van Brussel bouwde de Carlton Hotel Collection vanaf het voorjaar 2006 aan deze aanwinst voor de Belgische hoofdstad. Architect Bart Lens en interieurdesigners FG Stijl (bekend van College Hotel, Hotel The Dylan, Restaurant Park Heuvel en Restaurant Calla's) tekenden voor het ontwerp en de inrichting. The Dominican Hotel dankt zijn naam aan een Dominicaner klooster dat in de 15e eeuw op deze plaats stond. De ontwerpers hebben hieraan hun inspiratie onttrokken. verweldigende ruimtes, hoge plafonds, kloostergangen en de binnentuin zijn slechts enkele facetten. Hier moet je geweest zijn. Laat je lekker verwennen na een dagje shoppen in deze winkelstad met grandeur. The Dominican voert een uniek concept: je kunt de gehele dag door in elke openbare ruimte plaats nemen en iets bestellen uit het food Book. Of het nu ochtend of avond is, alle gerechten (internationale, maar ook Belosche klassiekers) kan ie gebruiken, vergezeld van diverse mooie champagnes n wereldwinen per glas, cocktalls en Relgische bieren. De keuken is tot 23.00 uur geopend. In het weekend draait een DJ hippe lounge muziek en is het hotel the place to be voor wie wil zien en gezien wil worden. www.thedominican.be



ten van het VIP Make-Up arrangement dat in Paris heeft samengesteld. Bij een Citydit arrangement voor €39, uit de Holland International City-Trips brochure. Het arrangement bestaat uit een reiniging van de huid, een analyse van je gezicht, dag en avond make-up en valse wimpers. Daarnaast krijg je advies van de profs van Make-Up For Ever en kun je je fraai opgemaakt tussen de Panijse

Wijn & Design in Wenen

Niet iedereen denkt meteen aan wijn als men het over Wenen heeft. Toch is Wenen de enige wijnhoofdstad van de wereld. Wie er komt, ontdekt al gauw dat dit tegenwoordig het hippe centrum van Centraal en Oost Europa is. Je vindt er vele designhotels, waarvan zelfs een supermodern wijnhotel waar alles om wijn draait. Elke karner is hier opgedragen aan een Oostenrijkse strak gestileerd en men kan er 400 verschillende Oostenrijkse wijnen proeven. Bij het ontbijt serveert men speciale wijnkaas, bij de koffie een wijngebakje en op de kamer zelfs wijncosmetica. Cazebonne organiseert een wijnarwijnlounge wordt je ontvangen met een speciale wijnproeverij van een geselecteerde wijnproducent met begeleidende hapjes. Dit arrangement en vele

Dat werkt prettig

'Beter' betekent niet automatisch 'duurde Nova niet zomaar. Te midden van pricetighters bleef het ook de afgelopen jaren uccesvol. Hoe? Door vast te houden aan advies op maat (ook buiten kantooruren), volledige installatie aan huis, 24-uurs service, en een eigen technische dienst. En ook al informeert de klant zich via Internet van tevoren steeds beter, uiteindelijk wil hij van de vakspecialist datgene horen wat hij zelf al denkt te weten. "Het bij ons in de winkel rustig kunnen kiezen op basis van een deskundig advies, geeft voor veel klanten de doorslag", zegt Maurits. Domotica' Technica Nova heeft een uitgebreid assortiment aan A-merken op het gebied van beeld en geluid (Loewe, B&O, Sharp, Bose, Denon, Sony, Philips) en witgoed (Bosch, Miele, Siemens). Bovendien betekent 'beter' bij Technica Nova niet automatisch 'duurder'. Vandaar ook de grote kring aan vaste klanten, licht Maurits toe. "Maar dit betekent niet dat wij op onze lauweren rusten. Met regelmaat neem ik een kijkje bij de concurrentie om te zien hoe het er daar aan toegaat en ben ik nog nooit geschrokken van de prijzen. We zijn voortdurend bezig met het zoeken naar de laatste trends. ik verwacht een hausse op het gebied van 'domotica' (een samentrekking van domus (woning) en telematica, red.)." 'Domotica' betekent dat je met slechts één afstandsbediening meerdere apparaten voor beeld er/of geluid in verschillende ruimtes kunt koppelen en bedienen. "Verdi in de badkamer, K3 "Wij verkopen op dit moment vier verschil lende 'domotica-systemen.' Sinds kort zijn

TECHNICA NOVA dé specialist in beelden geluidsapparatuur

'Nieuwe techniek', oftewel 'Technica Nova'. Het was zijn grootvader die in 1934 met vooruitziende blik de naam verzon en het fundament legde voor een zaak die anno 2007 mag worden omschreven als dé specialist in beeld- en geluidsapparatuur voor Breda en omgeving. "Dat heeft opa goed gedaan", zegt een lachende Maurits van Hellenberg Hubar (39).

Bij binnenkomst in de ruim opgezette show- onze afzet. Dit merk biedt legio keuze

room, krijg je direct een goed beeld van wat mogelijkheden van directiemeubilair tot

Brolox te bieden heeft. Eigentijdse kantoor systeemwerkplekken met een representainrichting van kwalitatief hoogwaardige tieve, eenduidige, eigentijdse uitstraling. materialen. Door het gebruik van veel lichte Functionele mooie producten en concur-

kleuren, de grote ramen en de vide blijft rerend qua prijs." Michiel Huinck vult aan:

alles overzichtelijk ondanks de grote diver- "Daarnaast nemen we indien gewenst alles

siteit aan producten. Directeur/eigenaar uit handen, 'ontzorgen' noemen we dat.

Martin Broks heet ons welkom en licht direct. Zeg ons hoeveel m² er beschikbaar is en

mooi meubilair en geen ingewikkelde inte- het in. De totale kantoorinrichting nemen

de filosofie van Brokx toe: "Wij verkopen hoeveel mensen er werken en we richten

huis. 'Technica Nova' dus!"

we dealer voor het Amerikaanse 'Russound'.

Dit biedt een 'basisapparaat' waarmee je zes

andere, totaal verschillende apparaten (bij-

een DVD-speler van Sony etc.) kunt koppe-

en en bedienen in zes verschillende vertrek-

ken met één en dezelfde afstandsbediering.

biedt een gelijkwaardig systeem puur voor

muziek; via een externe harde schijf zijn

draadloos 34 verschillende soorten muziek

beschikbaar die apart in 34 vertrekken kun-

kamer en K3 in de keuken. Bose terslotte

hiedt in één ruimte DVD (beeld met geluid).

waarbij het geluid ook draadloos kan wor-

den gekoppeld in een ander vertrek. Hoe de toekomst er verder uitziet? ik denk vooral

aan de opkomst van High Definition (HD) technieken. Zo is in de VS een zogeheten

(goedkope) TV-box van Apple te koop, waar-

mee je muziek en films in HD-kwaliteit kunt

downloaden. Dat zal ook in Europa een re-

volutie teweeg brengen, maar tegen die tijd

zal ik de apparatuur verkopen waarmee het.

signaal van zo'n box wordt gedistribueerd in

en worden beluisterd. Dus Verdi in de bad-



naar het werk, voor een ritje met de familie of bij het cruisen door de stad wor

Reddingsbrigade

Zeker naast café Zeezicht? Nee, Breda heeft al 40 jaar een heuse Reddingsbrigade. En je hebt ze vast wel eens gezien. Bij de intocht van Sinterklaas of de opening van de Haven. En ze waken iedere zomer over de veiligheid van alle badgasten aan de Asterdplas en de Galderse Meren.



noogtiidagen en hoge temperaturen actief. deelnemers op kunnen vissen. De vereni-

let doel van de vereniging is de verdrin- ging maakt deel uit van de rampenvloot van

mingen in Limburg in '93 en '95. En dat is

Brokk

projectinrichting

Langs de A59 kan het je niet ontgaan zijn. Het stijlvolle pand van Brokx Projectinrichting is hier sinds vijf jaar prominent aanwezig. Destijds verhuisd van de Leijsenhoek in Oosterhout naar Innovatiepark 4. Een schitterende locatie met een zee aan ruimte waar het unieke kantoormeubilair optimaal tot zijn recht komt.

Tekst: Nini Bodegraven Foto's, Mirjam Schrauwen

rieurconcepten. De kantoormeubels hebben - we voor onze rekening en daar bedoelen. simpelweg een gewilde, representatieve we ook de vloer -en raamafwerking mee, uitstraling. De showroom van 1700 m2 is die moet daarbij passen. Wanneer we langsde afgelopen jaren een ware metamor- komen voor een inventarisatie denken we fose ondergaan: van een productshow- mee Waar komt de printer? Wat is de beste room naar een impressie showroom. En dat routing naar de keuken? Zijn flexibele werk wordt gewaardeerd." Ons oog wordt direct plekken een vereiste? Na de inventarisatie getrokken naar de lounge. De zwarte hoog- komen we terug met een tekening. We glans vloer en de enorme witte kroonluchter denken niet alleen mee maar we denke vormen een uniek decor voor het recent in oplossingen. Is er tijdelijk vervangend vernieuwde bedrijfsrestaurant. Lachend meubilair nodig? Dat wordt direct geregeld. interne verhuizing zijn de verkoop buitenkijkt Michiel Huinck (Regin Manager West) | Twijfels over een nieuwe bureaustoel? Wij dienst en de verkoop binnendienst één toe tenvijl we alles in ons opnemen. "Hier zorgen ervoor dat je de stoel twee weken ruimte gaan delen. En niet iedereen was kunnen we sinds kort onze klanten uitno- op proef krijgt. Van hypermodern design tot daar in het begin even blij mee. Maar door middaguur, inclusiet snelle lunch. Want het - Zo hebben we voor de Arbollhie in Breda - nu echt op de juiste plek en het heoogde goede contact met onze klanten is door het het complete meubilair inclusief alle doel: een betere onderlinge communicatie is de jaren heen niet veranderd. We hebben bureaustoelen verzorgd. Voor verlichting, bereikt. We vormen nu nog meer dan voornauwelijks verloop in onze klantenkring. vloer- en raambekleding werken we samen heen het geval was één team en dat merk Tenvijl we de laatste jaren een enorme groei met door ons geselecteerde partners." je in het werkplezier en het resultaat! En doorgemaakt hebben, staat bij ons de klant daar zijn we vanzelfsprekend heel tevreden mee." sluit Martin Brokx lachend af. ling meer voeten in aarde heeft dan alleen Groeien in een afnemende markt, hoe een paar mooie nieuwe stoelen en buro's, krijg je dat voor elkaar? Martin Brokx: "We hebben we recent zelf aan den lijve ondernebben een duidelijke keuze gemaakt. Het vonden. Want uiteraard is Brokx projectinassortiment per productgroep versmalde, richting naast de omzet ook gegroeid in het met eigen visie? Op 16 en 17 april is ledereen we zijn teruggegaan naar de essentie. We aantal medewerkers, afgelopen maanden van harte welkom op de Open Dagen om eens werken in de regin exclusief samen met zijn een nieuwe hoofd binnendienst, binnen te komen kijken. Kijk op www.brokx.com. topfabrikanten zoals Kinnarps. En met ons accountmanager en een sales coördinator eigen fabrikaat TwinForm verdriedubbelde ons team komen versterken. Middels een

VSMC 47

Issue autonieuws

AutoRAI niet langer Calimero onder de autosalons



tonieuws nogal eens laag. Dat kwam omsalon van Genève, zodat al het autonieuws ieu. De bezoeker kreeg een goed beeld in de technieken die nu en in de toekomst unnen bijdragen aan een schonere leef ngeving. En... er was hoog bezoek, Pretrakke smoking maar belangrijker nog in

Saab 9-5 BioPower



Saab presenteerde op de AutoRai de op benzine. Het vermogen bij de 9-5-2.0t 9-5 uitgerust met BioPower technologie. BioPower (bij rijden op £85) stijgt van 150 Hierbij wordt gebruik gemaakt van E85 (benzine 9-5) naar 180 pk. bio-ethanol. E85 brandstot is een mix van 85% bio-ethanol en 15% benzine. Het ge Om het belang van het milieu nog meer bruik van biobrandstoffen vermindert de naar voren te laten komen is tijdens de uitstoor van schadelijke COZ gemiddeld - AutoRAI iedere Saab 9-5 BioPower stantot 80%. Dat komt omdat er geen gebruik daard geleverd met een 10-jarig donawordt gemaakt van fossiele brandstoffen teurschap van het Wereld Natuur Fonds (olie, kolen, gas). De bio-ethanol wordt voor de bestuurder, zo krijgt de auto een onder andere verkregen uit houtachtige nog groener randje. gewassen zoals snelgroeiende wilgen en populieren. De Saab 'BioPower' versie van de 9-5 wordt zonder meerprijs aangeboden. Vanat de fabriek is de auto geschikt om naast de benzine EB5 te tanken. En wie denkt dat duurzaam rijden ten koste gaat.

It's showtime

Voor € 1.599,00 bestel je deze wannahave voor

2008 op www.knalkoopjes.nl

Vette Amerikaanse primeurs ende nieuwe H3 en Corvette toonde ondermeer de Victory Edition.



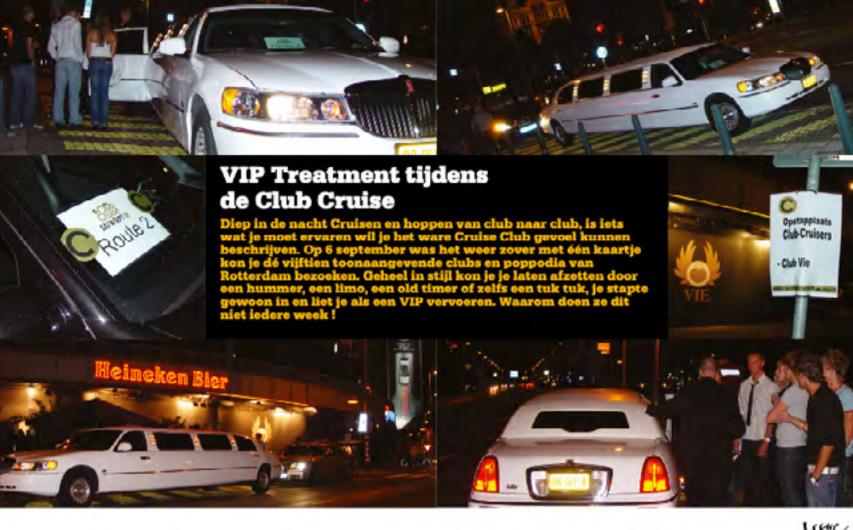
Cadillac Dé primeur bij Cadillac is de nieuwe luxe seerst in Nederland te zien was. In het nasedan heeft een dynamische vormgeving, gebaseerd op de opvallende conceptcar lixteen. Voor het eerst zal de op de achvorden met vierwielaandrijving. Er is keuze uit maar liefst drie krachtige V6-motoren. De vermogens lopen uiteen van 156 kW 210 pk) tot 223 kW (300 pk). In 2009 zal de nieuwe CTS ook leverbaar worden met de geheel nieuwe 2,9-liter V6-turbodiesel-























































CASH NA PLÁTNĚ

Americký režisér James Mangold

(41) svěřil hlavní roli v Cashově

dramatické autobiografii Walk

The Line (nazvané podle zpě-

vákova velkého hitu) Joaquinu

Phoenixovi (např. Vesnice, Zna-

mení nebo Gladiátor), který za

roli letos získal Zlatý globus. Jeho

Reese Witherspoon, Českou pre-

miéru měl film 2. února.



VĚZEŇSKÉ BLUES "Cash se nikdy nebránii puncu drsného chlapika, jenž toto album významně přižívilo, " komentuje Roman

Lipčík album JOHNNY CASH AT FOLSOM PRISON (1968), které zařadil mezi 10 nejpamátnějších koncertů všech dob v REPORTU 1/06. Jedno z nejlepších live alb vzniklo mezi auditoriem dvou tisícovek trestanců v kalifornské trestnici a Johnnymu se dostalo úžasných ovací. Když zapěl "Jednou jsem v Renu zkrouhnul chlápka jen proto, abych ho viděl chcípnout, " celý sál vybuchuje nadšením. Cashova antiautoritářská image se tu ideálně potkala s radikální politickou situací té doby. Country zpěvák, který je opravdu cool? Stalo se. O rok později vstoupil do stejné "zamřížované vody" nahrávkou z věznice San Quentin. "Bachaří byli posraní strachy, vězní stálí na stolech a řvalí se mnou, " neubránii se později vzpomínkám na své eskapády.

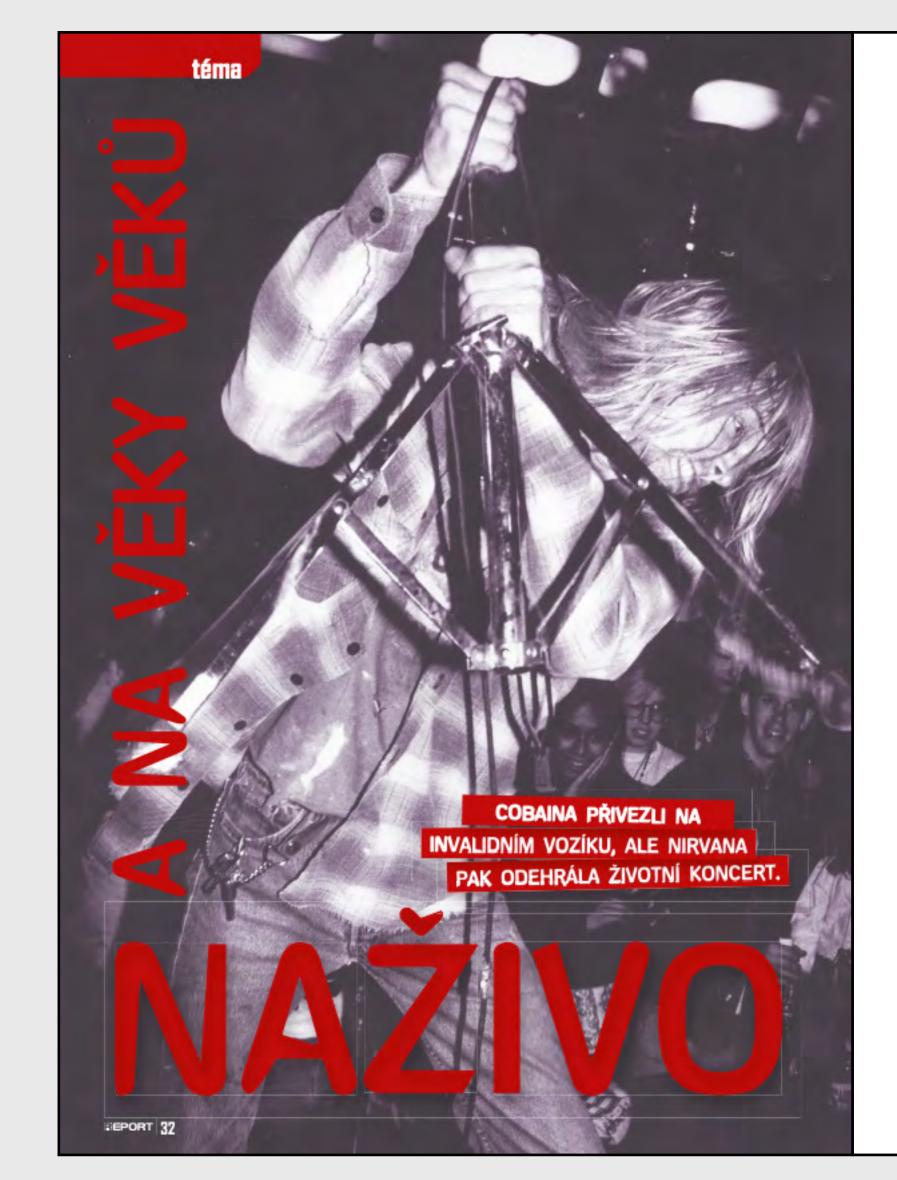
podniku Newport Folk Festival). Je násilnický. Ani ne tak vůči li- ších hitů přichází i progresivní kdy to setsakramentsky stačí. 🖃

V roce 1993 začal ukrajovat ze sedmého křížku věku, na zašlou slávu jen vzpomínal, spíš se objevoval v TV seriálech typu Doktorka Quinnová nebo Columbo, A že ho znovu ke slávě povznese rapmetalový producentský guru Rick Rubin, vypadalo jako špatný vtip. Nicméně stalo se a z alb labelu American Reco dings se stala celá série, která výrazně oživila pěvákovu kariéru. Nejen jeho hlas a kytaru, ale následně překvapil i originálními REMAKY NO-VODOBÝCH HITÚ – Cash nahrál třeba Personař lesus od Depeche Mode, Hurt z repertoáru Nine Inch Nails nebo The Mercy Seat Nicka Cavea. To-

hle je tedy čítankový příklad prolnutí generací!

43 EFPORT





ra a jeho maskulinní baryton du, zemřel 12. září 2003 v Nashobsáhly téměř celou polovinu ville, více v REPORTU 10/03)

minulého století a nesly se ve pronikl na scénu podobně jako znamení vpravdě rebelantské- třeba Presley prostřednictvím

ho stylu, kterému nebylo cizí labelu Sun v polovině 50. let.

ani sepětí řádně drsného count- Na rozdíl od krále Elvise ovšem

ry rocku s drogami a promisku- nebyl žádnou hitovou mašinou,

itním vandalstvím, stejně jako spíše syrovým a neotesaným

divoké koncerty, mnohé z nich individualistou. Natolik však

mezi chladnými zdmi věznic pro originálním a svébytným, že

potěchu kriminálníků a spole- ještě v pokročilé šedesátce

čenských odpadlíků – mezi kte- stál kupříkladu producentské

ré se Johnny, zvaný díky oblibě ikoně moderního rocku Ricku

v černém oblečení Man In Black, Rubinovi za to, aby mu pomo-

častokrát upřímně řadil. hl ke svatému zmrtvýchvstání

EEPORT 42

(viz box Cash Depeche).



Kdy: 13.ledna 1968

anii škatulkovat, řadit na žebříčky, přidělovat procenta a grády neunikne dnes už asi žádný obor lidské činnosti. Neunikne tím zároveň ani subjektivitě, jaká každé takové řazení provází. Zrovna před pár týdny, dávno poté, co jsme se v REPORTU rozhodli seřadit k závěru roku deset nejpamátnějších živých hudebních vystoupení, zveřejnili v Anglii výsledky hlasování odborníků právě na toto téma. Přihlédli jsme k němu, i když isme se ho nedrželi otrocky. Nenašli jsme v něm totiž například vystoupení Katapultu v říčanském kulturáku roku 1987, které však právě pro někoho může znamenat nepřekonatel-

ný vrchol koncertních zážitků. Nenajdete-li koncert svého života ani v naší desítce, berte to jako signál, že každé takové hodnocení je nejen subjektivní,

Kde: věznice Folsom, Sacramento, Kalifornie Co: "dobročinný" koncert pro 2000 vězňů tohoto tvrdého nápravného zařízení, zachycený o sedm měsíců později na jednom z klíčových umělcových alb, live LP Johnny Cash at Folsom "Fajn," upřesnili si Cash poslední detaily plánovaného vystoupení, "když nechceš, aby tě někdo uvedí, stačí, když před ně předstoupíš a řekneš: Jsem Johnny Casl Začnou šilet. " Stalo se. Právě ono "Hello, I'm Johnny Cash" z úvodu desky vstoupilo do dějin hudby stejně jako zběsilý ryk vězňů. S kytarou a doprovodem Carla Perkinse, The Statler Brothers

a The Tennessee Three rozehřál toho slunného, ale mrazivého dne

auditorium, ale nakonec i zpěváka. Ten se nebránil puncu drsného

chlapíka, snad i s kriminální minulostí, jež toto album z trestnice

na vězeňském dvoře i nejzatvrzelejší, často i na doživotí odsou-

zené kriminálníky. Dobře to na vydařeném albu dokumentuje

např. veselá skladba 25 Minutes To Go, která rozesměje nejen

ale i relativní. jen přiživilo. Především se však nebránil oživení povadlé slávy, které mu LP přineslo, a bohužel ani opakování téhož triku napřesrok, kdy zajel zahrát do věznice San Quentin. "OBLUTE SE DO TOHO, Kurva, pořádně hlasitě!"

Kdy: 17. května 1966 Kde: Manchester Free Trade Hall, Velká Británie nil tvář folkové hudby.

Co: po první, akustické polovině koncertu v rámci australského a evropského turné se Bob Dylan připojil k elektrice a navždy změ-"Jidáši!" ozvalo se po předchozím velmi rozpačitém potlesku, ale i bučení z publika v závěru Dylanova vystoupení. A rozparáděný umělec předtím, než vyzval svůj doprovodný ansámbl The Hawks

(z nějž se později stal The Band), aby se do závěrečné Like A Rolling Stone obul "kurva hodně hlasitě", odsekl nespokojenci: "Nevěřím til Jsi lhář." A bylo dokonáno. "Moderní básnický génius", jak jej nazval Allen Ginsberg, provedl revoluci folkové hudby. Ta se ještě chvíli zpěčovala elektrifikaci, avšak po Dylanovi přicházeli s tunovými zvukovými aparaturami noví a noví folkaři. Na britské větvi turné si však pětadvacetiletý Dylan musel ještě vypít pohár hořkosti do dna. Útoky nespokojných fanoušků narůstaly tak, že v Royal Albert Hall už nasadil konfrontační tón a vyzýval křiklouny, aby to přišli říct k ně-

mu nahoru na pódium. Tyto historické chvíle lze vyslechnout i na záznamu manchesterského koncertu, který vyšel roku 1998.









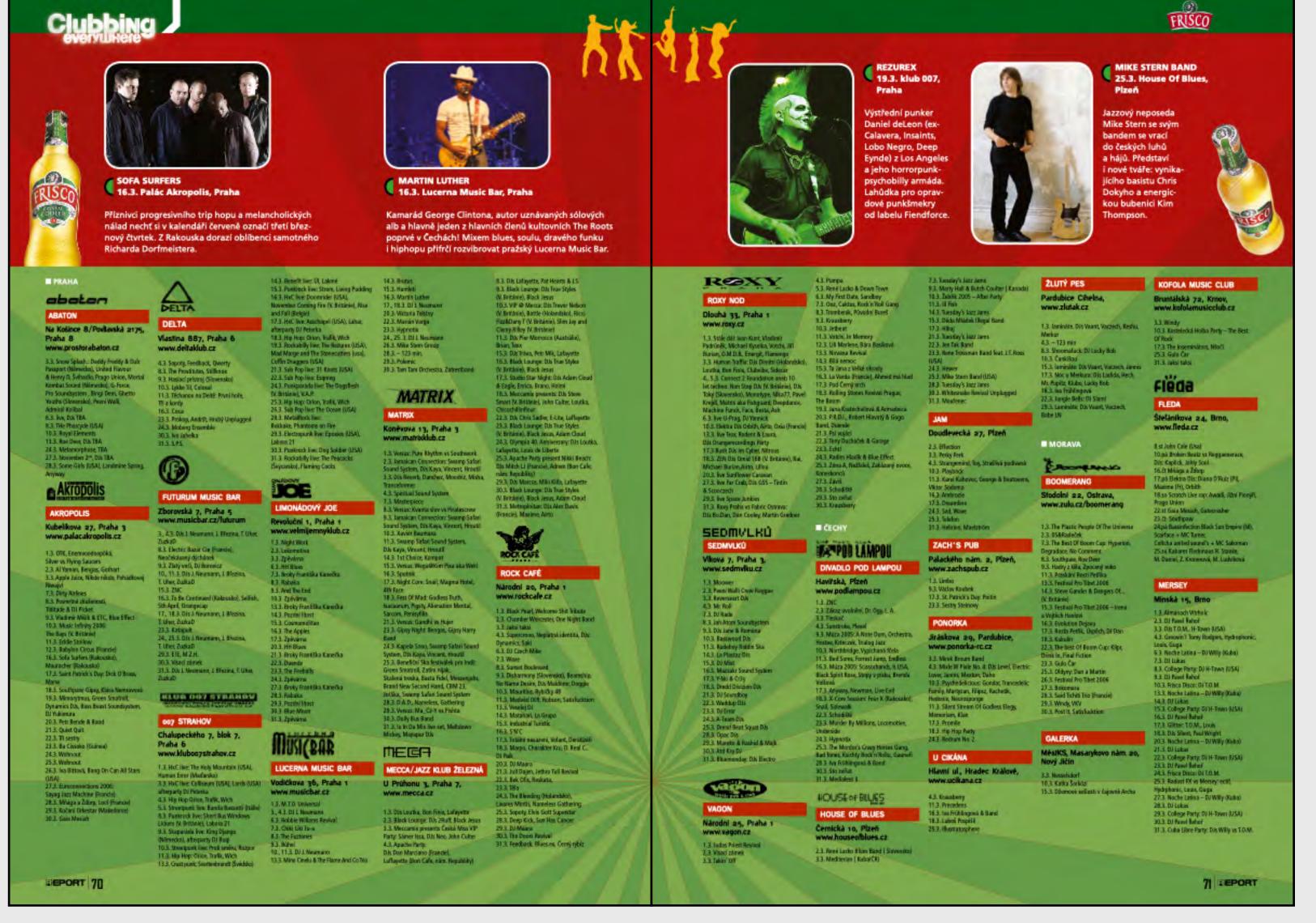
chu. Opravdové piloty z vás udělají až hodiny strávené ve Soutěživcí porovnávají své dovednosti při závodech. Většinou jde o to, uletět vypsanou trasu, číte nejprve ovlá- a to tak že čím rychleji, tím lépe. dat padák na zemí Naši piloti i naše kluzáky patří a potom, navigování mezi absolutní světovou špičku. přes vysílačku jako dál- Petra Krausová je momentálně kově řízený model, pozná- držitelkou ženského světového te jaké to je ocitnout se ve rekordu v letu na volnou vzdávzduchu a odlepit se na chvíli lenost výkonem 302 kilometrů! od matičky země. V dalších fá- Divácky nejvíc atrakivní jsou zázích se naučíte složitější prvky vody v akrobacii, odehrávající pilotáže. V teoretické části pro- se vždy nad jezerem nebo jinou berete trochu fyziky a zjistite, vodní plochou.

















Streamium Wireless Music Center WACS700

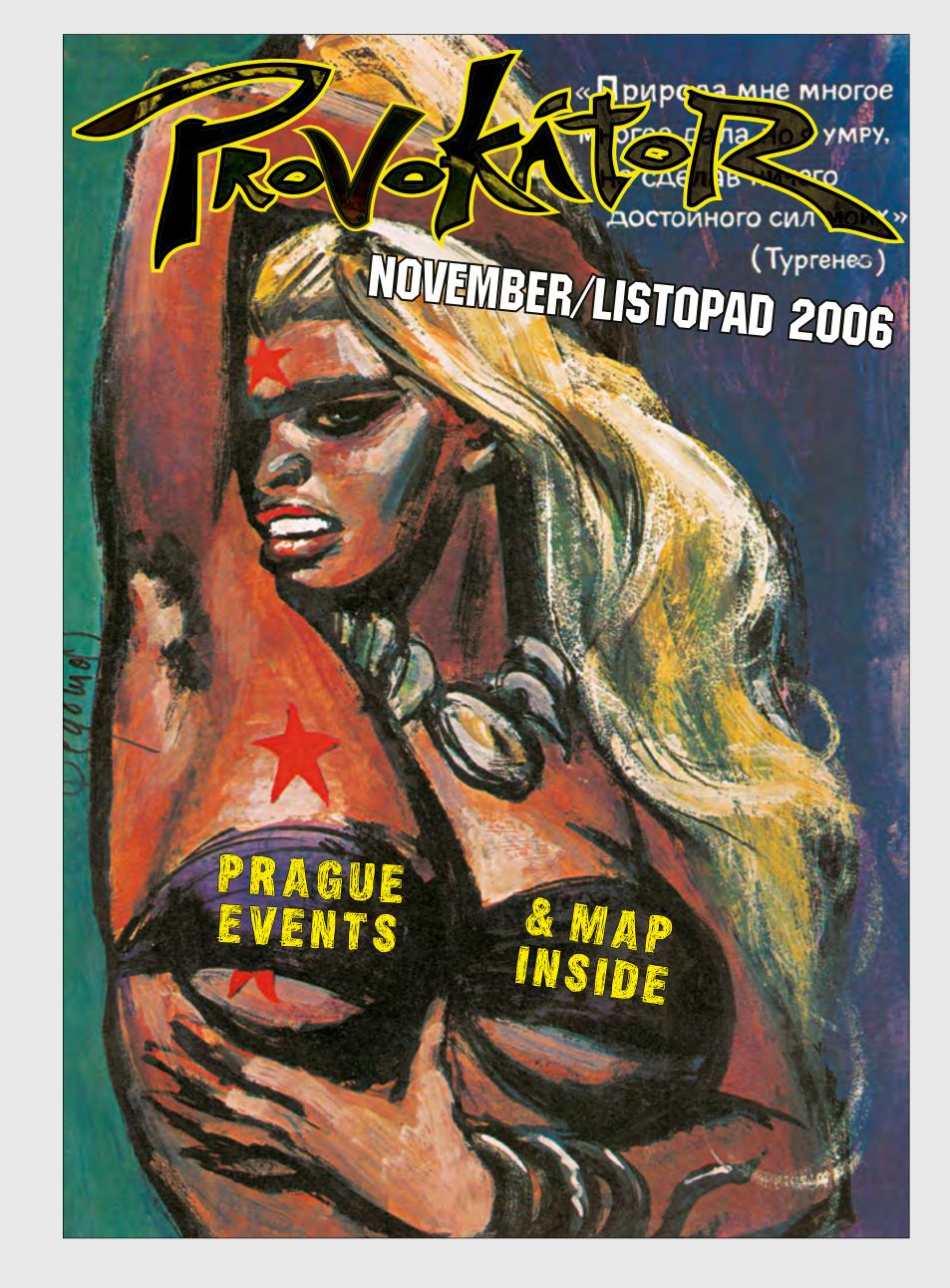




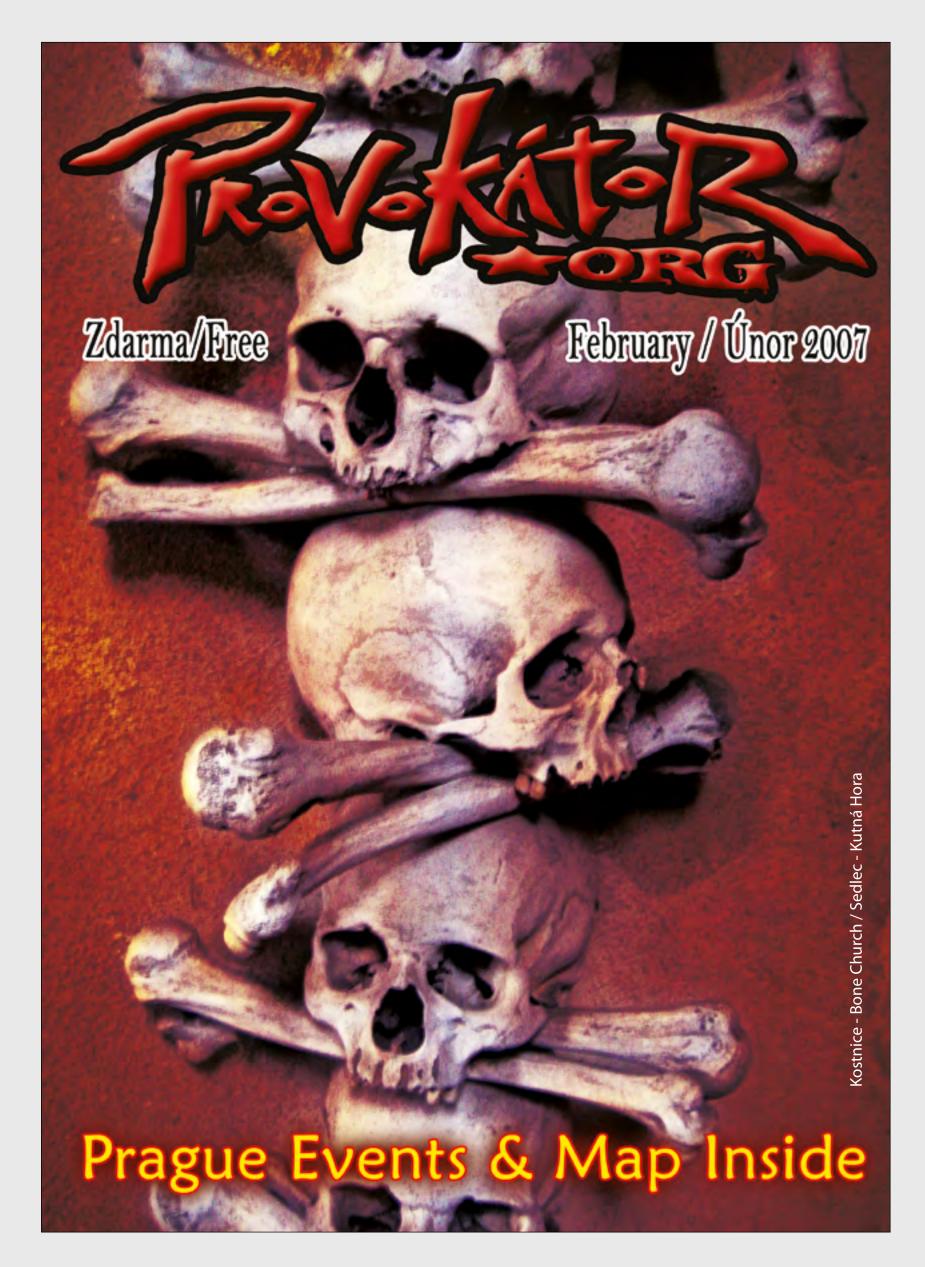


81 EEPORT









SEPTEMBER/ZÁŘÍ

version / cz tit.) @ Střelecký Ostrov 9:30 • LVMEN support: PLEASE THE TREES Stan The Man Bohemian Blues Band 20:00 @ U Malého Glena Karmelitská 23 • THE SLACKERS + PRAGUE SKA THE FIALKY + NEZFALES 19:30 @ Palác Akropolis

• PRAGASON La Música Cubana En Praga Ute Lemper (de) @ Narodní Divadlo 20:00 @ U Malého Glena . Syriana (USA 2005, 130 min., english version / cz tit.) 21:30 @ Střelák Deja Donné - My Name Is King 20:00 @ Archa Theatre

• Hiram Bullock (USA)+ Work Shop & More • IVAN KRAL 19:30 @ Akropolis Francouzská 4, Praha 2 /8 • Rene Trossman Band 20:00 @ U Malého Balbinova 6, Praha 2 OPEN STAGE BAR 16:00 – 22:00 @ infokafe Krtkova Kolona, Sochařská 6,

Letná (one street up from Wakatou) Wednesday Hip-hop Night @ NAFTAR, music-club, U vinohradské nemocnice 2, 14th thu/čt Spojenec / Inside man (SA 2006, 130min., 20:00 @ Divadlo Ponec, Husitská 24a/899, english version / cz tit.) @ střelák 9:30 • Sanctum (usa) 20:00 @ Klub 007 Strahov • OPEN SITUATIONS 3 (19:00 @ Školská 28 Communication space at ul. Školská 28, 27th we/s P-1 in the courtyard through the passage (http://www.skolska28.cz) BLACK PEARL and CHECKPOINT 19.30
 JAKSI TAKSI + Guest 19:00 @ Rock Café Vladivojna La Chia & Banana 19:30 @ Palác Akropolis

 SCHODIŠTĚ 21:00 @ Vagon Bollywood na Střeláku @ Střelák 9:30
 The Movement (dk), V.T.Marvin (cz), FOURTH FACE, NONSENSE @ Rock Café Spots (cz) 19:30 @ Klub 007 Strahov BREAKSOME special guest: DYLAN RHYMES (Adrift records, UK) 22:00 @ Roxy • FIESTA LATINA 19:30 @ Roxy TAKE CONTROL QUARANTINE LABEL NIGHT (drum'n'bass night) 22:00 @ Abaton • STRICTLY UNDERGROUND D'N'B

Monster (de), Austin Lucas (usa),

Lakmé (cz) 20:00 @ Klub 007 Strahov

 FROM KINGSTON TO PRAGGAE 20:00
 MATRIX @ Naftař (reggae, ska, dancehall) Mariňák / Jarhead (USA 2005, 130 min., 007 Strahov english version / cz tit.) @ Střelák 9:30 Bohnice Festival 13:00 @ psychiatric institution Bohnice, Praha 8

Fest Of Mad 4 [death/grind] 19:00

@ MATRIX Trhák (9:30) (ČSSR 1980, 94min., czech Sonic Boom Six (Manchester, UK) 14:00 DJs 20:00@ Klub 007 Strahov @ Café Na půl cesty, Central park Pankrác, • MARCUS INTALEX (uk) 22:00 @ Roxy Praha 4 (between Milevská and Pujmanové • CiTYK with Deti deste, Deverova Chyba Shamans 19:30 @ Palác Akropolis, ZÁVIŠ (pornofolk) 21:00 @ Vagon

 Live: RODENT & LAURA (electronica) 20:00 @ Roxy ZIKKURAT + NATÉROVÁ HMOTA 21:00 @ Vagon

 LITTLE CZECH ZZ TOP, REMORSE 19:30 4th we/st @ Rock Café, Národní 20 • THE SLOTS 19:30 @ Palác Akropolis The Idoru (HUN) + Jaywalker + Orangecap + Goro 20:00@ Futurum Yinon Muallem Ensemble - Klezmer pro sultána / Klezmer for a sultan @ Divadlo Archa FATTY LUMPKIN (U.K./CZ) + LO DOST (USA) 9:00 @ Vagon

. The Cattle Baron (indust/psych/ country) @ Fraktal IMODIUM, DIRTY AIRLINES 19:30 @ Rock Café PROWISORIUM 19:30 @ Palác Akropolis BULVA FABULA 20:00@ Roxy Cyklo Jizda / Critical Mass 18:00 SATYRICON, KEEP OF KALLESIN, @ Jiřího z Poděbrad

 AKIRA JIMBO- Drumming Workshop LIVING ROOM 19:30 @Palác Akropolis
 The CrossTops (SF, Trucker Punk), GULO CAR 19:30 @ Rock Café . Sick Terror (bra), Bickles Cab, Narcotix 20:00@ Klub 007 Strahov TELA - Rockfolk 21:00 @ Vagon ART MASH (6:30 - 8:30) @ MUDDUM SKA PUNK FEST 19:00 - PODWORKOWI CrossTops (unplugged & propped up) CHULIGANI (pl) (ska), FOREIGN LEGION @ Taky Tiki, Cimburkova 22, Zizkov

For Freedom Of Animals Organization)

ELECTRO TRIP Vol.I. 21:00 @ MATRIX

Josef Sedloň & Dan Cooley @ Roxy

ONE NIGHT! 22:00 Radio 1 resident djs: listings calendar:

Hidden Camera By Zoran Živkovic

ost intense of reality shows: the unexamined life.

turn the tables and put Big Brother under the microscope.

privacy considerations led him to deny part of the request.

END OF THE LINE

barks, so there goes that sight to see.

Miru, end of th

start slowly a

10:30 a.m. on a

Sunday. Eleven

share the train's

front car, b

A line, thi

ates, disperses and controls information. Even the CIA is playing catch-up.

expect the unexpected with the Internet, and probably should continue to do so.

much as it unsettles the soul.

Book. Despite all, it was his funniest novel yet.

with history, but fantastically against it.

pulp to metaphysical mist, a sense of dread that would have flattered Philip

Marlowe, were he to have taken a pay cut to shadow Siddhartha. While he

is given, just action, less dialogue, more of the chase. Hidden Camera is written as

19:30@: Palác Akropolis CONSPIRACY 19:30 @ Rock Café The Strings of Autumn Festival:

 MONOSKOP 19:30 @ Palác Akropolis ATLANTIC CABLE (ČR) + VIALKA (FR) @ Studio Rubín MUDDUM's NEW Pottery Trimester @ MUDDUM Balbínova poetická hospůdka,

Prodding @ Taky Tiki

 Space Horse (usa), Kylesa (usa) 20:00 © Klub 007 Strahov FLATTUS, UNDERSIDE, MARANATHA 19:00 @ Rock Café APPARAT (D) 19:30 @ Palác Akropolis . Extraction - Mamacallas / Pierre Nadaud

 Let It Roll d'n'n / reggae fest 20:00 Praha- Harfa (open-air castle Točník) Moimir Papalescu & The Nihilists 19:30 Palác Akropolis War All The Time (uk), Compromis (cz), Real (cz) 20:00 @ Klub 007 Strahov NIGHTPHUNK (bombing for peace is like

fucking for virginity) 22:00 @ Roxy African Night @ Matrix

 DRUMSTATION Live 20:00@ Cross klub Los Banditos (de) skapunk 20:00 @ Klub ECHT ! (pub-rock) 21:00 @ Vagon Gekidan Kaitaisha: Bye Bye, Reflection 20:00 @ Archa Theatre

 Aiden (usa) Abaton CABRUERA (BRA) 19:30 Palác Akropolis Final Fantasy (usa) - Afterparty Hip Hop 22:00 @ Klub Chateau L'Enfer Rouge,

OCTOBER / ŘÍJEN

 30th September – 1st October X CUP 2006 @ Mystic S8 Park Stvanice Roe-Deer 19:30 @ Palác Akropolis SUSHEELA RAMAN (Indie/UK) 19:30 @ Akropolis AVEN TE KHELEL- Roma Night Of Dance And Music 19:30 @ MATRIX

OZZY OSBOURNE REVIVAL PRAHA

21:00@ RC Kain, Husitská 1 PRAGUE IN DARK FESTIVAL VOL.2 Clan Of Xymox (nl), Alvaréz Peréz (cz), Floodland (a), Komu Vnyz (ua) @ MATRIX MIGHTY SOUNDS- AUTUMN SKA PUNK EXPLOSION 13:00 @ Abaton

MICRO AUDIO WAVE

@ Akropolis

@ Rock Café

@ Rock Café

@ Akropolis

HOOVERPHONIC

Independent film festi

. Quite Quiet, The Slots

Translated by Alice Copple-Tošić Dalkey Archive Press 217 pages,

by Milan Gagnon

hopes, though you note the pretty maids haven't

plod. Seasonal-affective disorder kicks into its

highest gear. Under an overpass to railroad tracks,

you meet a road-maintenance worker taking a

reality to the wonder, at least the weather's swell

enough for him to be so open-air, you reason best

as you can and continue on your way. You find

your way to single-level homes with fences and

long them and down a path, through a theket,

break to, well, shit in the woods. Though it returns

The Baboonz (G), Green Smatte

puppet theatre @ Cros

SOFA SURFERS (AT

Born To Lose, Schwe

Eastern Star (cz) @ M

FREE ZONE: Cactus Str

performance @ Akrop

COLDCUT (UK) @ Rox

PANTOMIME MUST GO ON!

Kabaret Caligula vs. Berušky- Umure

JAZZ-PUNK NIGHT: TRES HOMBRES (AT)

LA PHAZE (FR), KNOT PHOTOGENIC (CZ)

(UK), Yukimura, Raveboy @ Cross Club

Pantomissimo @ Rock Café

 Peter Brook – Sizwe Banzi Is Dead 20:00 @ Archa Theatre NATOTATA (cz) 20:00 @ Jet Club, . DEATHSTARS (swe) + MORTIS (nor) + CALATHEA (cz) @ MATRIX

INSOMNIUM 19:00 @ Abaton

 Preslisa – Elvis Ukulele tribute! & The (Wales), SKAMPARARAS (pl) @ Abaton • ELECTROEXIT Vol.2 [electronic music fest] UNIFICTION 19:30. @ Palác Akropolis 20:00. @ EXIT CHMELNICE, Koněvova 219 Benefit Na Syobodu Zvirat (Benefit Show ...perhaps The Sads, that ever evasive

band might be playing...somewhere, at

sometime...check out our complete event

FOR ELLE BOOK REVIEW reviewed by Joshua Cohen

Živković's new novel opens as a detective story, with an unnamed man finding an envelope; an invita-

tion within leads him to the movies. Expecting nothing, he sits in the theater, empty except for a beau-

tiful woman. As the movie begins, the man recognizes himself on the screen. Further envelopes con-

taining invitations forsake logic. Our hero is baffled with clues. Is this real? What is? He supects the tit-

In visits to a zoo and a hospital, our hero is led deeper into mystification; the detective story goes from

ostensibly follows a few appropriately anonymous characters, no explanation Metropole (see map)

if it were already a movie, with the communist paranoia of Živković's youth glossed onto celluloid, T

Castle with Sam Spade starring as K. Our quest resolves in the last few pages, with our hero finally con-

fronting the three shadowed characters at the scene of his birth. It's a resolution that settles the story as

NET Internet still wide open - just ask CIA by James Tressler

This headline appeared recently in the Chicago Tribune. The newspaper obtained 2,653 names of CIA opera-

"Cover is a complex issue that is more complex in the Internet Age," CIA spokeswoman Jennifer Dyck stated.

No shit. If the CIA can't keep its ass from being exposed by any wingnut with Google access, we really are in

a new world. So while CIA brass sits for skull sessions, the rest of us can sigh with relief. Maybe the phones

The Internet's seemingly unlimited power is a given. A New Wild West, all that. A paradigm shift in who cre-

agents' identities-while Internet companies struggle to balance openness with the desire for profits, especially

In March, Judge James Ware ordered Google to turn over search data, including 50,000 Web addresses, to the

U.S. government. However, he denied a request that Google hand over a list of search requests. The Justice

Department had wanted access to search records to research access to online pornography. The judge said

Oddly, the U.S. government has been critical of China for ordering Google to censor search results on its

So while it's possible one day the wild ride will come to an end, or at least be less wild, I doubt it. We all

Chinese site in order to establish a presence in that country. Google agreed to abide by tight controls by the

Chinese government. Yahoo recently turned over names of suspected dissidents to the Chinese government.

Bill Gates, in his 1996 book, The Road Ahead, said the information superhighway was still under construction

and it would look quite different. Ten years on, it's far from finished. Already there's work on an Internet 2 in the United States, and some speculate there will be a vast circulatory system of disparate Internets, like a con-

don't offer much to surveil. A geezer boards at garages and a tyke on a trike hollers you a Dobry

apparent. Sidewalks lead to crosswalks, in you showed up two days too soon, for in this

Crosswalks lead to Tesco. Tesco leads to nothing herna-restaurant at the end of the line, diners and

something better, nowhere in particular. Up and Thursdays. You shrug and sigh, simply satisfied

good, so its best to weave a route that leads to imbibers are treated to topless Tuesdays and

down a handful of streets, past gardens and gar-deners—which fills your soul with fresh-fruit Sunday.

Jiřího z Poděbrad, works hard working hard stuff den. And then

Flora, the closest thing to a hottie-not one you'd again. Blasted

pick out of a crowd, but the one you'd pick if the springtime cir-

world outside ended and you had to choose one cles you spin.

Wasn't the journey, doesn't seem the destination. tion, you sip a 19.50 Kč Staro-

Outside the station, a couple dozen people occupy pramen světle

where else; in a square, a half-dozen men take up a alley and find

half-dozen benches, not waiting for anything that the voyeur

bus-stop benches, smoke, wait for rides to some- at a bowli

fellow rider to repopulate the planet with-disem- Back at the sta-

from hs sinuses; most of the rest study their feet. At it's

Governments seek to "tame" the New Wild West-there are legitimate reasons: terrorism, child molesters,

are tapped and library records subpoenaed, but it's nice to know that if we want to-with a geek's help-we can

tives on Internet. The Tribune ran the story, but at the CIA's request didn't publish the names.

ar hidden camera and begins acting the confident detetive for an unknowable lens. He is victim to the

the terrible spring of 1999, Serbian writer Zoran Živković was trapped with his wife

and children in their apartment in Belgrade. Throughout 77 days of NATO strikes,

with food and water scarce, without electricity, Živković was writing a book titled The

After completing that masterpiece of philosophy and mirrors, an American literary

agent who couldn't sell Živković's fiction offered to get him a sizable advance to write

100,000-word tome about what happened in Bosnia. After the brilliant physics fan-

asy of The Fourth Circle (1993), and the manic bibliophilic excesses of The Library

002), how could be descend to mere reality? Živković demurred. He would write not

he most creative short films in the world, judged by cinema-go around the world. Nejnápaditější krátké filmy odnoceny diváky po celém světě 21. - 23. 9. 2006 Vodičkova 41, Praha 1 rought to you by / uvadí:

FEATURE FEATURE interview by Bethany Shaffer EVER FEEL LIKE SOMEBODY'S WATCHING YOU? Divadlo Archa's Mike Baugh talks about public space and surveillance as it relates to this year's Crash Test Dummy Festival. Conceived by Dietmar Lupfer of Munich's Muffathalle/Muffatwerk, Crash Test Dummy uses the Muffathalle space along-with Budapest's Trafo, Ljubljana's Projekt Zavod Atol and Prague's Divadlo

Archa-to present international and interdisciplinary examinations of urban environments. Each city

explores its own theme, and Prague's focus is public space and surveillance, themes that force con-

Provokátor: The themes of this year's project in Prague are public space and surveillance. What are the major issues and dilemmas confronting contemporary society regarding this? Mike Baugh: To me, the most interesting issue regarding public space and surveillance is the conflict between safety and privacy. It's natural for us to want to be outside, to interact with others, to be able to relax in the sun, but we deserve to be safe when we do it. And to ensure our safety in these places, we have welcomed a level of surveillance into our lives that is truly amazing. It's difficult to find a place to relax and hang out in Prague, and the places where people gather are under watch. ... Technology traces our steps whenever we carry a mobile phone, when we pass by a cash machine, when we walk into the metro.

Provokátor got the scoop from one of the festival's organizers, Archa's Mike

13.09 / 20h

et Club, Orebitska

w/ NATOTATA (cz)

tributing artists to consider questions of privacy.

.. With the state of technology today it's difficult to have any privacy. ... Czechs have experience with regimes that used surveillance nefariously-perhaps this is still the case or will be again. On the other hand, this surveillance also helps us and makes our lives so much easier. Who is willing to give up their mobile phone? Are you going to turn in your modem and start licking stamps when you realize that Internet providers keep record of your emails for others to look at? Would you feel safer taking money out of an ATM at night when there is P: Who have you asked to help explore these ideas, and what have they produced

as a response? MB: Right now, we have three definite art installations that will address surveil-Marko Peljan is an artist that works out of Slovenia and the U.S. His installation, "S77-CR," deals with the idea of private surveillance and reconnaissance systems and how they could be used to change contemporary society. "Memoments" (formerly "Real Time?") by Dominik Rinnhofer is a video install

tion that uses cameras and motion-tracking technology to record all the mov

ferent ways. One-way alteration produces visual echoes that are repeated on film

ment on the square and in real time alters the "surveillance-camera films" in o

over a certain amount of time so that all the activity that has occurred over a period of time is shown "Zwölfton" by Rinnhofer and David Kleinl (also Austrian) will use cameras and motion-tracking technology that produces sounds when an act occurs in different spaces. P: Do you find some inherent social responsibility necessary for artists working today? What can art do

to explore and possibly help solve those problems? MB: I don't think artists have any social responsibility. Ars gratia artis is not a bad thing. What is most important is that art raises questions and leaves interpretations open. Art that deals with social themes is valuable because it urges its audience to question certain issues and pushes them to find their own solution. The danger is art that fails to pose questions and simply posits answers: propagan-The Crash Test Dummy festival will take place outdoors at Nábřesí Ludvíka Svobody, Prague 1, from May 26 to June 3.

Entrance will be free, and the installation art will work 24 hours a day. Archa is currently finalizing the program, so for specific concert and event information, check out Archa Theatre's Web site: www.archatheatre.cz For more information about the international project Crash Test Dummy, please visit the website: www.crashtestdummy.net

TRIVATER CLASSIFIEDS

attorney-at-law fluent in English LICENSES, VISAS AND EU RESIDENCY PERMITS. REAL ESTATE SERVICES. REPRESENTATION BEFORE COURTS AND AUTHORITIES phone +420 777 824 148, e-mail: office@ak-ruzicka.cz

MUDDUM Art Space: Workshop, Gallery and Info-Cate Kostelni 24, Letná, Praha 7, Tel: 777 876 541 mail: info@muddum.org Website: www.muddum.org



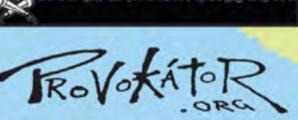


Move your ass & punk, hardcore, crust, ska & oi! fanzine

Provokator is a conduit for writers to Layout Design: James Gogarty, Sian Adler share their works and opinions. Our goal Business Manager: Pamela Moye is to share what others have to offer, not Assist: Jan Prerovsky / Fakir www.gotik.cz to censor it. So, all that said, "the views Cover Art: Jeremiah Palecek expressed in Provokator are not a reflec- http://www.jeremiahpalecek.blogspot.com tion of those held by the staff of Advertisement Info: marika@provokator.org Provokator." Not recommended for toilet paper anymore!







Instigator in Chief: Marika Managing Editor: James Gogarty Editor: Milan Gagnon Web: Chris McMorrow ditor.provokator@gmail.com Contributors: Milan Gagnon, Joshua Cohen, Pamela Moye, Becka McFadden, Sarah Norman, James TresslerPhoto: NataliaVasquez ranslation by Gabriela Růžičková Comic: Adam Reed Translation: Jana Sulcová Design: Mechthild Flemming/Ondřej Strnad Divus (www.divus.cz)

On the Web: www.provokator.org

Mailing Address: P.O. Box 515, 111 21 Praha 1

Send your events to: (Monthly deadline 20th)

events.provokator@gmail.com

unnobud v mineutis she asks. "There's no job, no money, no nothing." případ zveřejnit, abychom tak předešli podobným job with O'Hsin, is going home. "What can I do?" a vlada s tim nic nedèlala. Snasime se proto tento Teodora, who moved from Bulgaria to accept the obchod byl provaden v české republice profizakornie Szoniyova, byvala zamestnankynė O'Hsin, Tento They have put us in a position where we don't danovy zakon Evropske Unie," fika Mgz. Lenka now we are without money," Szonytová explains. zahraniční tisk, "Byl porušen pracovní, obchodní i "Of course we will concentrate on new lives, but zahraničních věcí a práce. Kontaktovali český i obchodni komory, Interpolu a Ministerstva Kanadské ambasády, Cizinecké policie, Americké

we receive documents ending the contracts, we are Jaroslava, another former employee, says. "Until Od toho nešeastného dubnového ponděli zaměstnan-",eu yeq of dinom txen to bne edi litur even "How they left is disgusting, but the law says they skvelych smluv a tak ziskáni peněz, aby mohli z teto kolegové však nadále setrvali v naději na uzavření Some remain hopeful O'Hsin will make things svateho Valentýna jsem dala výpověd. Někteří moji telemarketing na vyšší úrovní, těsně před svátkem Ex-employees can start bankruptcy proceedings seem se nechala zlakat touto nabidkou a přijala tuto from Brussels would be necessary to alter the law. a brzkym rannim učitelským rozvrhem na Skalce address the issue in the union's Parliament. Action EU Representative Jana Bobosiková plans to ze států nepatřící do Evropské Unie. ydoso org siv inevalsis ifq brialise suld gyuolme the situation so this doesn't happen to anyone Kč netto a 10% bonus za všechny získané uzavřené doesn't do anything about it. We are trying to push na reklamu na promitacim plátně za výplatu 18 000

Evropy. Ukolem media makleru bylo prodavat misto employee, 'They made this business in the Czech poháru na promitacich plátnech ve velkých městech EU," says Lenka Szonyiová, a former O'Hsin měla vysilat to nejlepší z letošní letní FIFA světového "They broke labor, commercial and tax laws of the toku. Jejich nabidka byla prosta a lakava. O'Hsin svou novou praeskou kancelář v prosinci minulého American of Chamber of Commerce, Interpol and O'Hsin Technology sacala nabor média maldéřů pro the Canadian Embassy, the Foreign Police, the bonusy, Since O'Hsin's flight, the employees have visited Zamestrancum nebylo zaplaceno za 6 tydnú práce a

would allow them to leave and do something else, dokumenty i pracovni smlouvy byly rozfezány. leagues soldiered on, in search of the deals that tačové hard disky, obsah pracovnich stolit, osobni and I quit just before Valentine's Day, but my col- kanadsti zamėstnanci managementu, chyběli poci-Brokering media felt like upscale telemarketing, na Praze I, našli toto místo opuštšné. Nebyli zde

teaching assignments in Skalka, I signed up. Technology do firemni kancelaie v Krakovské ulici Distressed by dwindling dollars and daybreak Kdye v pondéli 3, dubna přišli zaměstnanci O'Hsin commission, and visa assistance. ad space and receive 18,000 Kč per month, a 10% in cities across Europe. Media brokers, would sell cast highlights of this summer's FIFA World Cup was simple and attractive: O'Hsin would broadfor its new Prague office in December. The offer O'Hsin Technology started hiring "media brokers payment, plus commissions. contracts, shredded. They were owed six weeks' desks, including personal documents and labor hard drives missing, and the contents of their Canadian managerial staff gone, the computer

translation by Gabriela Rueičková by Becka McFadden DISCONNECTED: THE FLIGHT OF O'HSIN LTD. TEN KITE

14.-16.7.2006 OLŠÍ UTÁBORA PANTEÓN ROCOCÓ IMEIO THE TOASTERS IUI HOTKNIVES was MARK FOGGO'S SKASTERS I POLEMIC (SIO FAST FOOD ORCHESTRA CO STO ZVÍŘAT THE MOVEMENT (NIC) SKALINERS (NIC) JESSE JAMES (NIC) DR. WOGGLE & THE RADIO COLD Z.S.K. COLLES EJECTÉS (FR OPEN SEASON (SUI) FLAMING COCKS 🔿 N.V.Ú. 🗘 HOUBA

with Tim Otis every Friday 8pm-11pm Mothers Day interview with Sister Sinister - Marika of Provokator Magazine (who has sired no children...

U.S. courts ruled police may use Global

Fifty U.S. citizens have had radio microchips,

then, sales of camera phones have tripled.

Paranoia the Destroyer In Texas, two categories of men are exempt from using Sprint cell phones enabled with GPS.

only one eye. An old Russian law allows police to or at least their children's cell phones. beat a peeping tom soundly." The United Kingdom is the world's most-watched track convicted criminals using satellites. Serial country. There are 4 million video cameras in public, including in government buildings, parks and multiple times, such as robbers and car thieves streets. London alone has half a million cameras. and pedophiles will be monitored at all times by identity cards. In 2003, 78 percent them. Forty percent of Taiwanese women will not use

public toilets because they fear hidden cameras. Phone taps remain common in the Czech Republic. ous spouses tracking partners. Two Czechs have developed 007, a program to

According to police, there were more than 5,000 phones tapped in 2000. By 2004, more than 10,000. encrypt SMS messages, making it impossible for outsiders to read them. They posted a message to code breakers with a 1 million Kc prize if anyone can break it. So far, no one has. blogging has allowed predators and voyeurs new access to personal informations. MySpace has more than 60 million active users. One-third of MySpace From 2001 to 2003, camera phone factory shipstaff works fulltime to monitor pages for predators ments grew from 1.2 million to 6.3 million. Since

and pornography.

For \$10, parents can track their kids' whereabouts Sources online at www.provokator.org All material printed here is the copyright © 2006 of Provokator.org, all rights reserved. If you wish to copy an individual article or image for your own use, please do so. If you wish to publish any of the articles or images in either print or electronic format, please contact the editor at editor provokator@gmail.com to arrange appropriate payment.



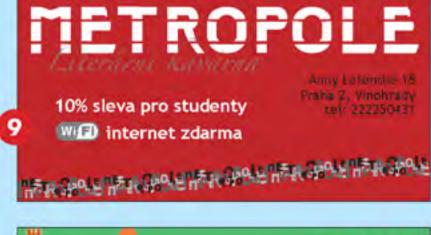
,-------

ODICKOVA 12, PRAGUE

22. 09. 06 od 18.00

slim, Jiffine r Podlibrad, Praha 3

www.goldensickle.com











shower, things felt more clinical than sexual. Free Jacuzzi. When we were instructed to strip and might have been better off without it. tour. We requested the Harem room because of its the conditioning qualities of manjam are true, promoter who was eager to give a "hands-on" thank goodness it was there, though if rumors of strangest. Fortunately, this person was a big Sister for the effects of excessive chlorine on hair, but tances, a brothel's locker room approaches the swimming naked in a mermaid pool rules, except budget Fietners. Of all places to run into acquain- adds an interesting dimension to friendships, and changed into robes, giving the laçade of low- On a less philosophical note, going to a brothel photocopied. According to policy, the guys their roles and egging each other on. lengthy release forms while our passports were an elaborate game-watchers and doers reliahing experiencing performance anxiety, and signed surreptitiously invade, but that everybody acts out doing a taffy pull with a client who was obviously reality of reality programming isn't that viewers

lootage of "Heidi" in the mountain-themed room endowments, whether real or imagined. Maybe the ists, enjoying tempting invisible They seemed to be exhibitionxos oau tot laut from l'use sex.

/.T. MARVIN pook rock, 02

have money to live."

Albeit unpaid and unhappy employees.

still employees of O'Hsin Technology."

Republic, against Czech law, and the government

the ministries of Foreign Affairs and Labor.

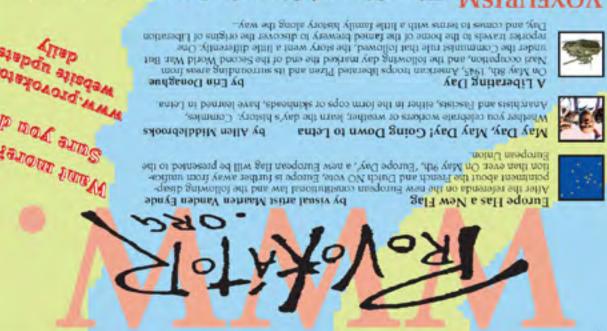
arrived at the firm's office to find it deserted, the

Monday April 3, employees of O'Hsin Technology

with the commercial court.

have come before. ly went where many men igh we had to leave the won't often admit it. Unable to find an interview with the prostitute, and, like proverbial rats, we on having their torrid doings broadcast, they group massage. The promoter got things rolling

done dirt cheap. Though some men might get off stay (the Jacuzzi warmed slowly), we feigned a no-holds-barred visual access to their dirty deeds did not an orgy make. Attempting to lengthen our leges in exchange for allowing Internet subscribers around a well-lit room by an intrustve cameraman by offering participants free whorehouse privi- moter, and our provided Big Sister-followed innovator www.bigsister.com capitalizes on this riedly assembled couples, eager participant-properceived invasiveness. Porn 'n' brothel industry sing for our supper. Six naked people-the two hur-Voyeurism's thrill increases relative to viewers' champagne was delivered, but we were expected to VOYEURISM The City of Sisterly Love by The Not-so-Innocent





Roma Pride takes to

Hundreds turned out Oct. 7 for a

Since its reintroduction on the

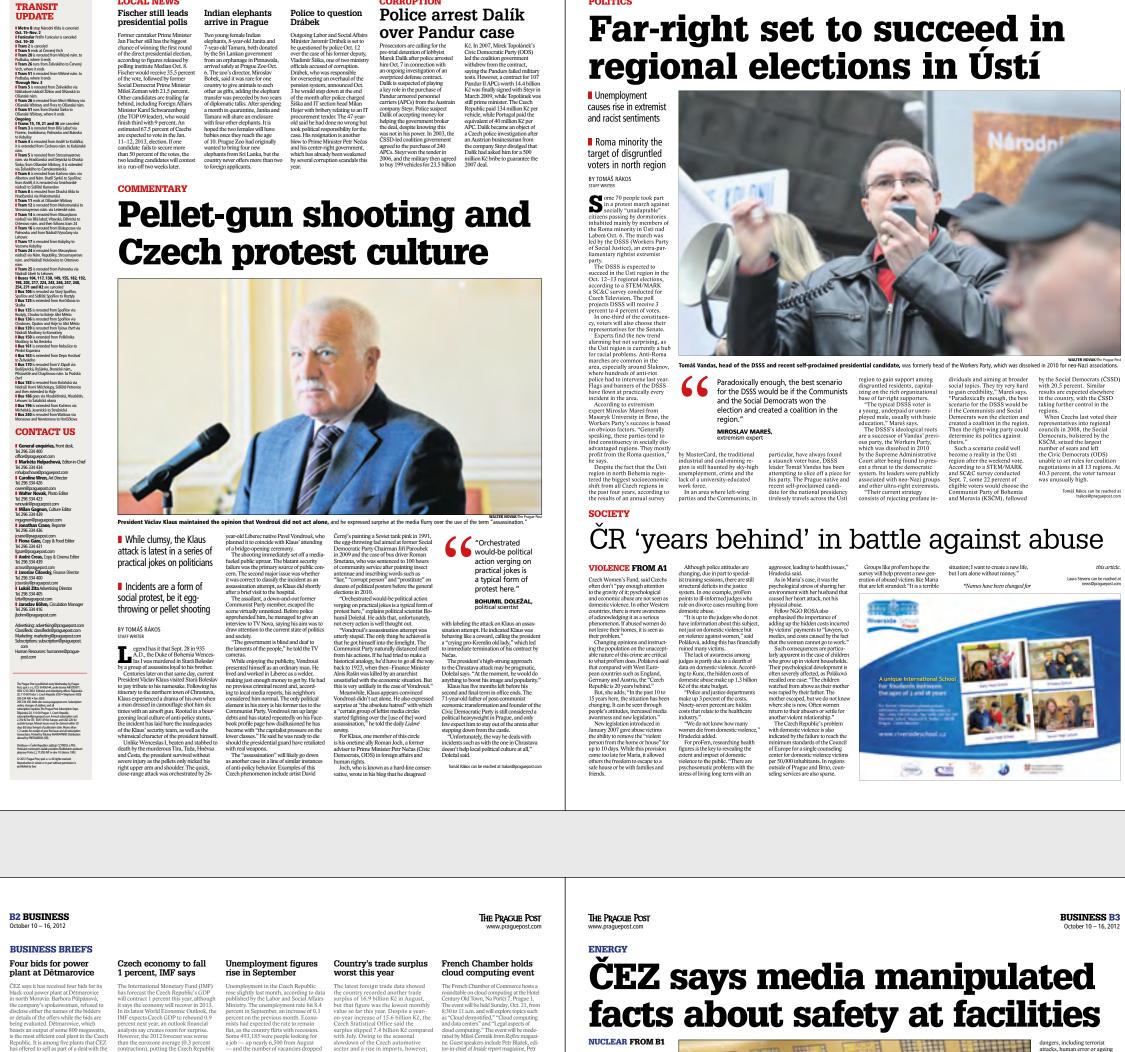
auto parts, as well **B1**

chanting, music and banner-waving, partnered with Volkswagen and

Chinese market in 2006, Škoda has







Prepaid cards usher in the

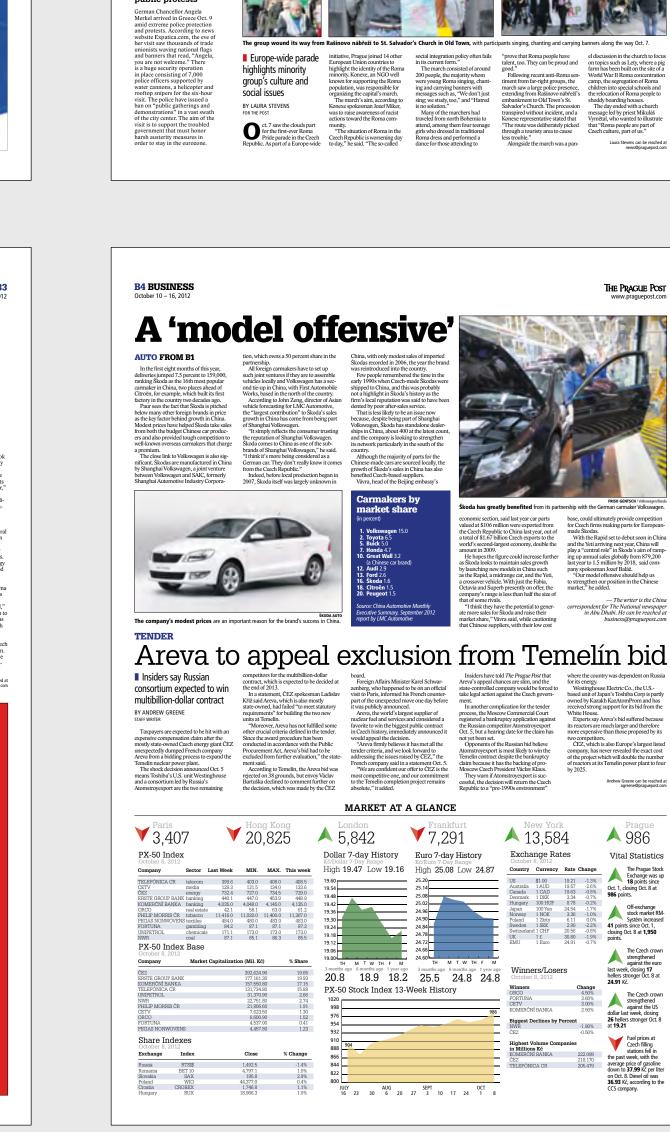
rise of a cashless society

in Prague extols virtues of paying with plastic

New technologies

reduce risk of money



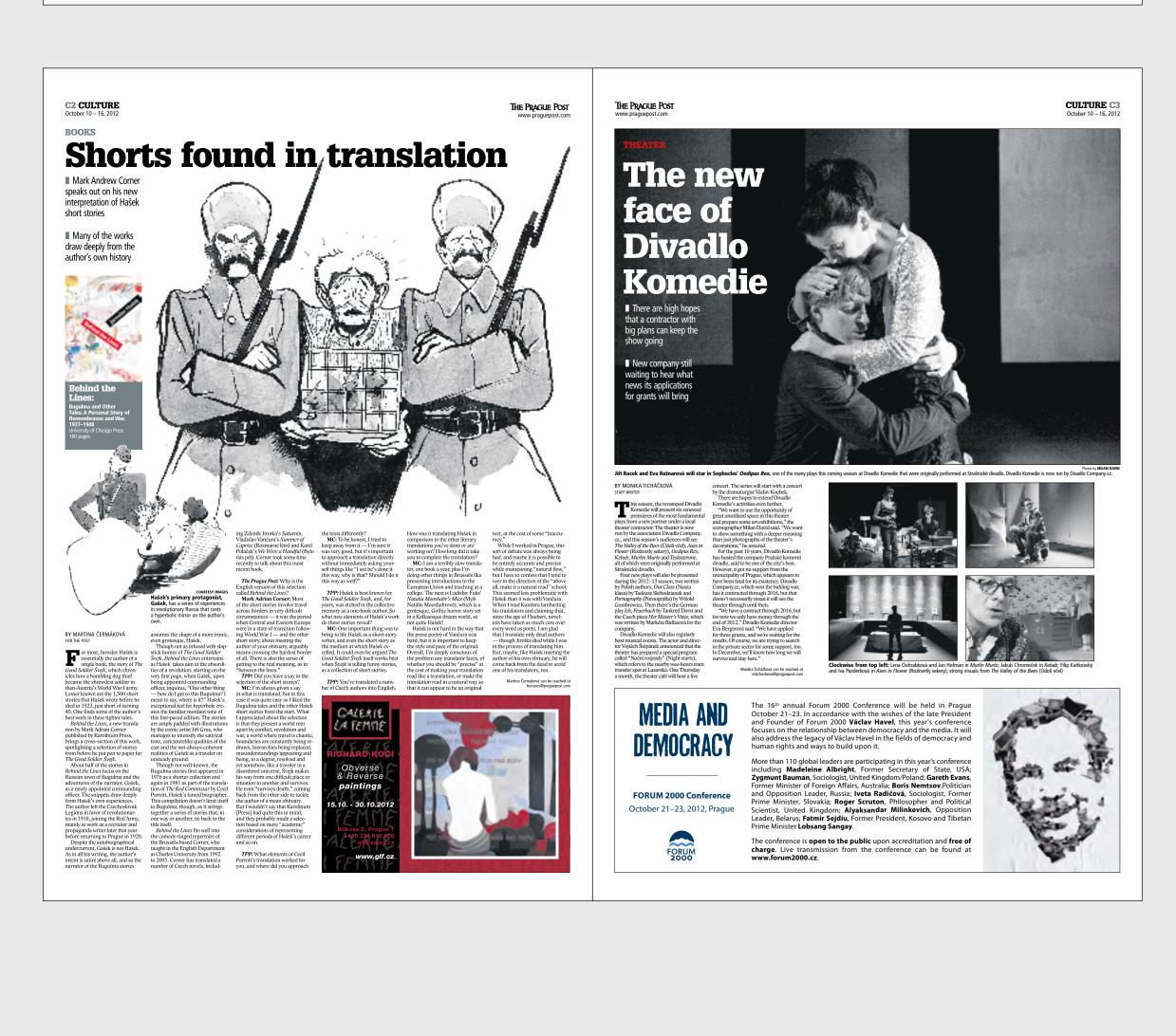




Business

Dukovany





and dance to Prague Parade yet again

with the aim to educate the public experienced a significant rise in sales cinema, and comprises not only the 6, citing security concerns. Six right-

about the identity and culture of the that benefits Czech manufacturers of big musicals, but also documentaries wing groups had said they would

The 10th Prague Indian Film Festival, For the third consecutive year,

held Oct. 14–22, includes the best of contemporary and classical Indian authorities in Belgrade have banned to go for character and personality the LGBT parade planned for Oct.

stage rallies in the city center D1







